三才廣志

廣志卷之一千一百五十七

鼎

姚璹奏

本傳時九鼎成武后欲用黄金塗之姚璹奏

曰鼎者神器也貴質朴不得外飾臣觀其先上

有五采雜矑豈待塗金為符曜耶后乃止

秦鼎

宋太宗時秦哀公冢壞得銅方鼎四足銘曰

大王廷路岐豊錫之秦之杳宫鼎藏于中

事實

秦求鼎

秦師臨周以求九鼎顯王患之以告顔率率

曰請救於齊遂說齊王曰秦無道欲興師求

周之鼎君臣計不若歸齊郎願王圖之齊

乃發師救之秦師罷

齊求鼎

顔率曰周即獻鼎不識何塗之所從王曰塗於梁率曰梁欲求鼎謀暉臺之下小海之上梁必不出也王曰從楚率曰楚欲得鼎謀於葉亭之上楚必不出矣齊王乃止

沒水求

周末九鼎沒於泗水彭城下秦始皇兼天下過彭城齋戒禱

逢負

和逢堯武后時負鼎詣闕下上書自言願助天子和飪百度有司難曰昔桀不道伊尹負鼎於湯今天子聖明百司和尚何所謂逢堯不能荅

六熟鼎

常山王丞乾造六熟鼎招亡奴盜取牛人馬

親視烹爊

常燃鼎

貞元八年吳明國貢常燃鼎量容三斗光潔

類玉其色純紫每修飲食不熾火而自熟香

潔異常出唐杜陽編

商父己獻一 減小樣製



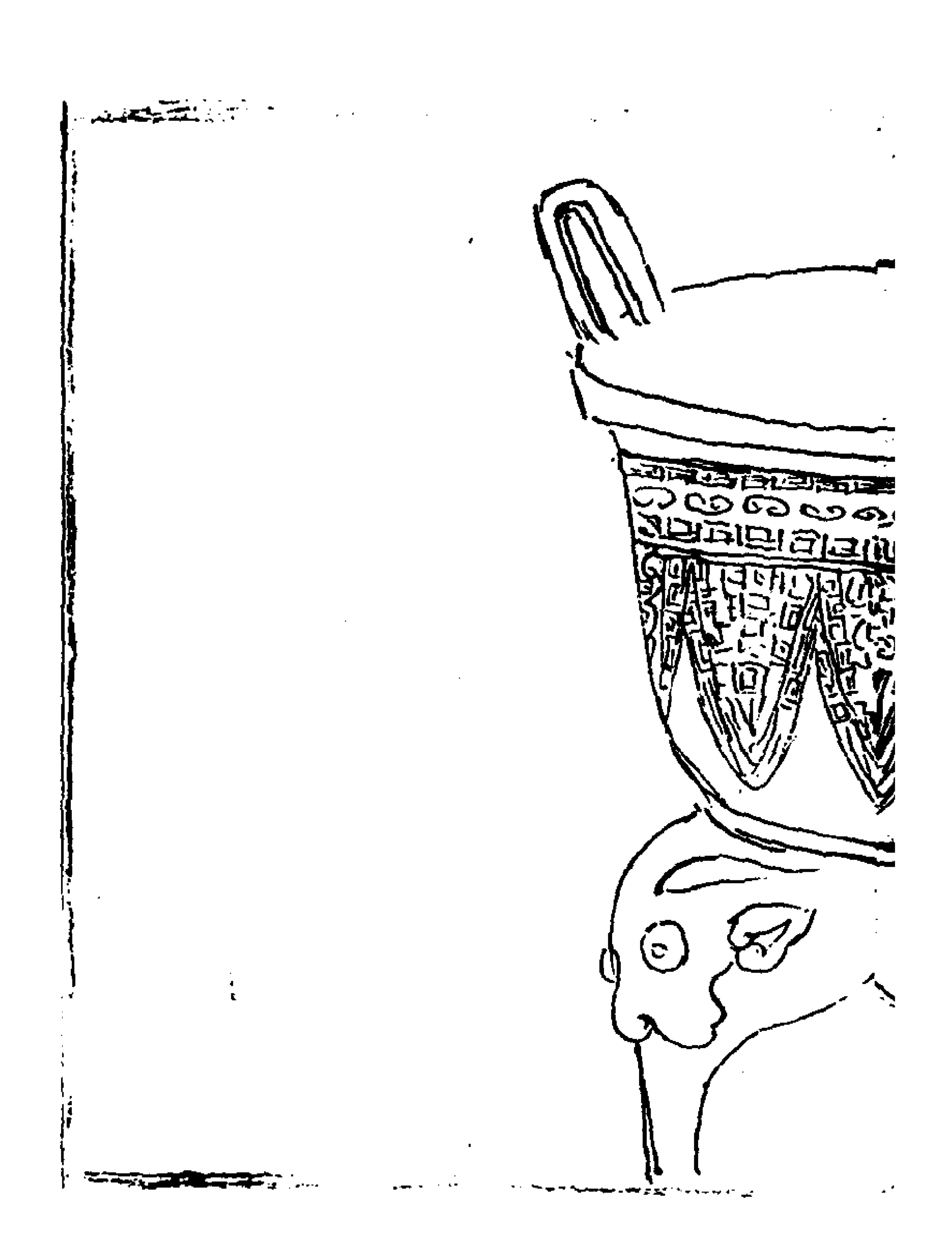
商父一

見父己



商父己甗二

依元様製



亞魚儔作

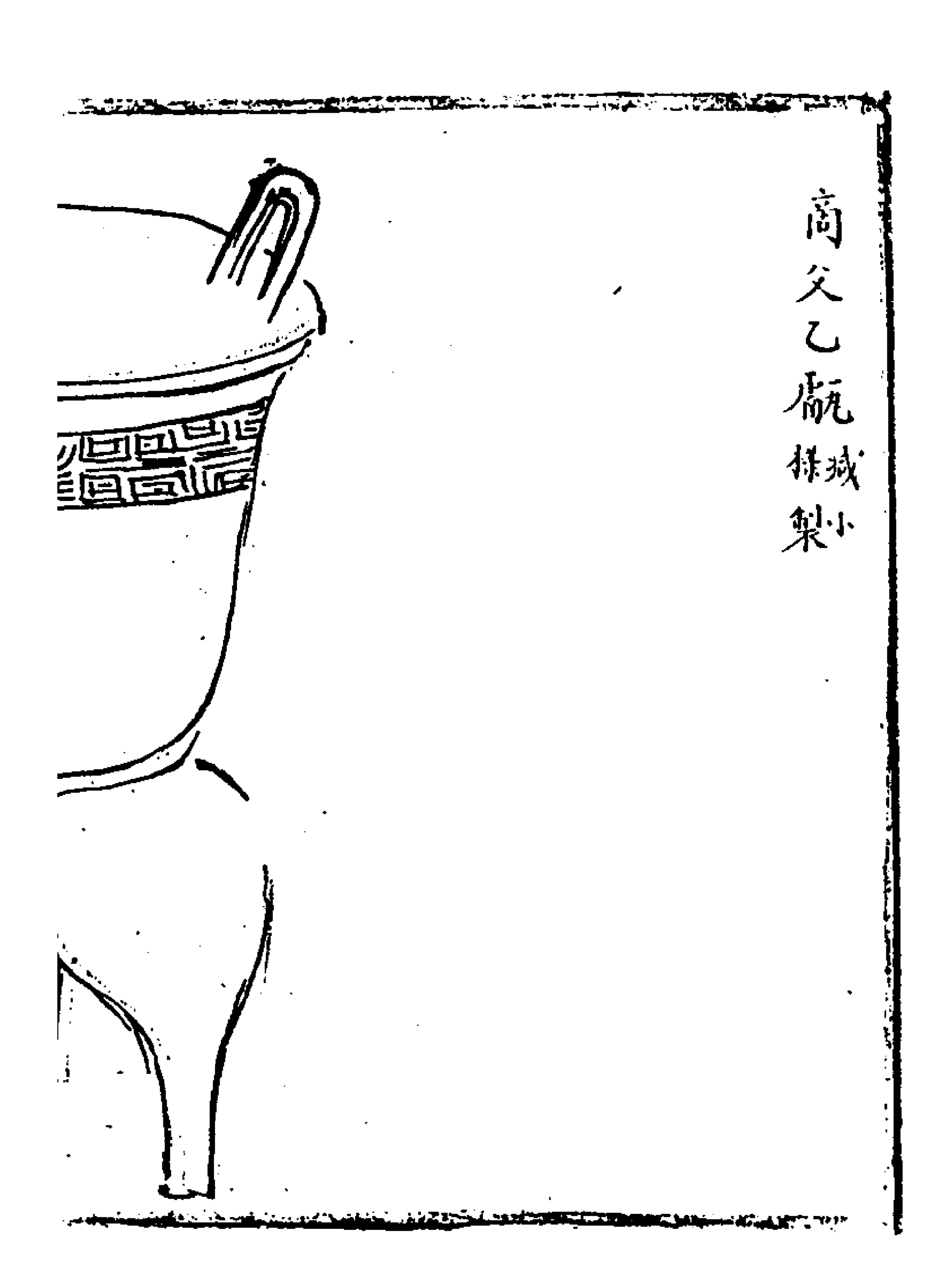
父乙彝

前第一器高一尺三寸深自口至隔六寸有半自隔至底三寸口徑八寸九分耳高二寸二分濶二寸五分容自口至隔一斗一升自

隔至底三升九合重一十四斤十有四兩三足銘三字

前弟二器高一尺二寸一分深自口至隔五寸八分自隔至底三寸口徑九寸耳高二寸闊二寸一分容自口至隔九升自隔至底三升三合重十有一斤三足銘七字

右按三代之間惟商人跡為尊神率民以事神先鬼而後禮陳之祭祀者曲致其盡故於此特以鬼為銘蓋以祭神如神在而僾然必有見乎其位故也非事亡加事存者曷以至此弟二器曰亞者廟堂之形曰無儔者疑作器者之名也

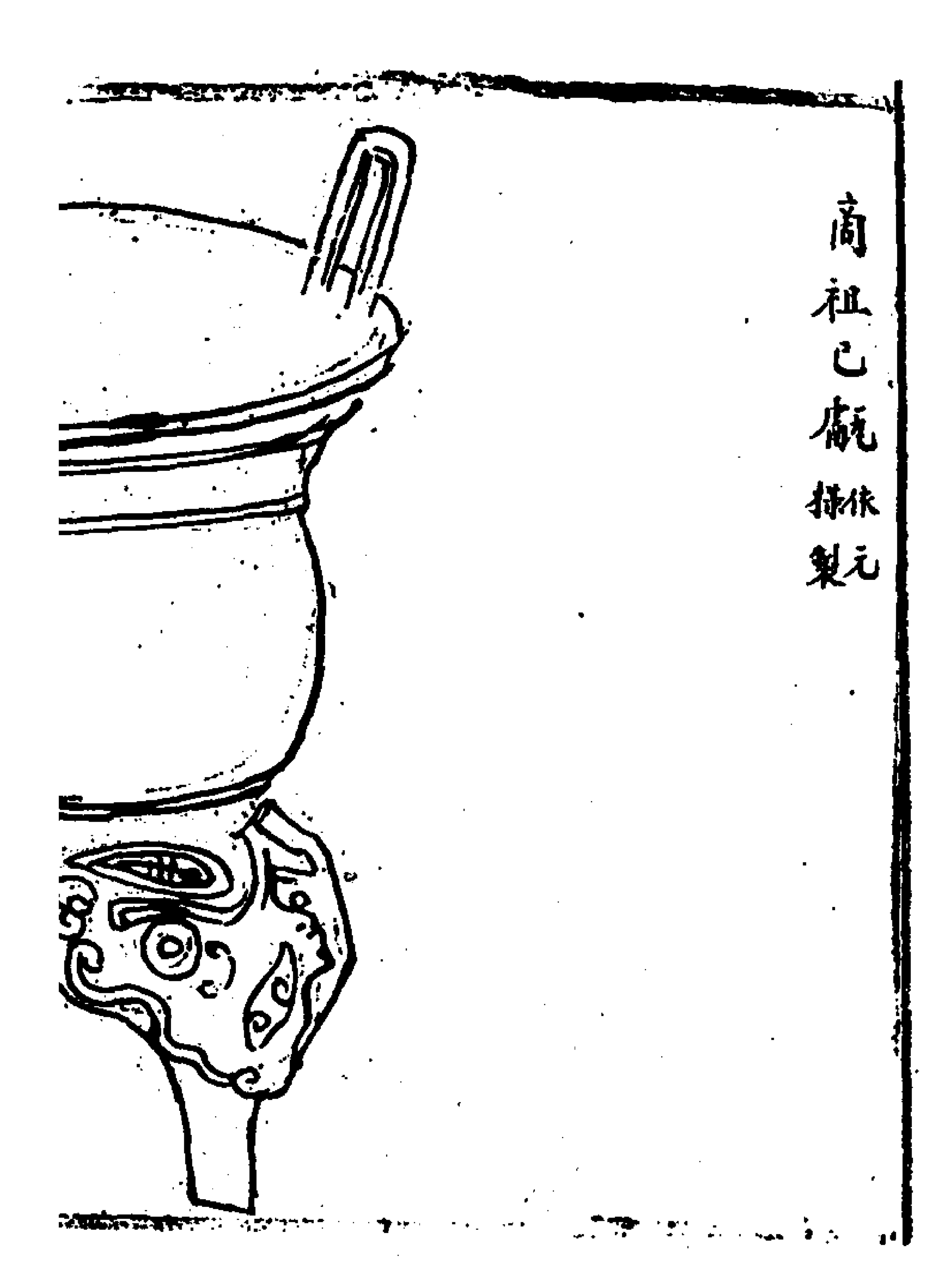


商父乙鬲 減小樣製

子父乙

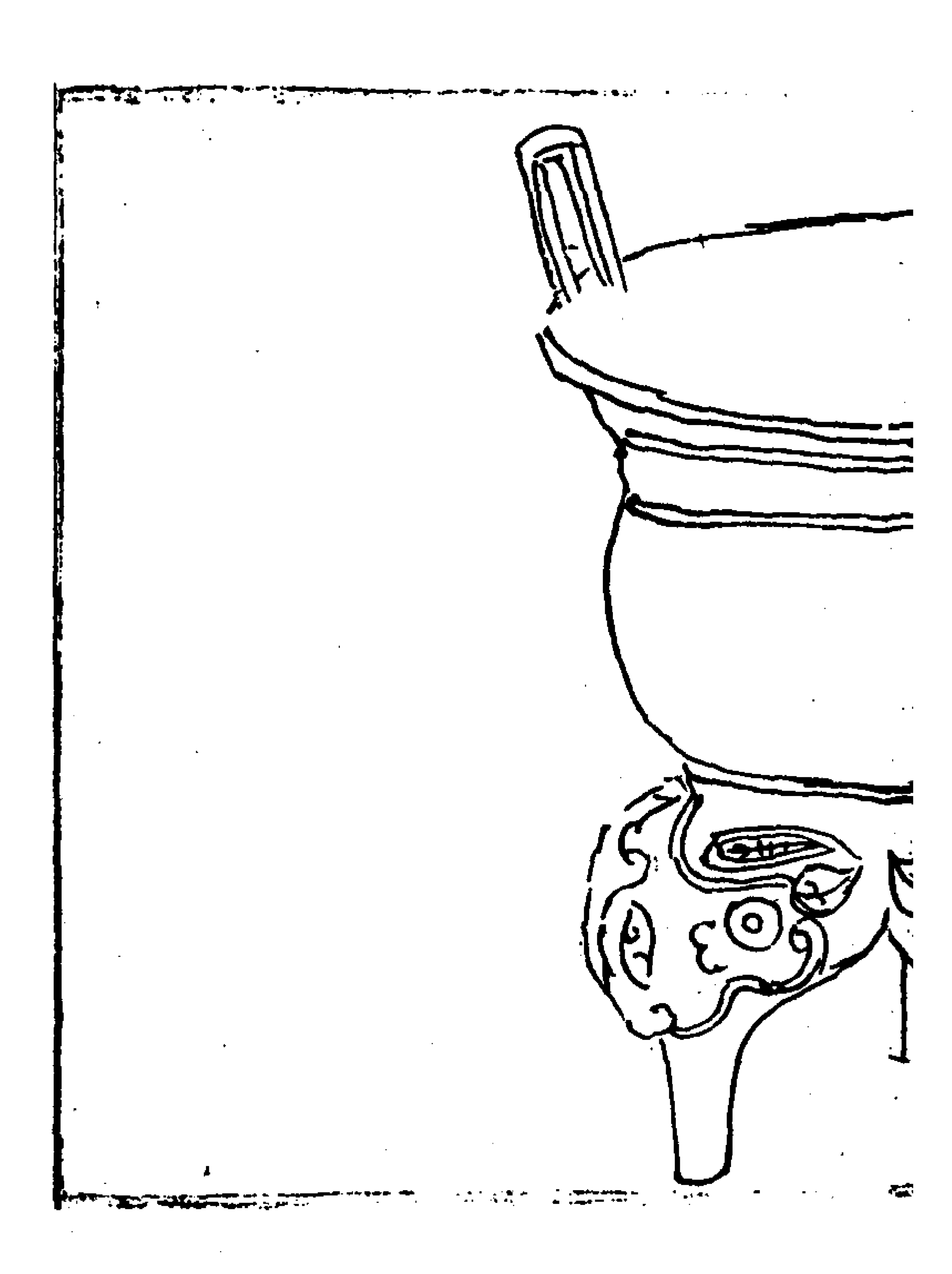
虎

右高一尺一寸九分深自口至隔五寸九分自隔至底四寸一分口徑八寸八分耳高二寸一分闊二寸二分容自口至隔八升自隔至底三升五合重十有一斤四兩三足銘四字曰子虎父乙子商器類銘之益子商姓也乙商君之號曰虎則取似其形而所感器有五虎父丁鼎亦作此虎形益饗禮形監亦虎也以人道事神故宜有此而司尊彝則虎以為追享之器則虎之為義其或取此是器純緣之外三面作雷電饕餮而隔腹皆不加文飾為商物也



商祖己甗

依元樣製



匕且乙　作祖己

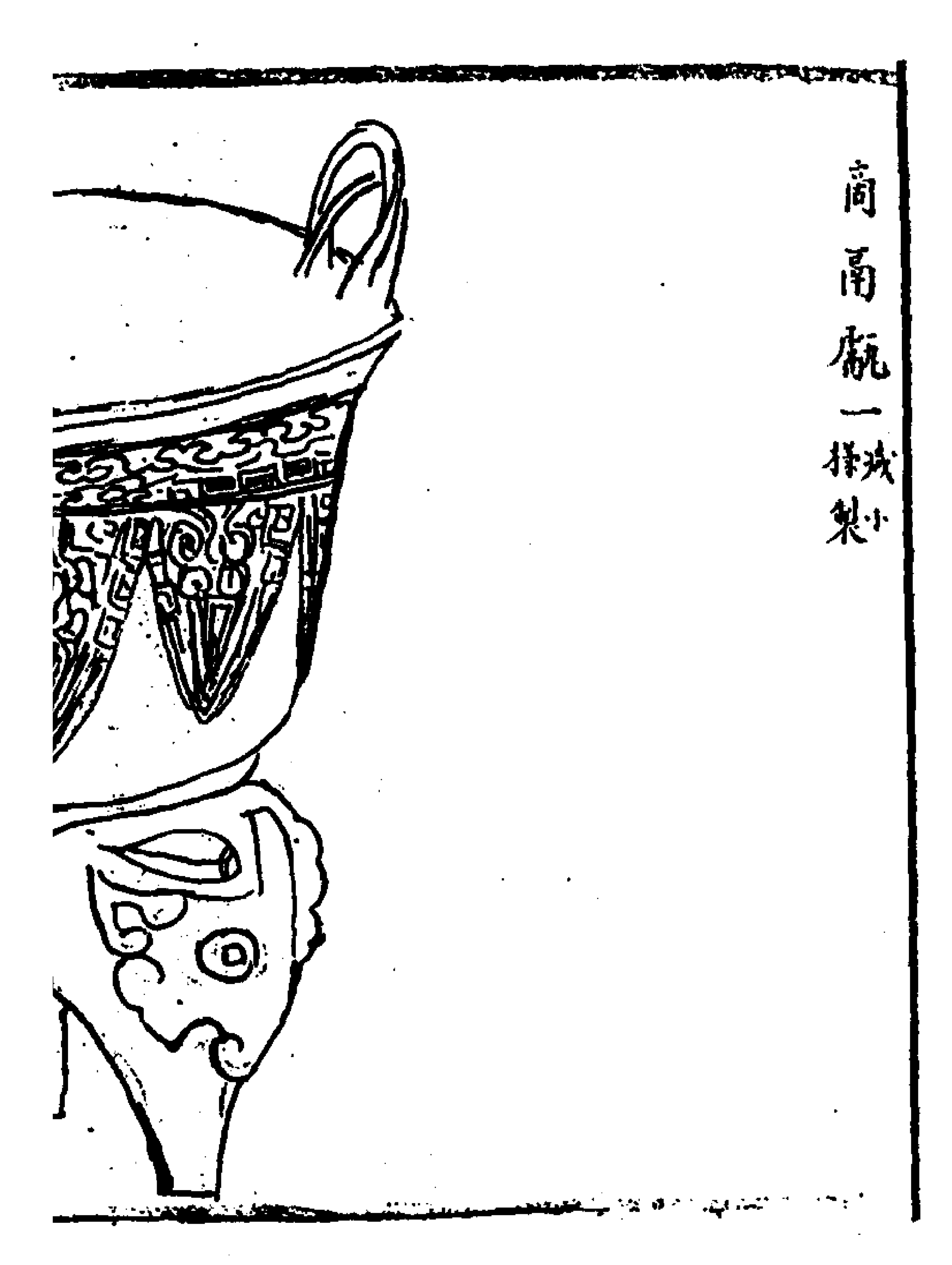
遺齋木　尊彝甗

右高一尺一寸四分深自口至隔五寸六分

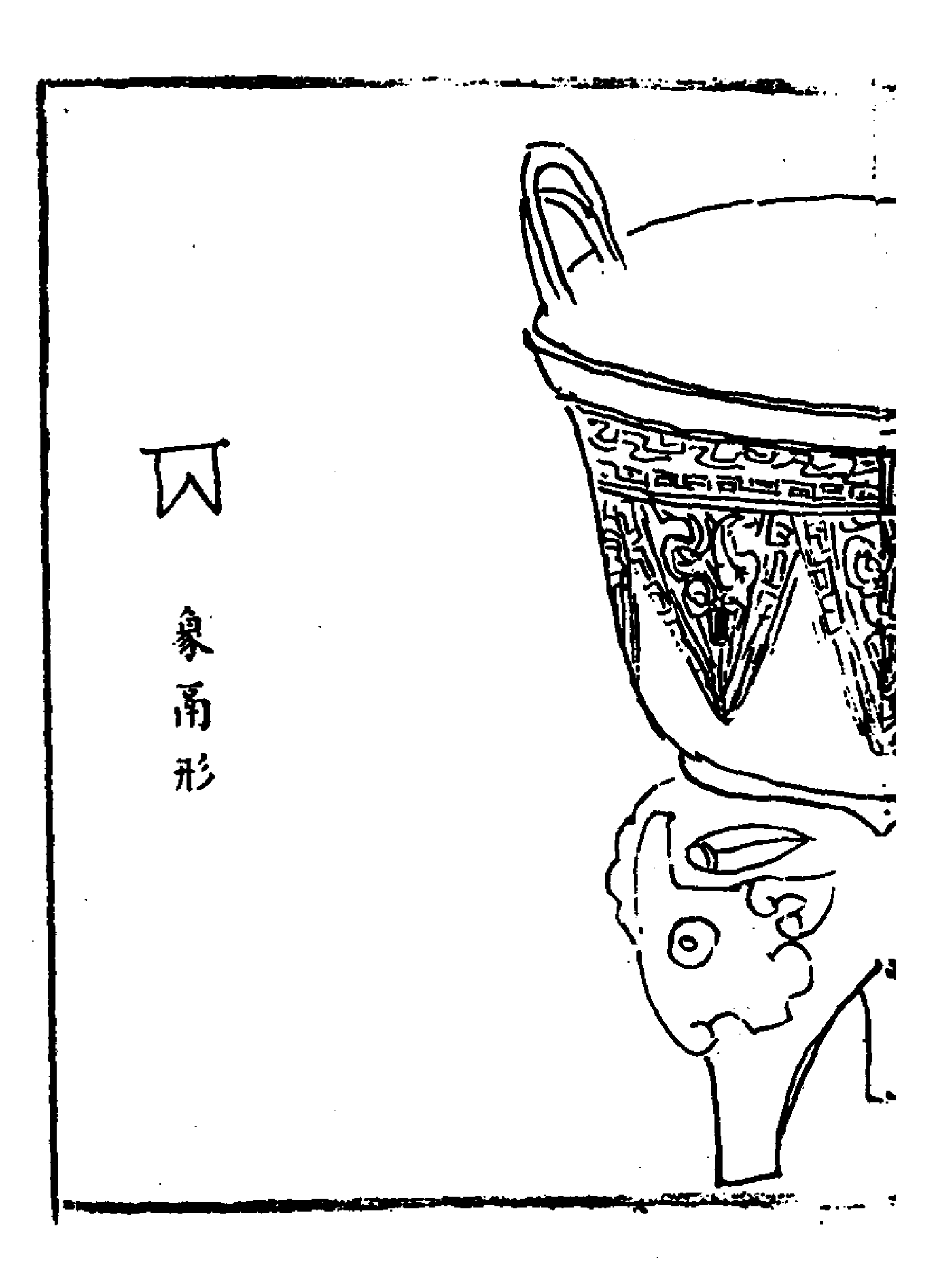
自隔至底六寸八分口徑八寸六分耳高二

寸二分闊二寸二分容自口至隔七升自隔

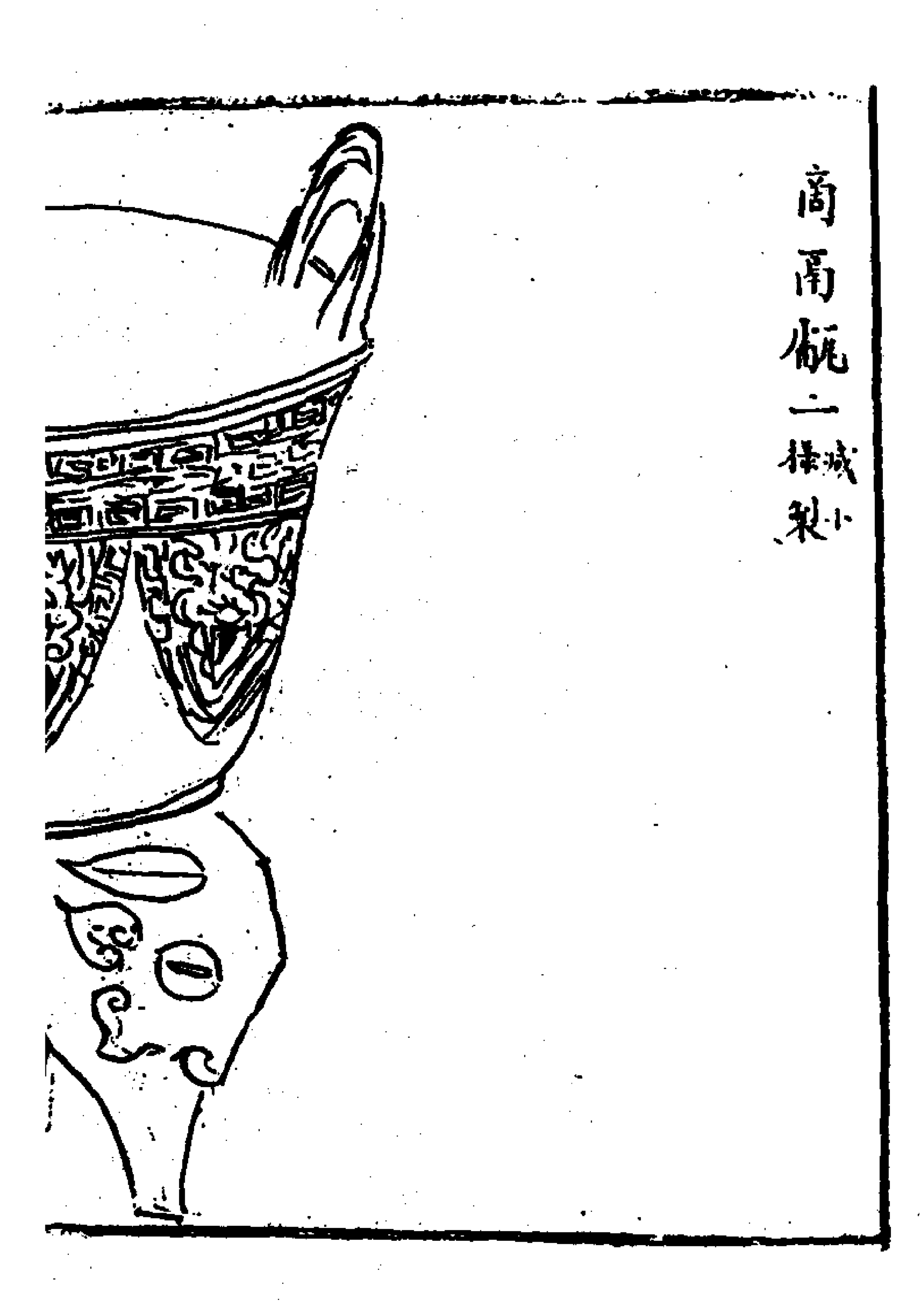
至底二寸五分重九斤有半三足銘六字或以商高宗朝有臣嘗作高宗彤日以訓王曰祖己則祖己者疑商之臣子然按彝器間類多以祖乙祖丁祖戊祖辛爲銘則凡稱祖者孫之所作也乙丁戊辛云者乃其號耳用是考之祖己者其惟商之雍己歟言癸者商有天癸癸爲己作祭器也此甗而謂之尊彝非周官所謂六尊六彝之謂葢商制未分凡可尊可法者則曰尊彝

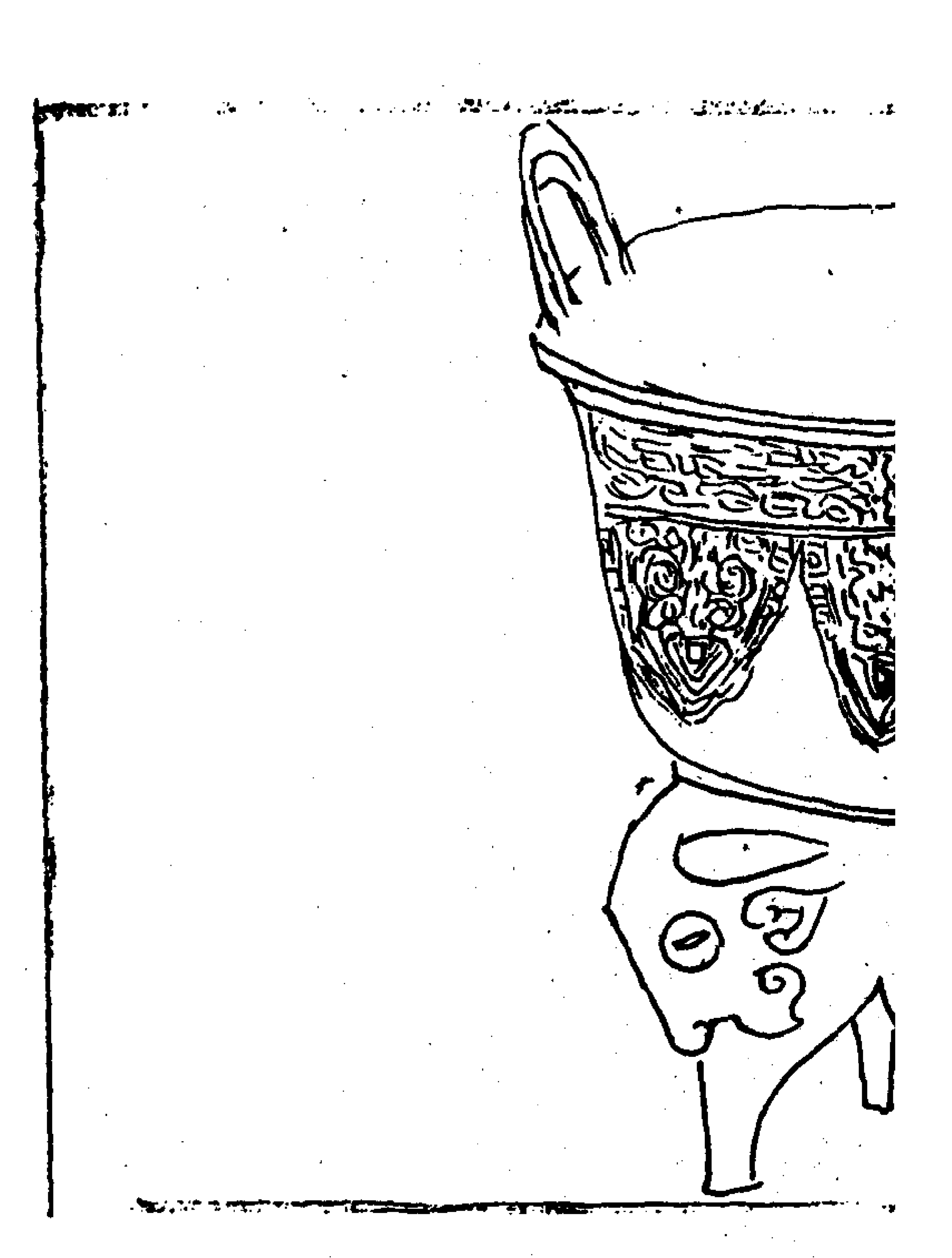


商鬲甗一減小樣製


象鬲形

商鬲甗二 減小樣製





卣

象卣形

前第一器高一尺一寸八分深自口至隔五寸九分自隔至底四寸耳高二寸一分闊二寸二分口徑九寸一分容自口至隔八升二

合自隔至底三升二合重十有一斤七兩

三足銘一字

第二器高一尺二寸一分深自口至隔六寸

自隔至底三寸三分口徑九寸三分容自口

至隔九升自隔至底三升二合重十有一斤

四兩兩耳三足銘一字

右二器銘各一字皆象鬲之形葢甗之為器

上體作甑下體作鬲王安石嘗釋其義以謂

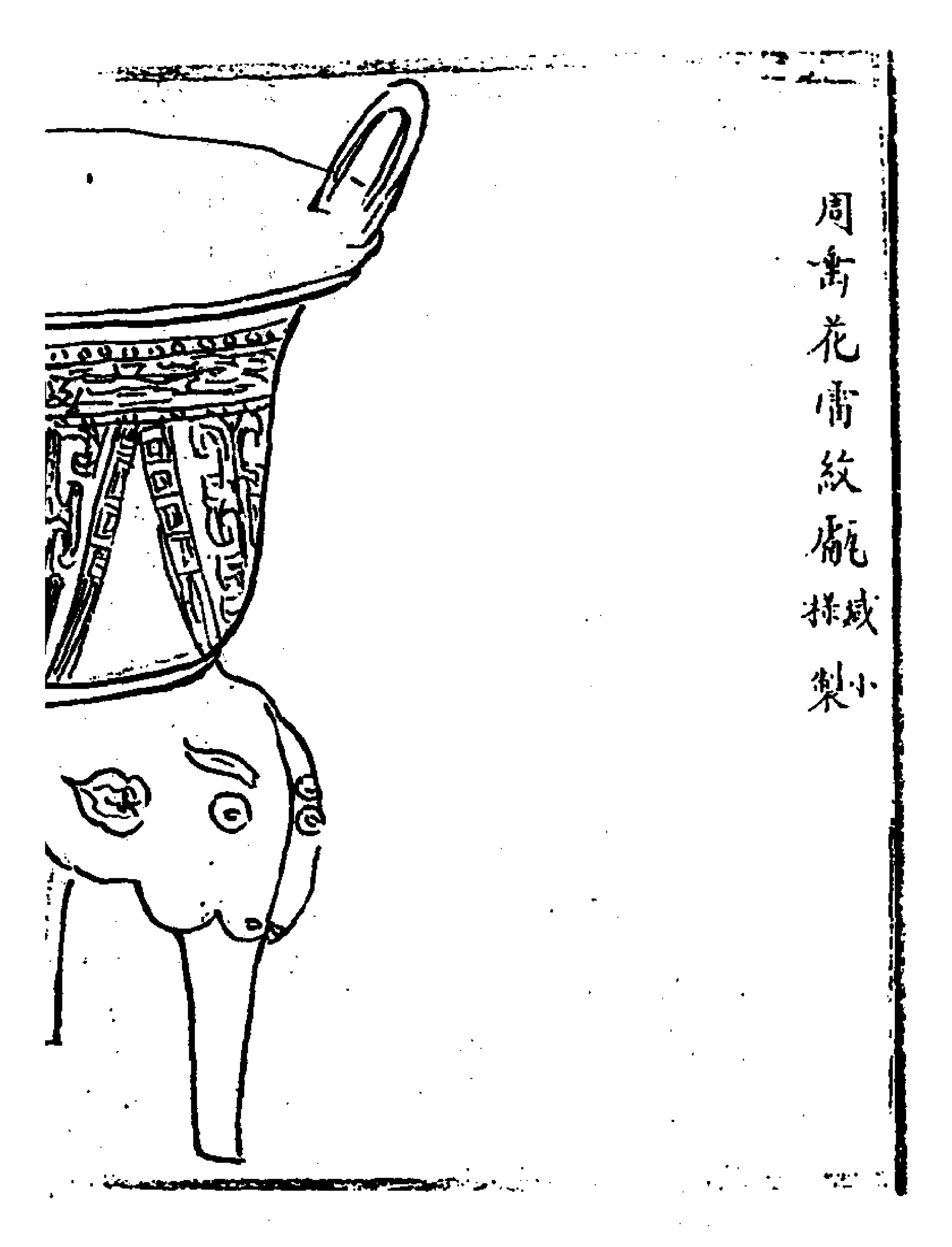
鬲甗其氣甗能受焉取鬲以為銘可得謂之

矣



商饕餮甗 減小樣製

右高一尺一寸五分深自口至隔五寸五分自
隔至底二寸八分口徑八寸六分耳高二寸闊
一寸八分容自口至隔五升八合自隔至底二
升四合重七斤三足無銘足間所飾饕餮商
甗皆相類而兩耳能緣文鏤至焉又與商立戈
甗無少異製練精工非商物不能及此



周雷花雷紋甗 減小樣製

右高一尺四寸二分深自口至隔一尺自隔至底六寸口徑九寸耳高二寸一分闊二寸三分容自口至隔九升自隔至底三升重九斤八兩三足無銘是器甗也所以為炊物之具三面設饕餮之飾間以雷紋知連珠相屬下有鑿花隔作三象出鼻無足中有隔可以熟物古人創物之智其所以造形寓理為備於此是必周器也

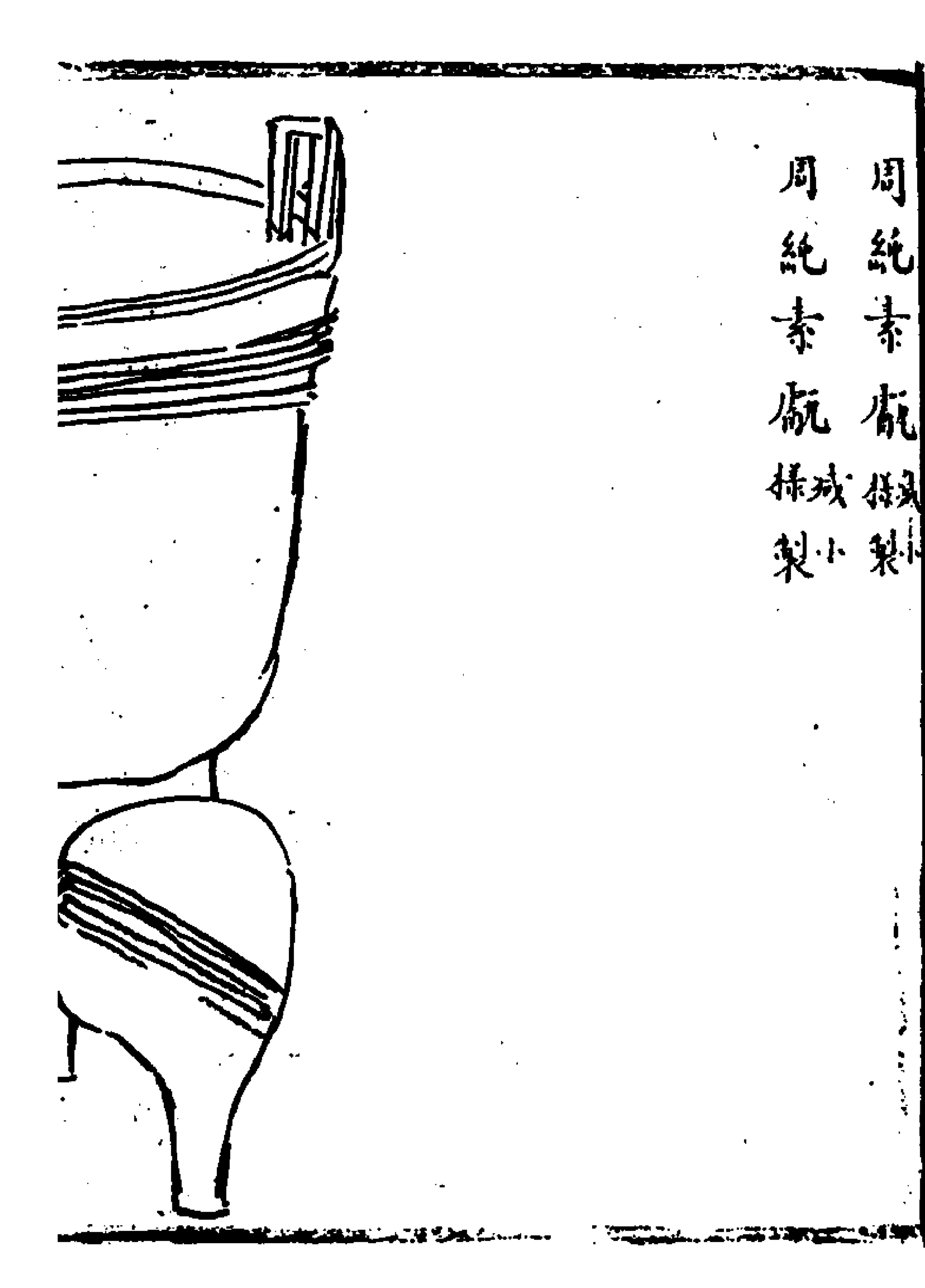


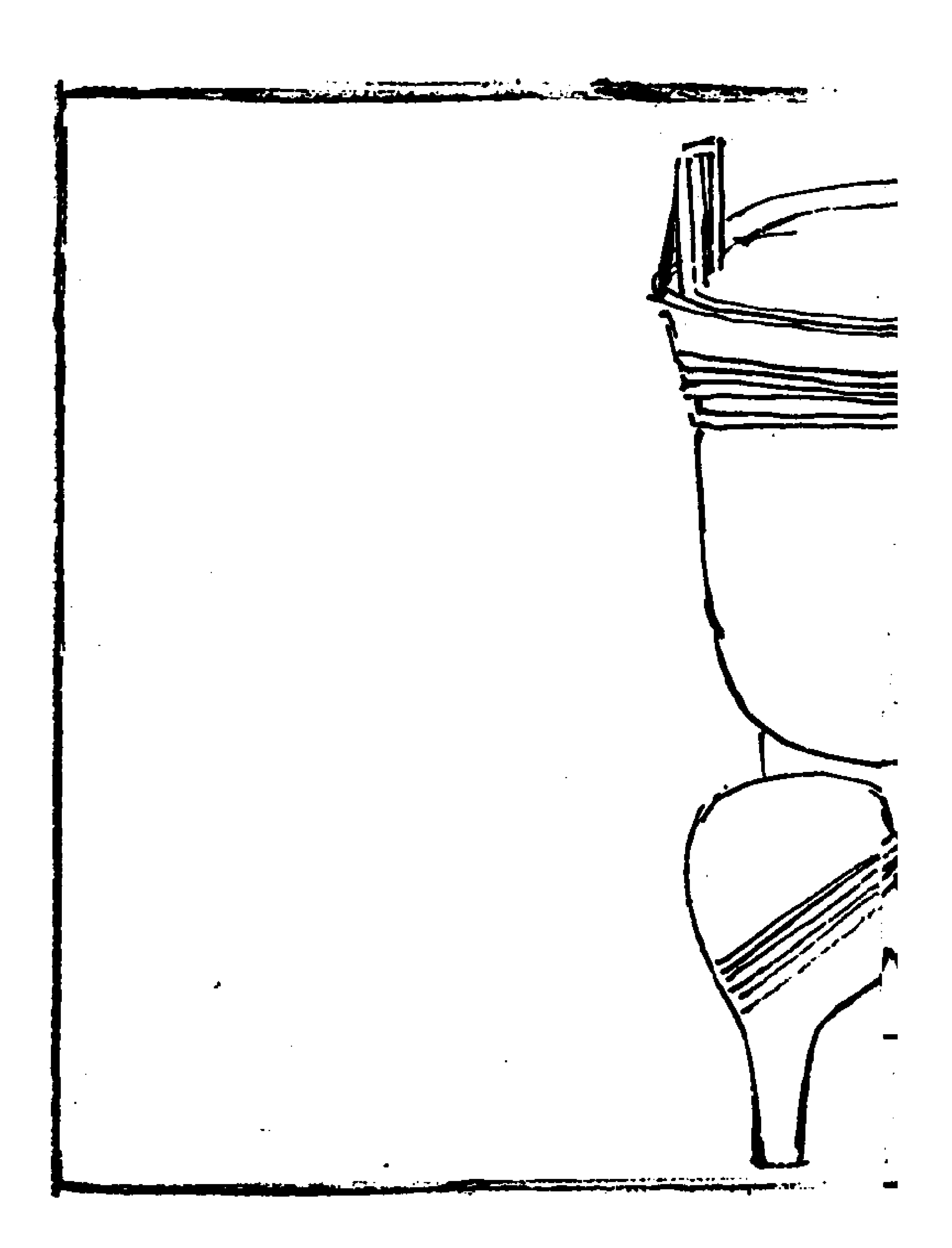
周盤雲饕餮甗減小樣製

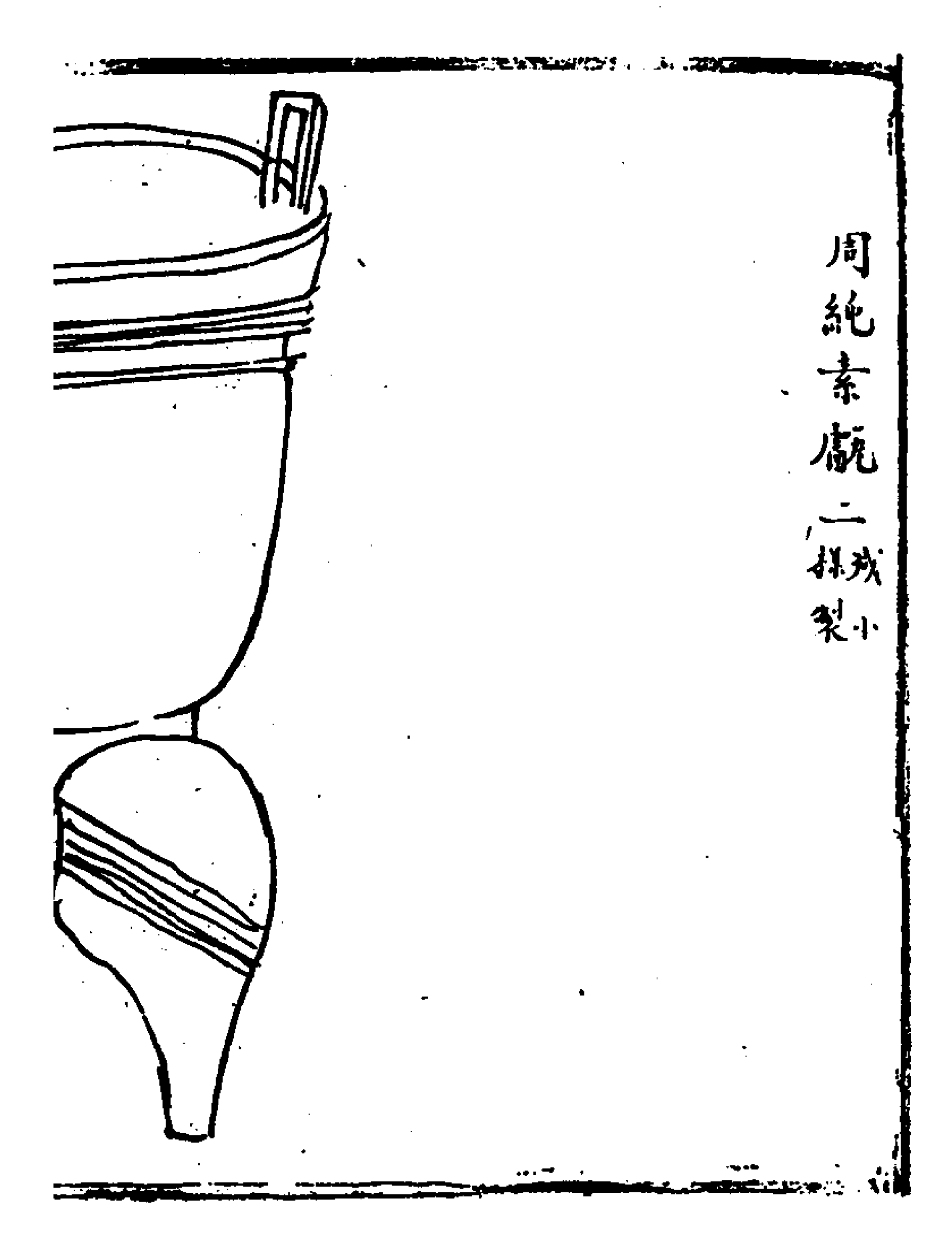
右高一尺七寸七分深自口至鬲八寸二分自隔至底三寸八分耳高四寸三分闊三寸七分口徑一尺三寸九分闊隔通容三斗六升重三十九斤三足無銘且甗常隔而能通所以甗其氣於上以為飪物之具以達水火之氣登熟物自下始也飾以盤雲以象其氣盤結不散致雨之道也氣之熟物其猶是歟飾以饕餮所以思患豫防之義存焉

周純素甗[illegible]小樣製

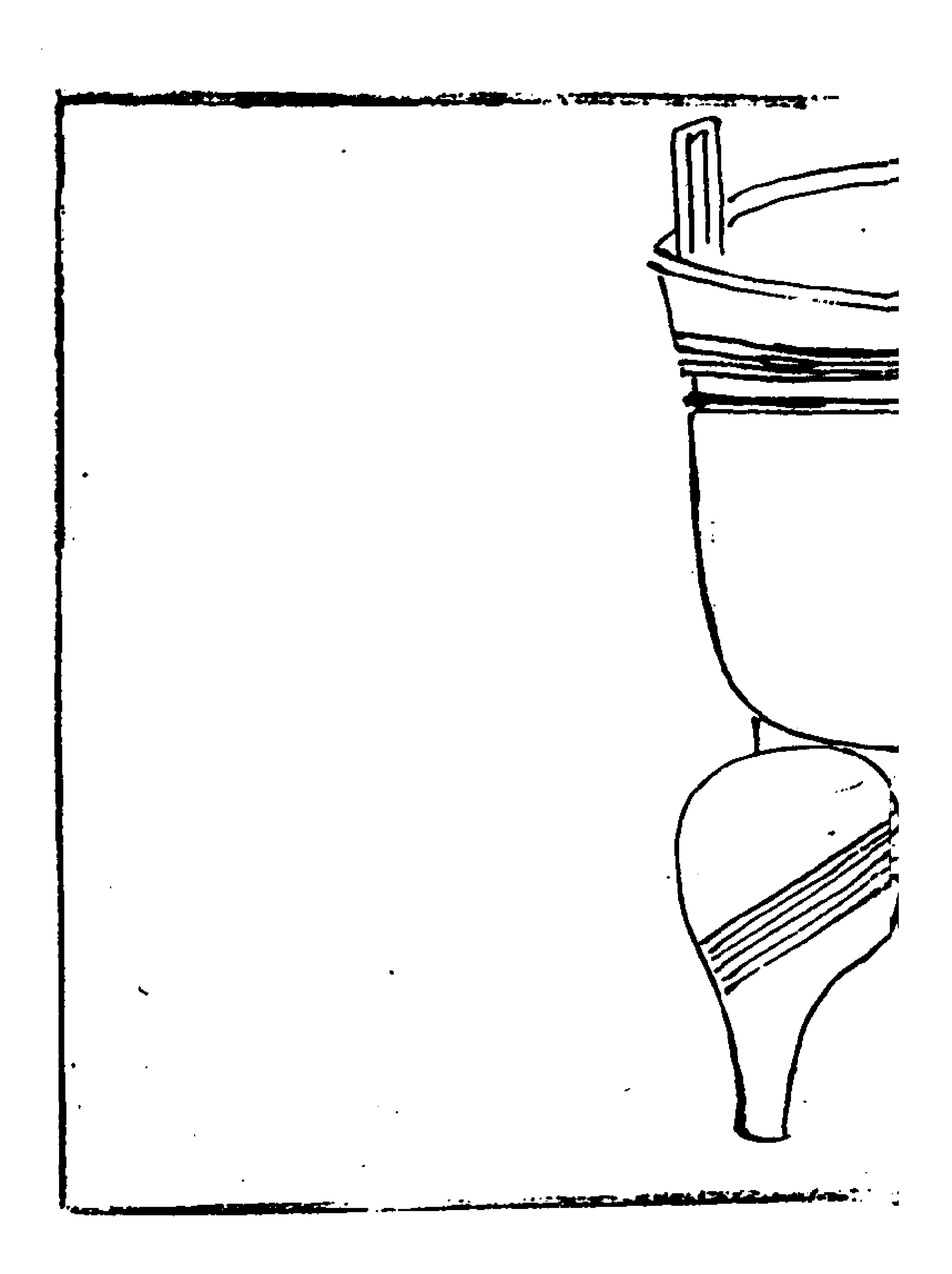
周純素甗减小樣製







周純素鬲二 減小樣製



前第一器高一尺三寸深自口至隔七寸一分自隔至底三寸八分口徑八寸文分耳高二寸二分闊二寸六分容自口至隔一斗一升自隔至底三升有半重一十五斤十有二兩三足無銘

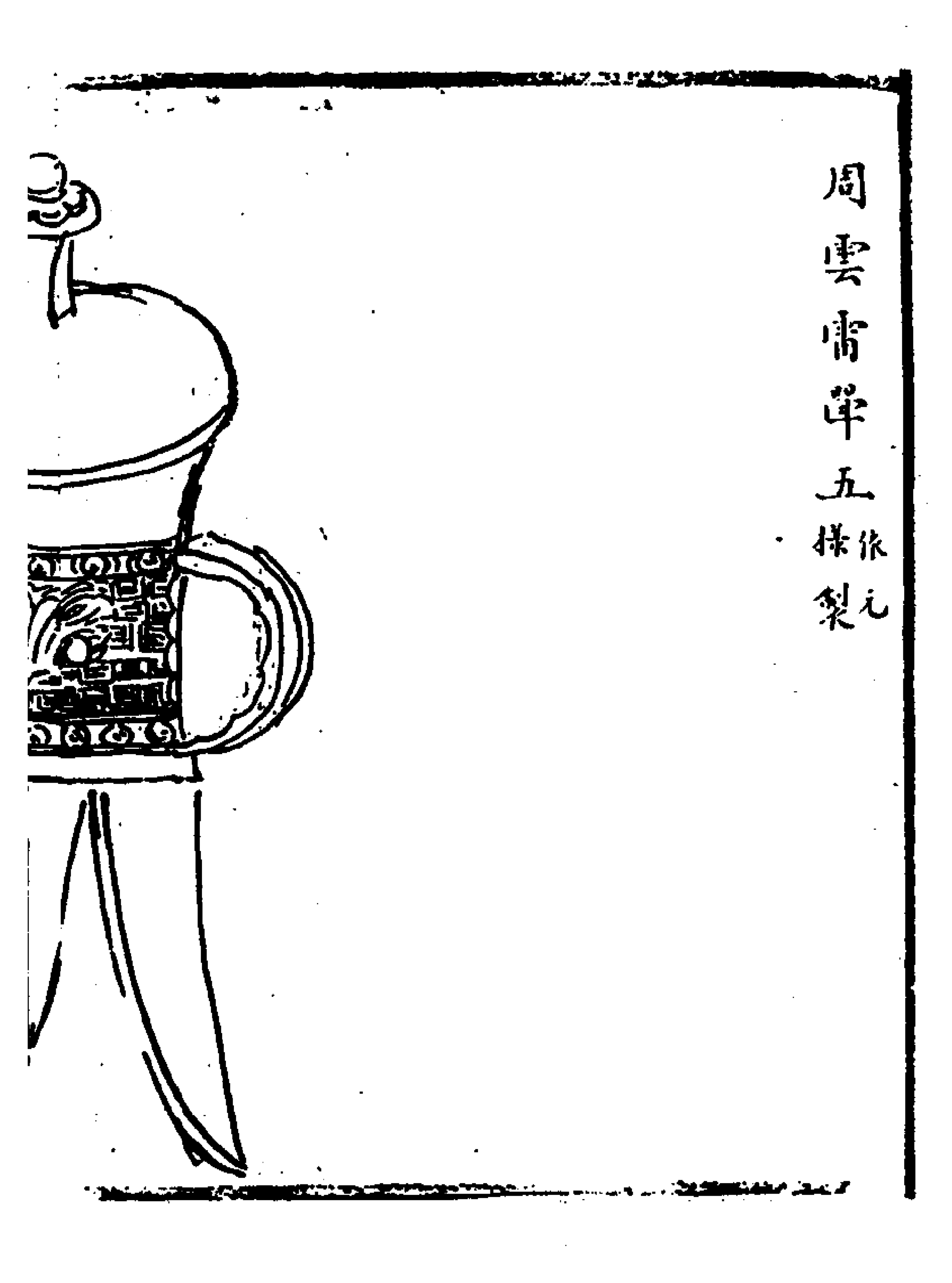
前第二器高一尺二寸一分深自口至隔五寸八分自隔至底三寸九分口徑八寸七分耳高二寸三分闊二寸六分容自口至隔九升自隔至底二升九合重十有二斤六兩三足無銘

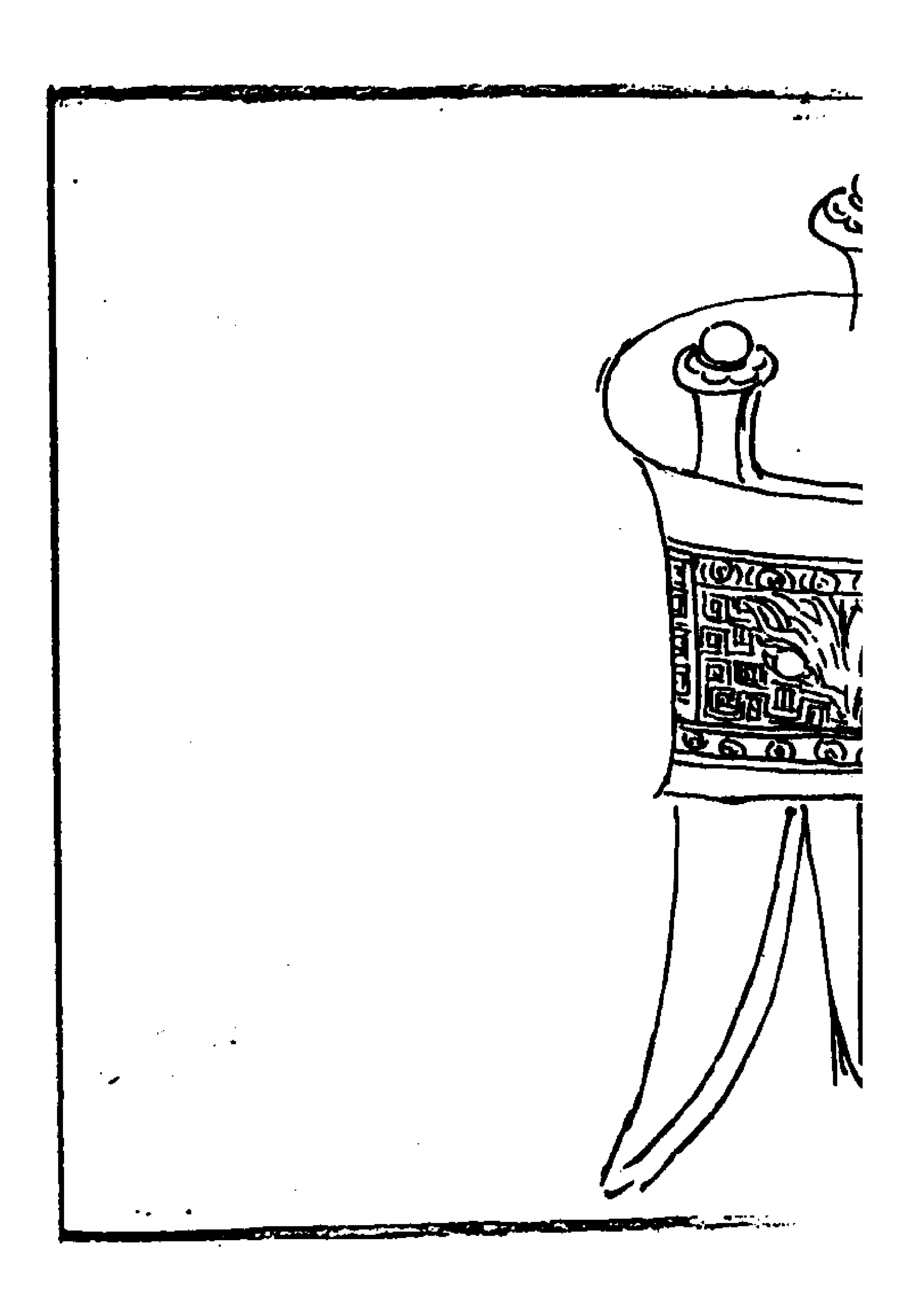
右二器純素不加雕鏤其上則甑而無底其下則隔以獻氣合二體而甗之所以備焉周禮則陶人爲甗而此悉銅鑄之考其所自肖

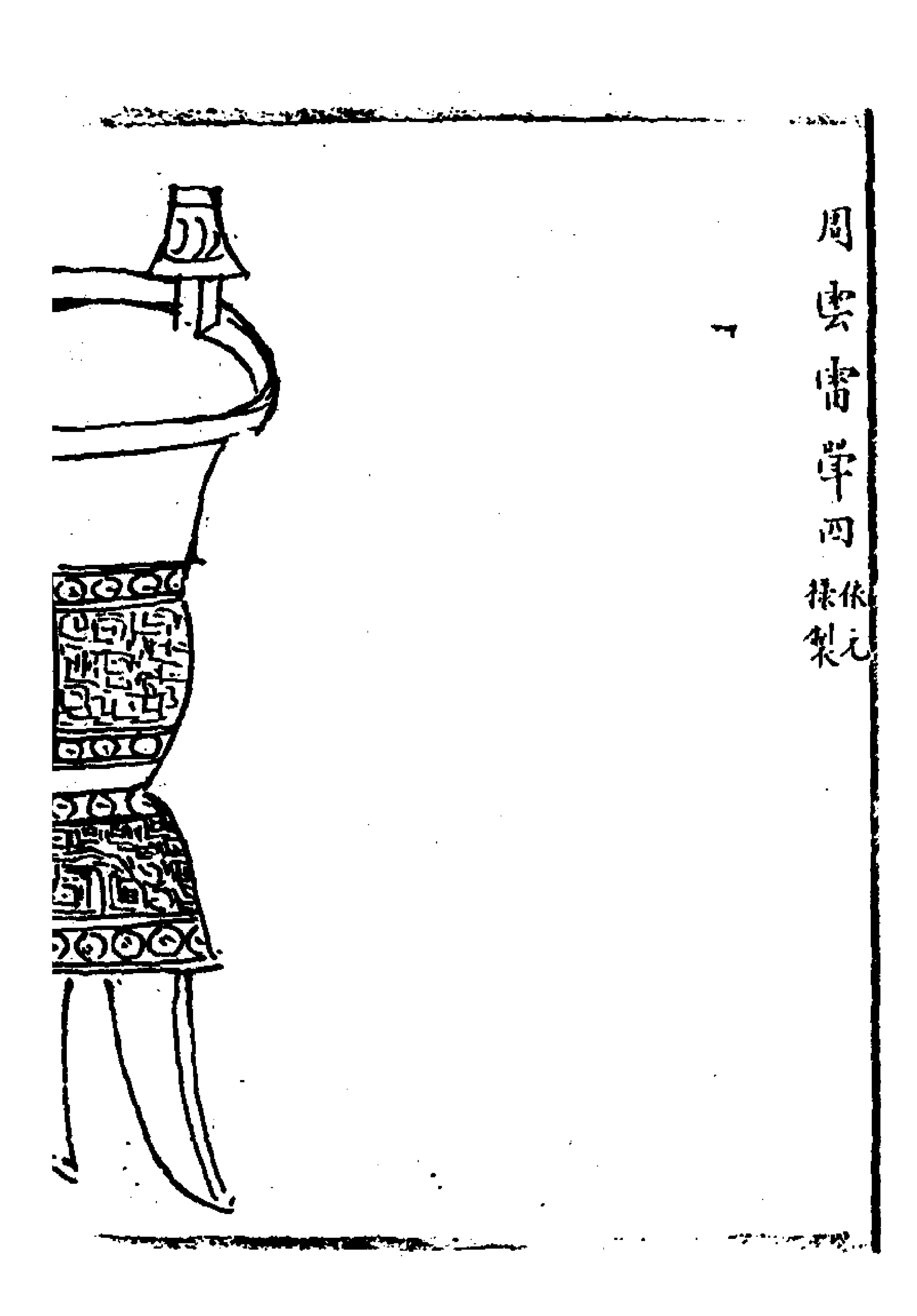
関而東謂之甂至梁乃謂之銚銚之字從金

則甂未必為陶器也

周雲雷斝五 依元樣製

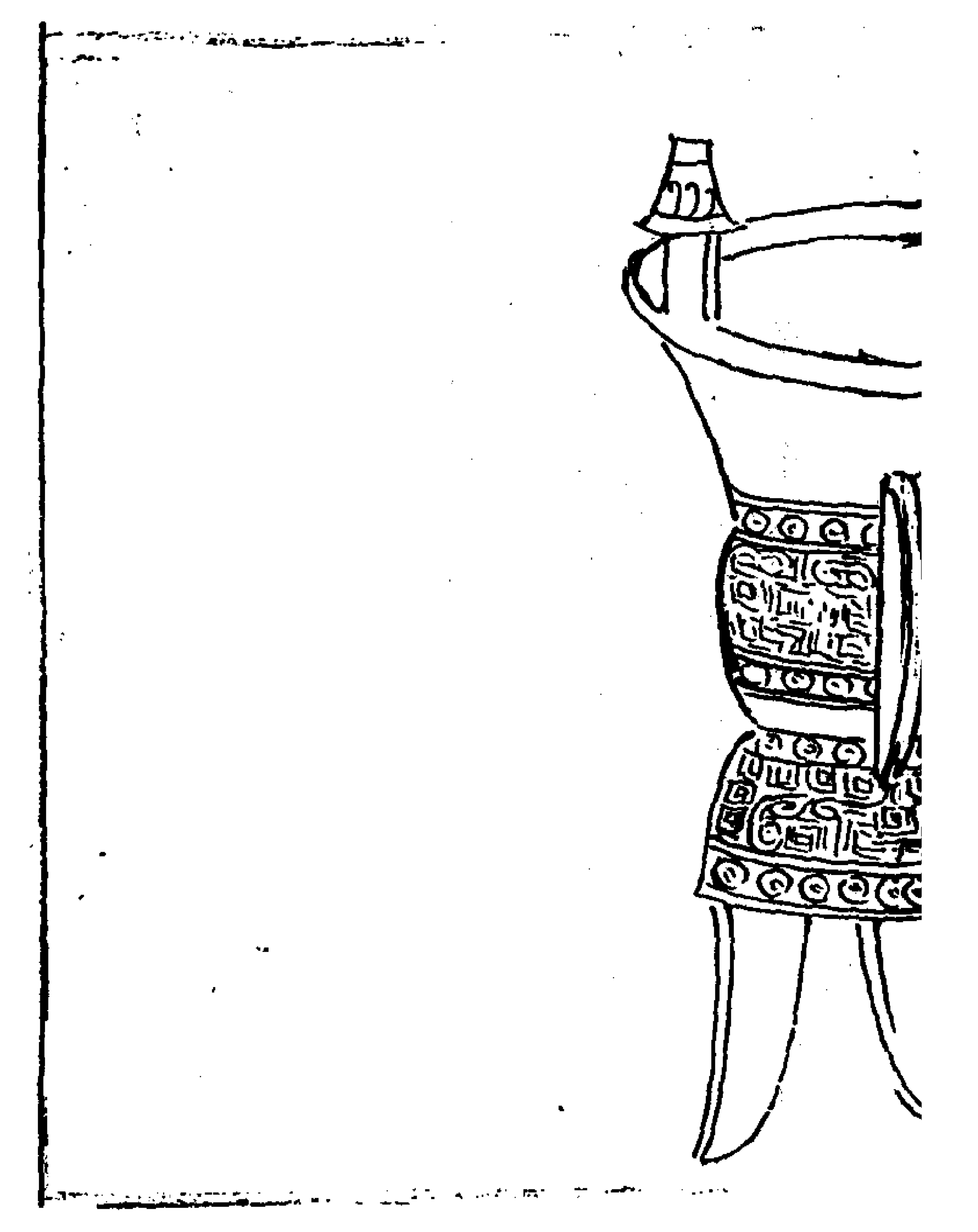






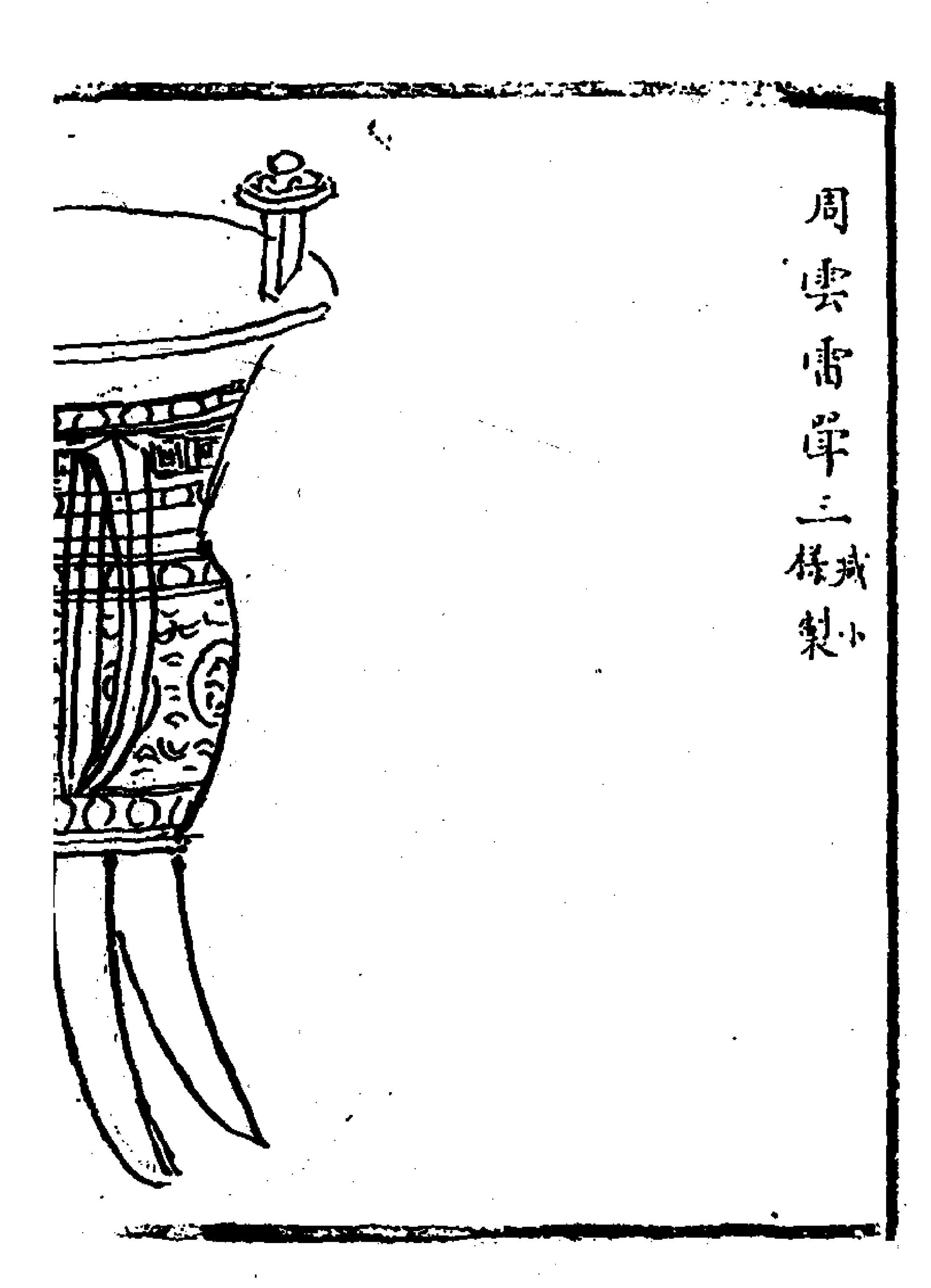
周雲雷斝四

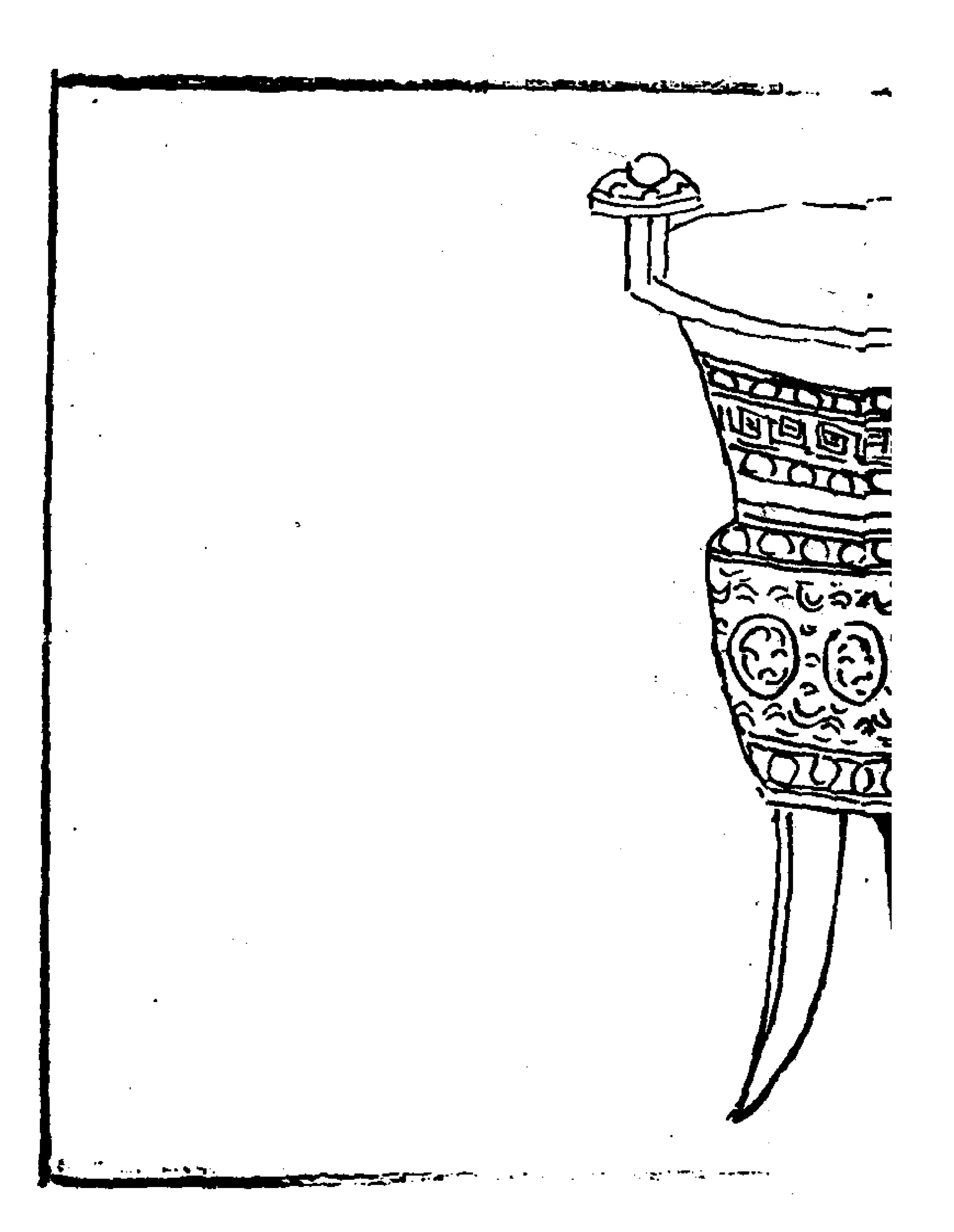
依元樣製



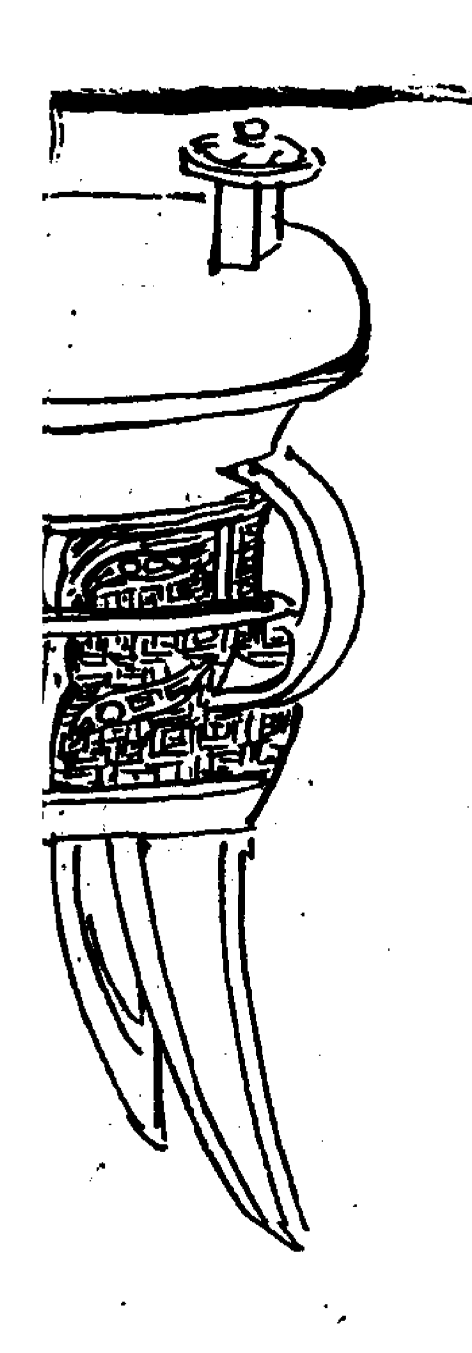
周雲雷斝三

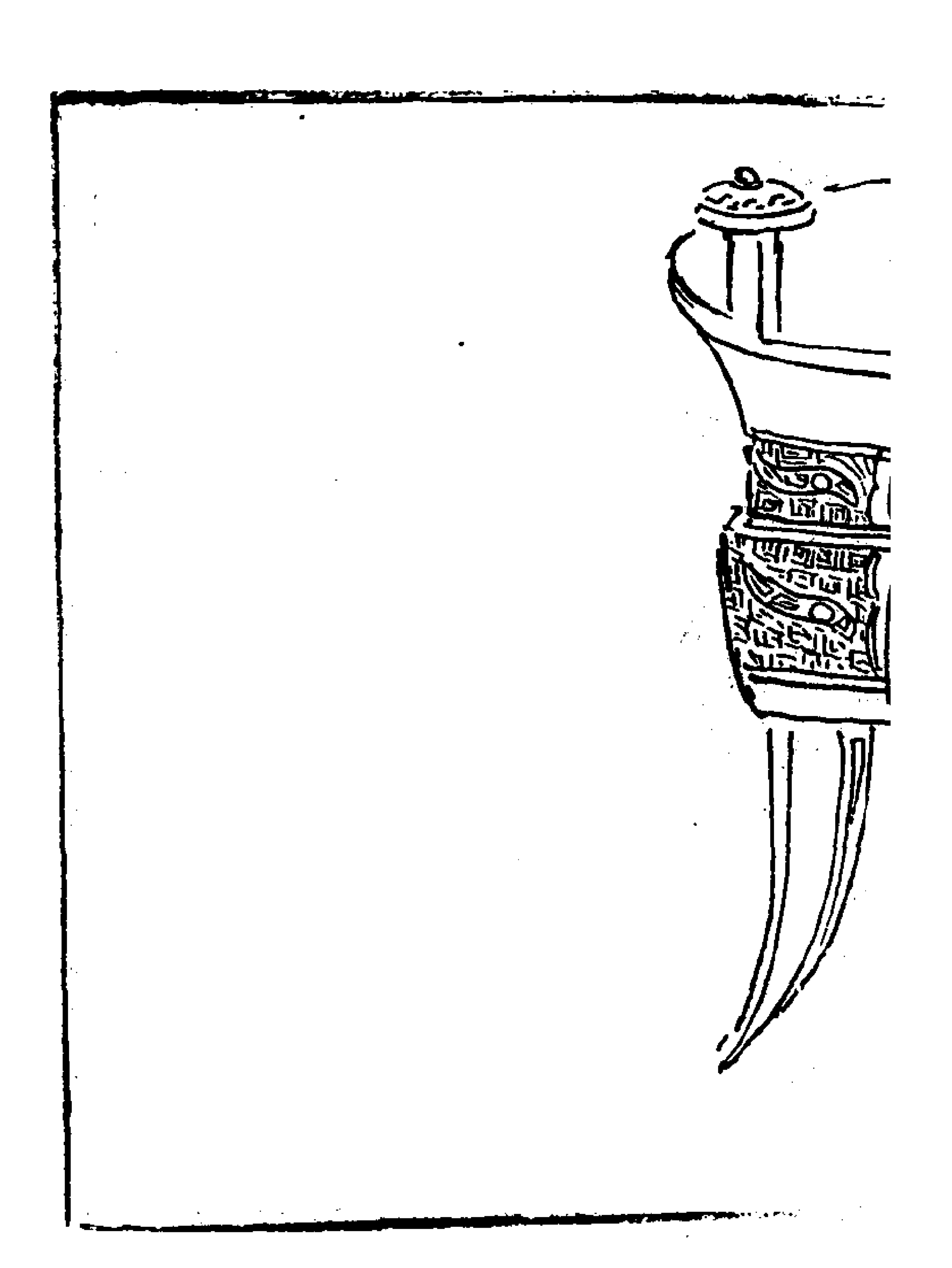
減小樣製





周雲雷斝二 減小樣製

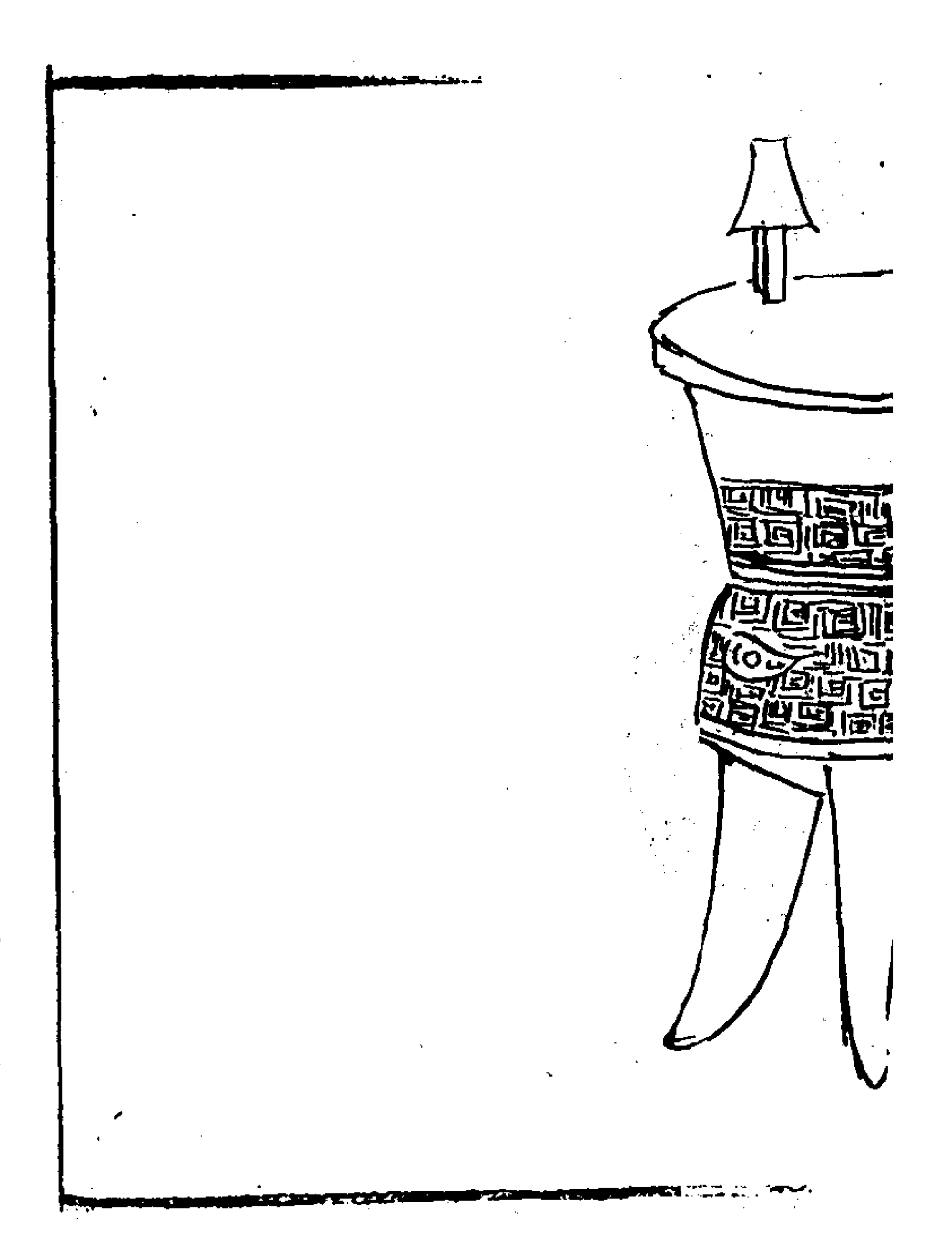


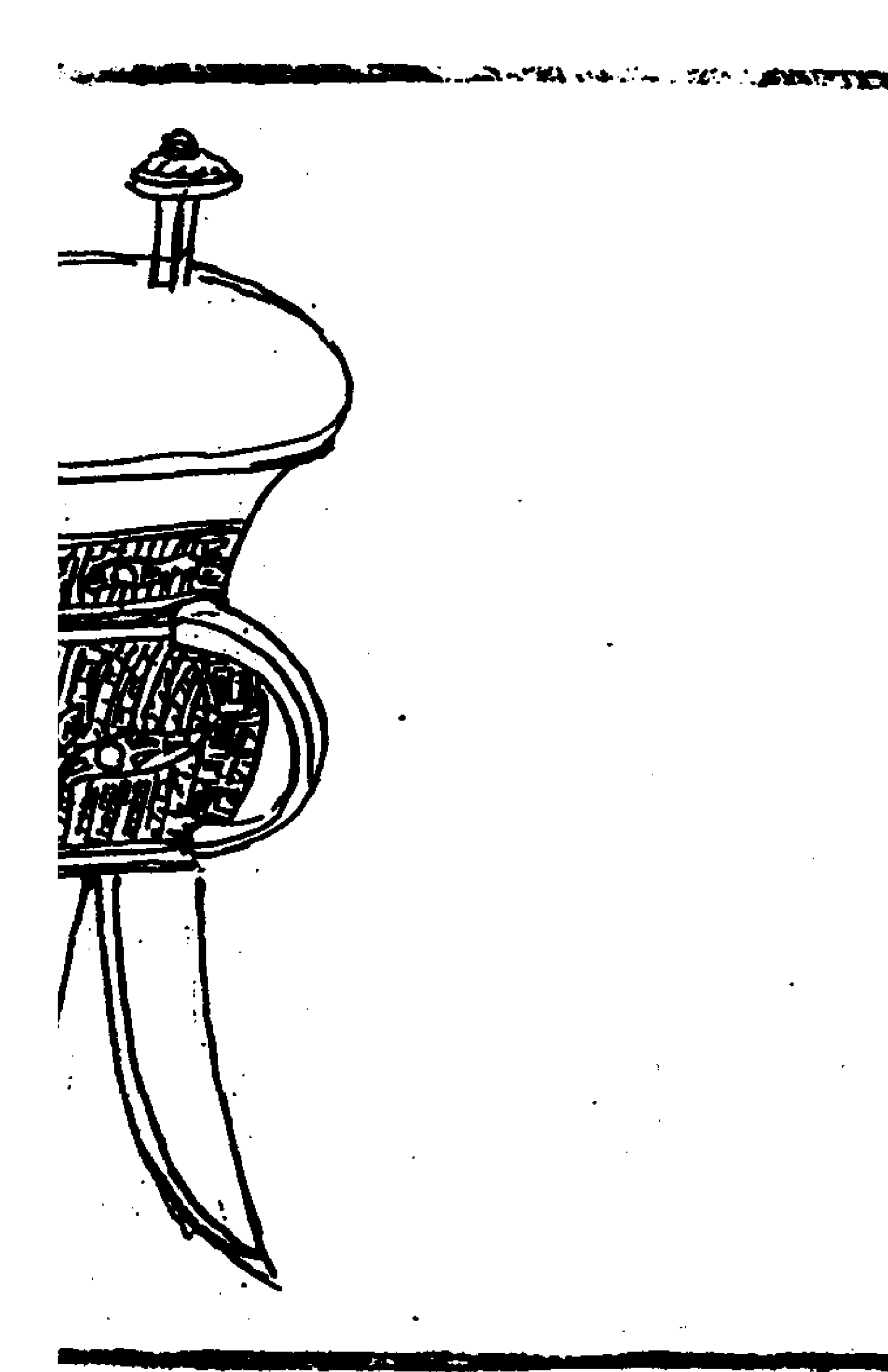


周雲雷斝一

減小樣製







周鳳紋斝 減小

右高一尺一寸深四寸七分口徑九寸容二升一合重三斤一十兩兩柱三足有鋬無銘是器純緑鋬足並皆純素兩柱飾以盤雲腹工作饕餮形間以風紋狀歛斜偃草之勢大抵與周雲雷罍相似一類耳



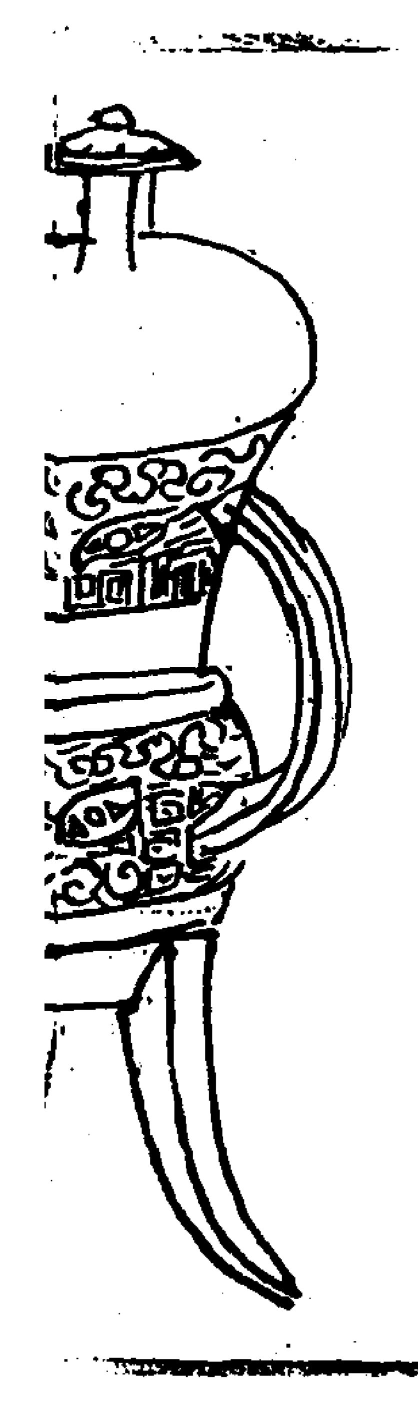
周饕餮斝 依元樣製



右高八寸五分深四寸口徑四寸七分容一升
一合重二斤一兩兩柱三足有饕無銘兩柱三
戈足耒餐三兩為饕餮之形紋鏤簡古雖若不
加精巧而後世極冶鑄之工不能到蓋禮文至
周為盛而夏商之余亂未珍也

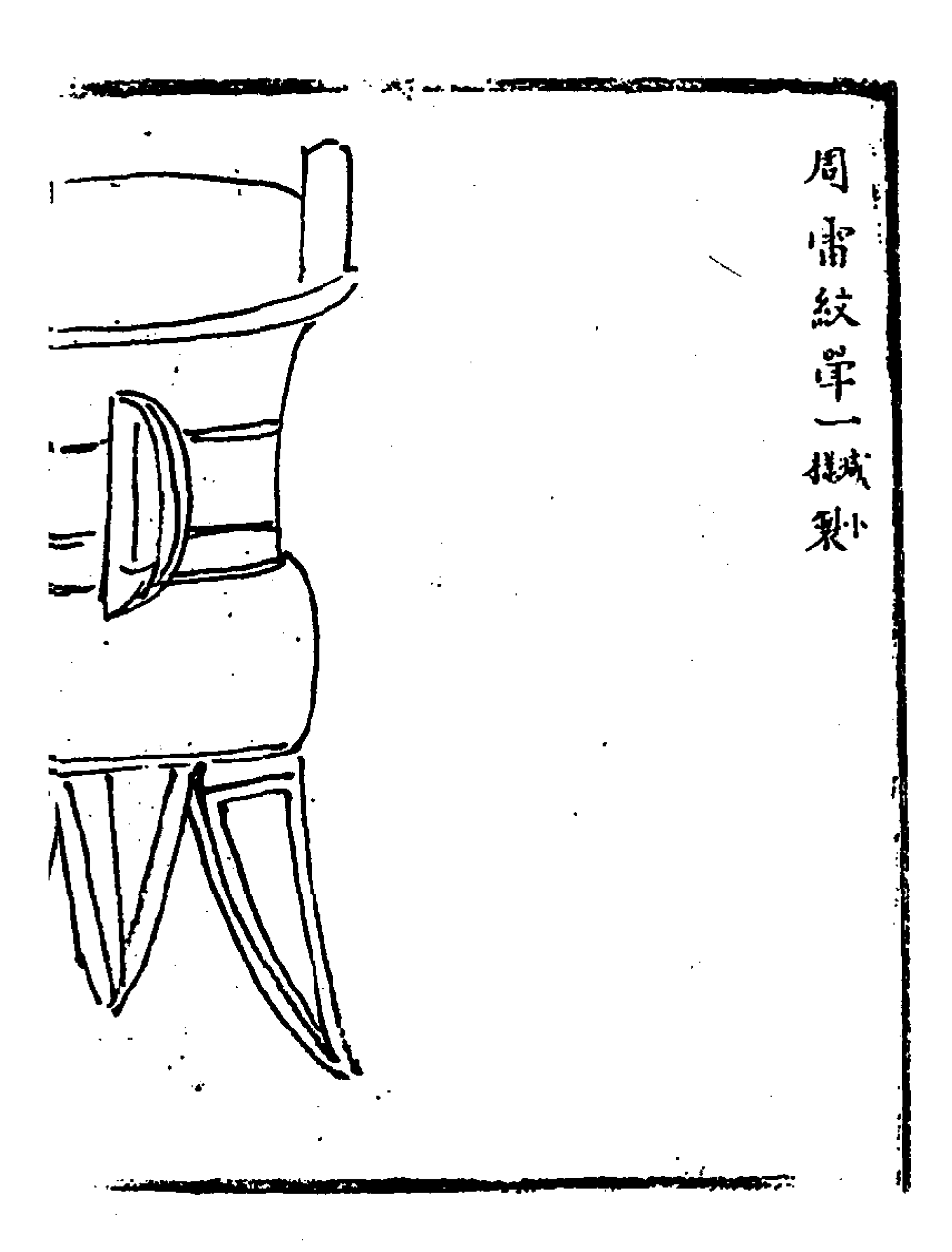
周雷紋斝

依元樣製



高七寸八分深三寸九分口徑五寸一分容
一升重二斤十有十兩兩柱三足有蓋無銘
有二器形模一律但大小差殊耳俱以雷紋
為飾求之經傳惟周官言尊罍雷鼓而記禮
者亦作雷雲之字其他未知見迨觀鼎彝之
屬則致飾無所不用雷者斝之著雷自宜有

周雷紋斝一 識款



高一尺一寸深五寸四分口徑六寸二分容三升五合重四斤十有一兩兩柱三足有鋬無銘

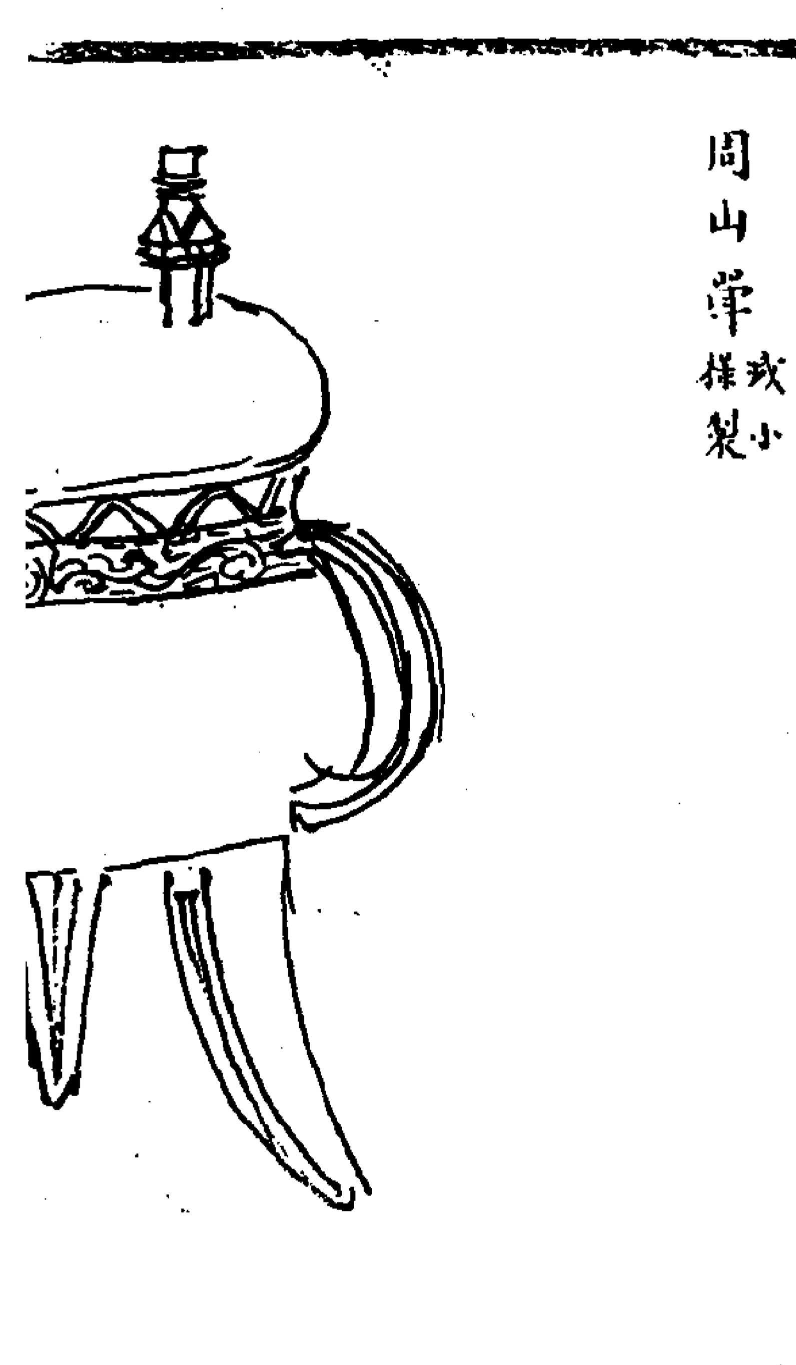
周盤夔斝 依元様製



右高七寸三分深四寸口徑五寸容十升六合重二斤三兩兩柱五足有鋬無銘斝之屬大略如爵差大而無流耳其兩柱植立在上而下有三足亦同焉股足間作雷紋若饕餮不一等鋬設飾惟宜而此盤夔亦已其類也



者歟是器以鏊為牛首之形三足純素雖近於質然觀其製作實周物也

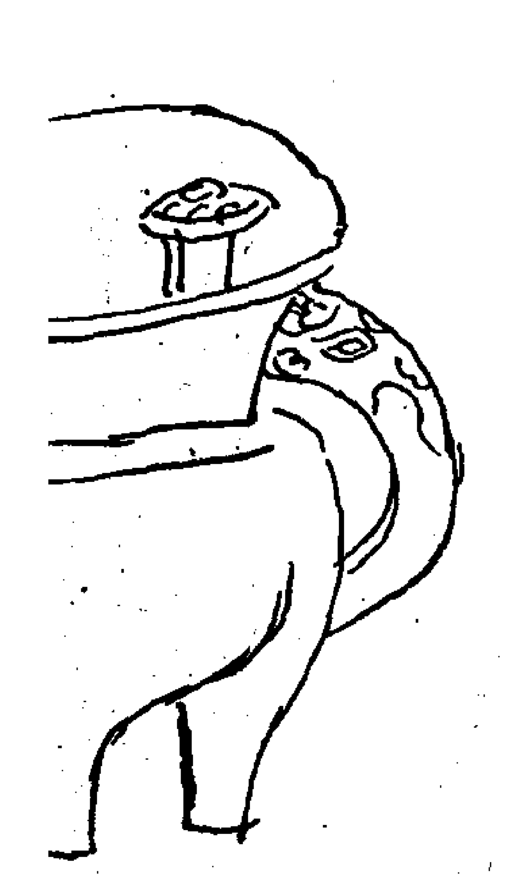


周山罍 減小樣製



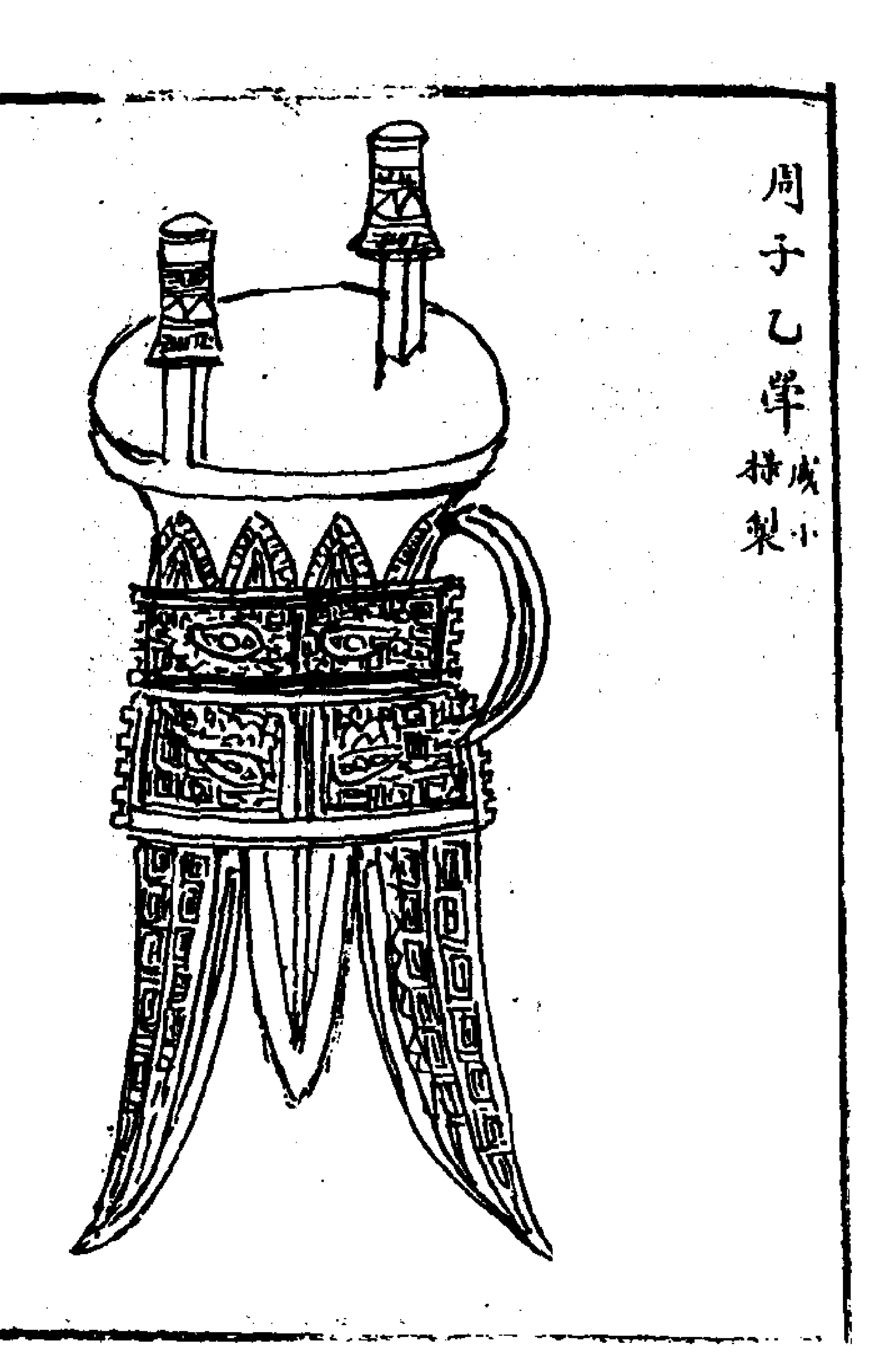
右高一尺深三寸八分口徑五寸五分容二升六合重三斤九兩兩柱三足有蓋無銘是器蓋足純素腹布山之間以雷雲饕餮爵罍所以從尊背有山尊而今有山罍宜是罍乃從於山尊之器也其象山之象蓋與於山尊矣攷其形制周器也

周父丁鼎 減小 様製



右高九寸九分深五寸二分口徑五寸七分容四升八合重七斤兩耳五足有蓋銘四字其一字未詳餘三字曰字父丁字其作器者之名也周有丁公伋丁齊豈伋之字若孫有以字為名

周子乙斝 減小樣製

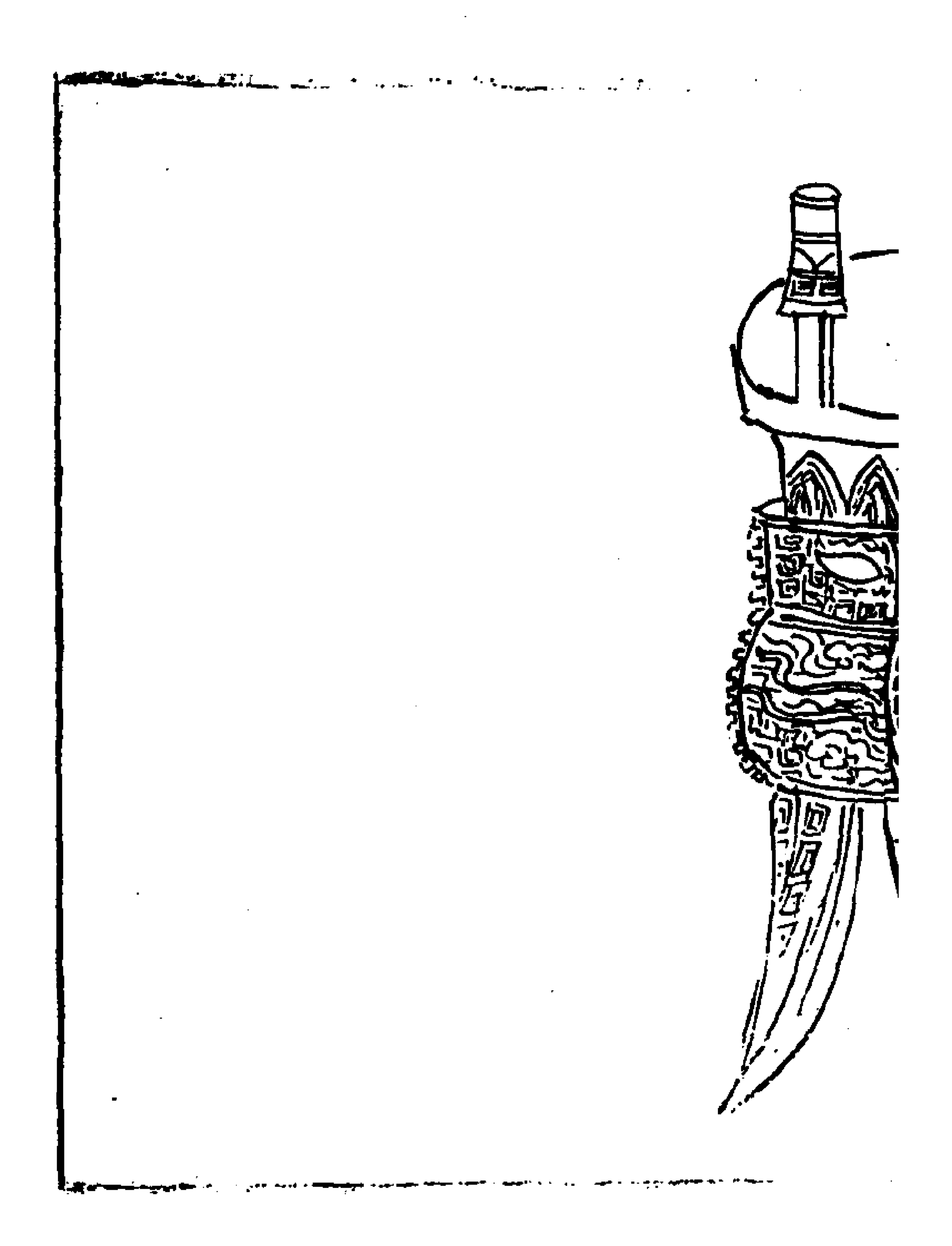


前弟一器高一尺三寸九分深六寸二分口徑
六寸五分容三升有半重六斤四兩兩柱三足
有鋬銘二字
前弟二器高一尺三寸九分深六寸二分口徑
六寸五分容三升有半重六斤四兩兩柱三足
有鋬銘二字
右二器形制悉同惟于乙字稍異前器乙向在
後器乙向右當是同用之器若旅簋列鼎之類
三面皆饕餮間以雷紋足間復皆狀以夔紋緣
之外作山形十有一真周物也子五等之爵乙
蓋其氏在周有乙公德者則乙恐其後裔耳

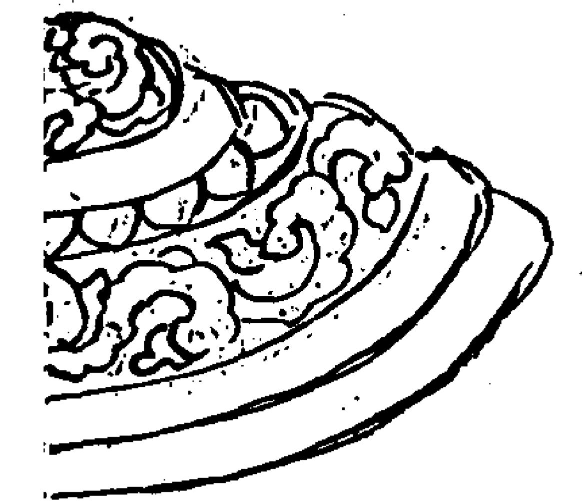
周子乙斝二

依元製小樣

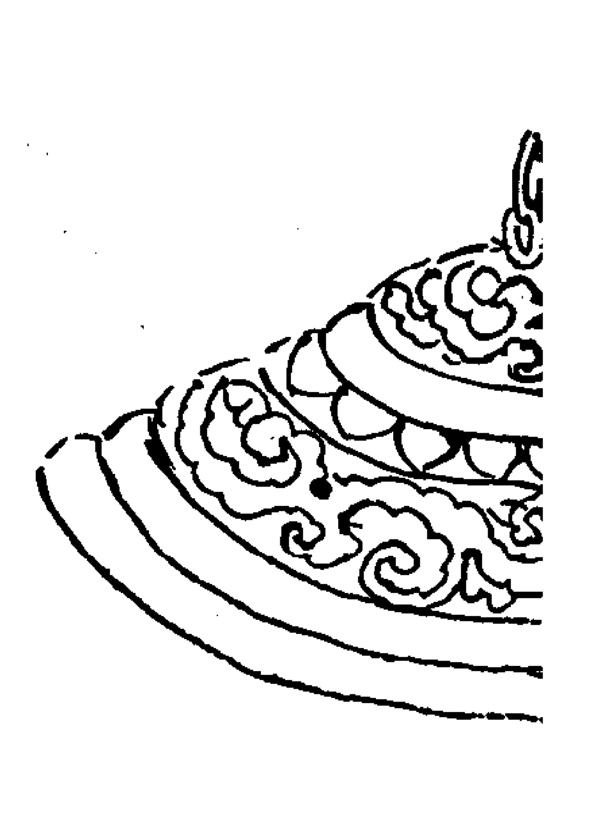




漢蟠螭鼎 依乙樣製



右高一寸八分口徑五寸七分重一十三兩有半無銘項有提環周回隱起三春錯以蟠螭內外之紋有類秦鐙又塗以黄金爛然照目觀其蓋亦可以髣髴鼎之形制矣雖不能比肩商周非漢亦秦爲之也



高奴鼎

宋氏

𩰫𩰫 高奴

右與前侈耳二鼐相類銘二字餘未考

按此器銘曰高奴高奴工郡地名也

第一器高一尺二寸五分深五寸一分口徑七寸四分容四升有半重五斤十有二兩兩柱三足有鋬無銘

第二器高九寸四分深四寸六分口徑五寸容一升有半重二斤十有二兩兩柱三足有鋬無銘

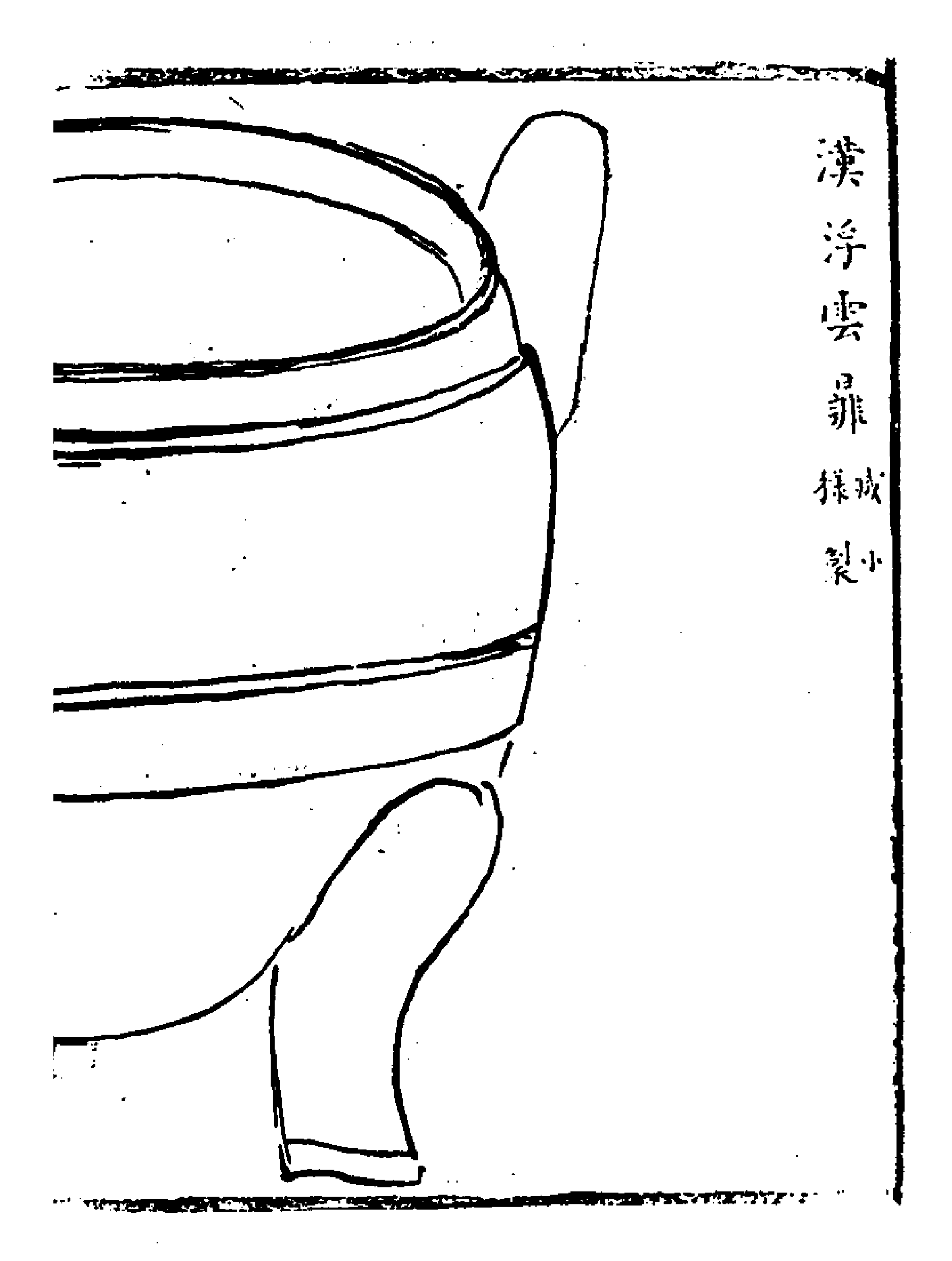
第三器高九寸八分深四寸八分口徑五寸四分二升一合容重二斤五兩兩柱三足有鋬無銘

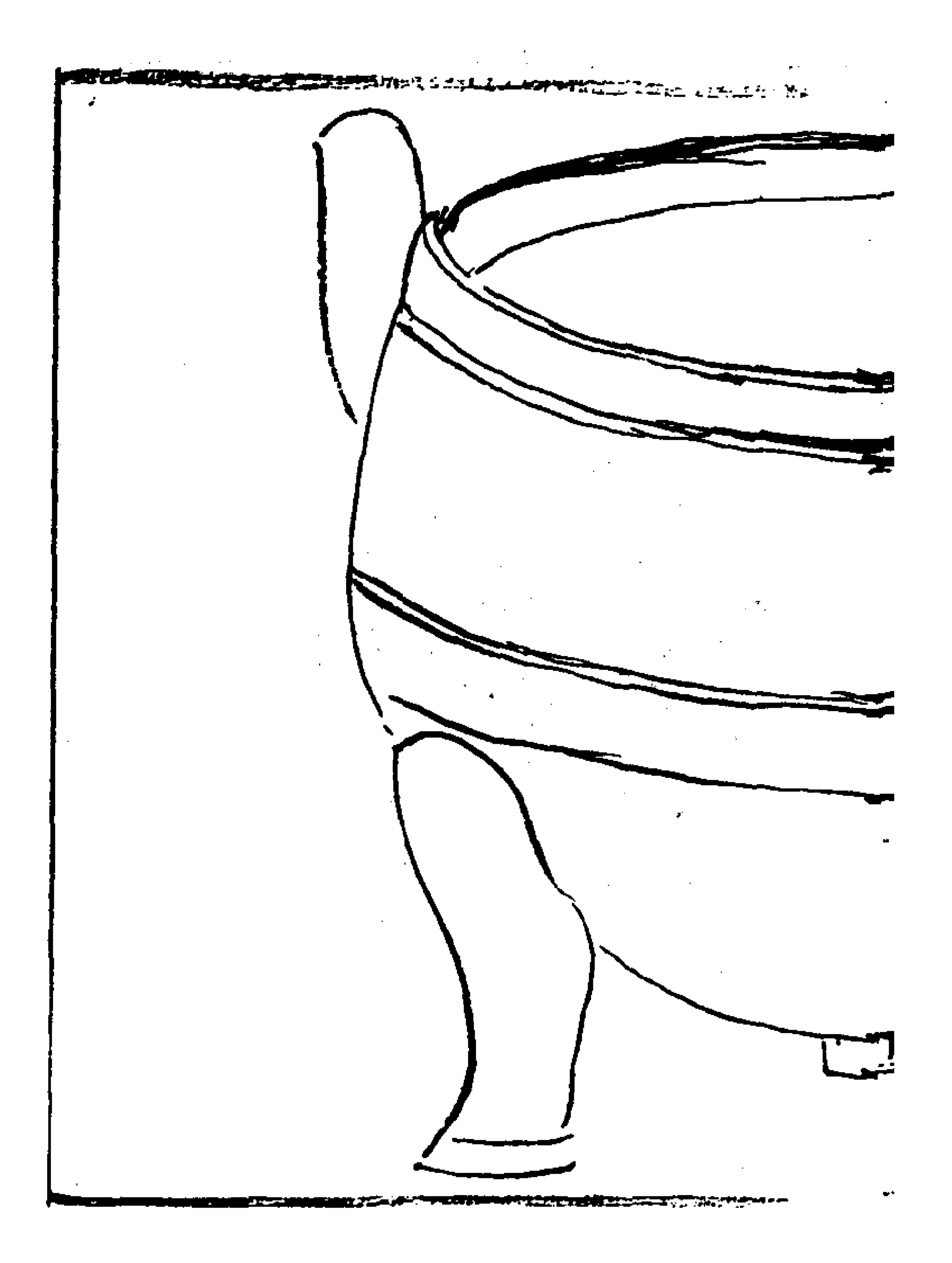
第四器高七寸八分深三寸三分口徑五寸一分容一升一合重一斤十有四兩兩柱三足有鋬無銘

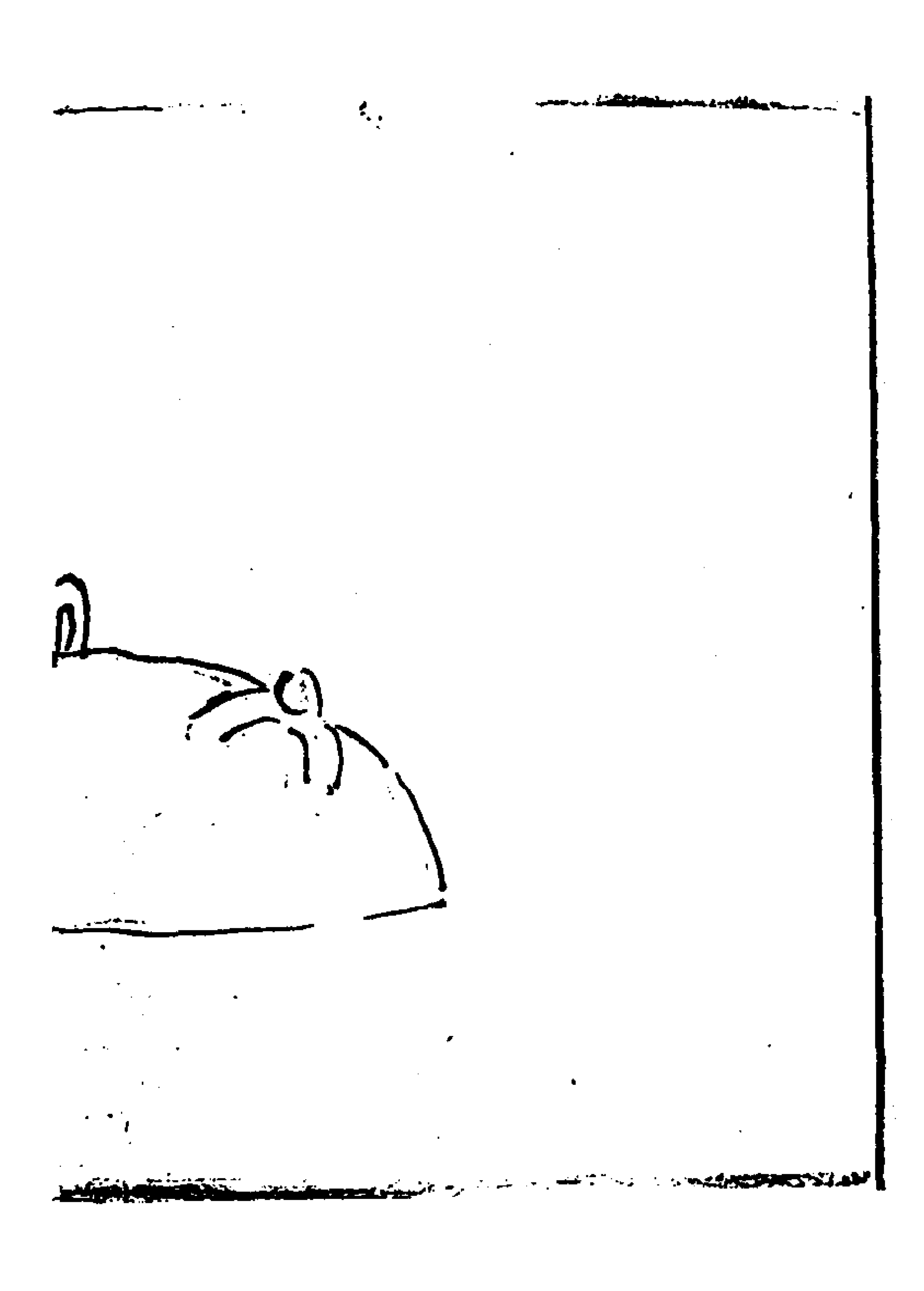
第五器高六寸一分深三寸三分口徑四寸

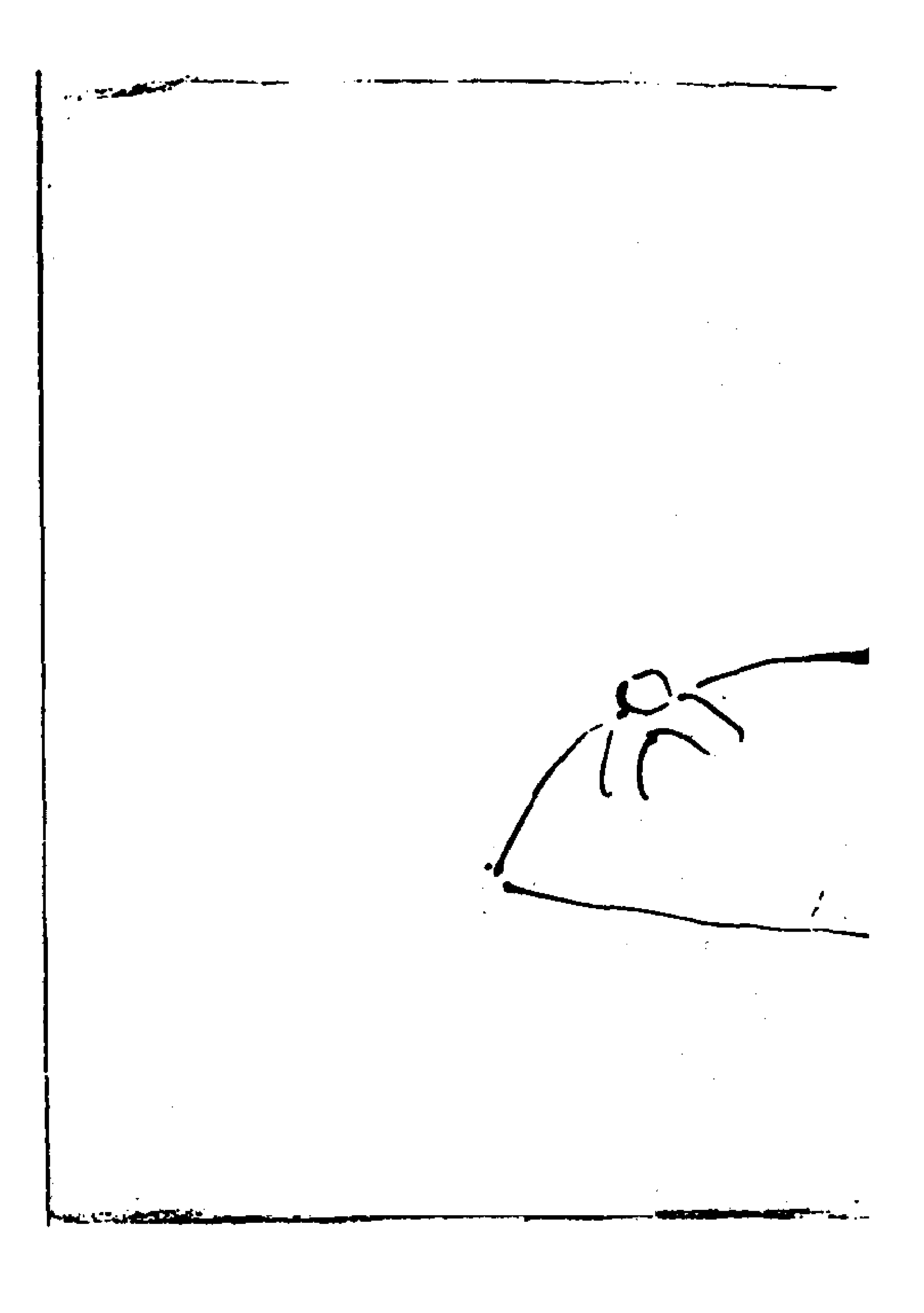
一分容一升三合重一斤十有一兩兩耳三
足有蓋無銘
右五器高九寸八分深四寸六分口徑寸五
示戒周詩言洗爵奠斝而王安石皆之以謂
斝非禮之正則所以飲之無所不至此商曰
斝而周兼四代之體爵斝於是乎有辨然則
於周亦謂之斝可也

漢浮雲鼎 減小樣製









長樂銅官一斤十一兩四百卅五

和樂銅官一斤十一兩四百卅五

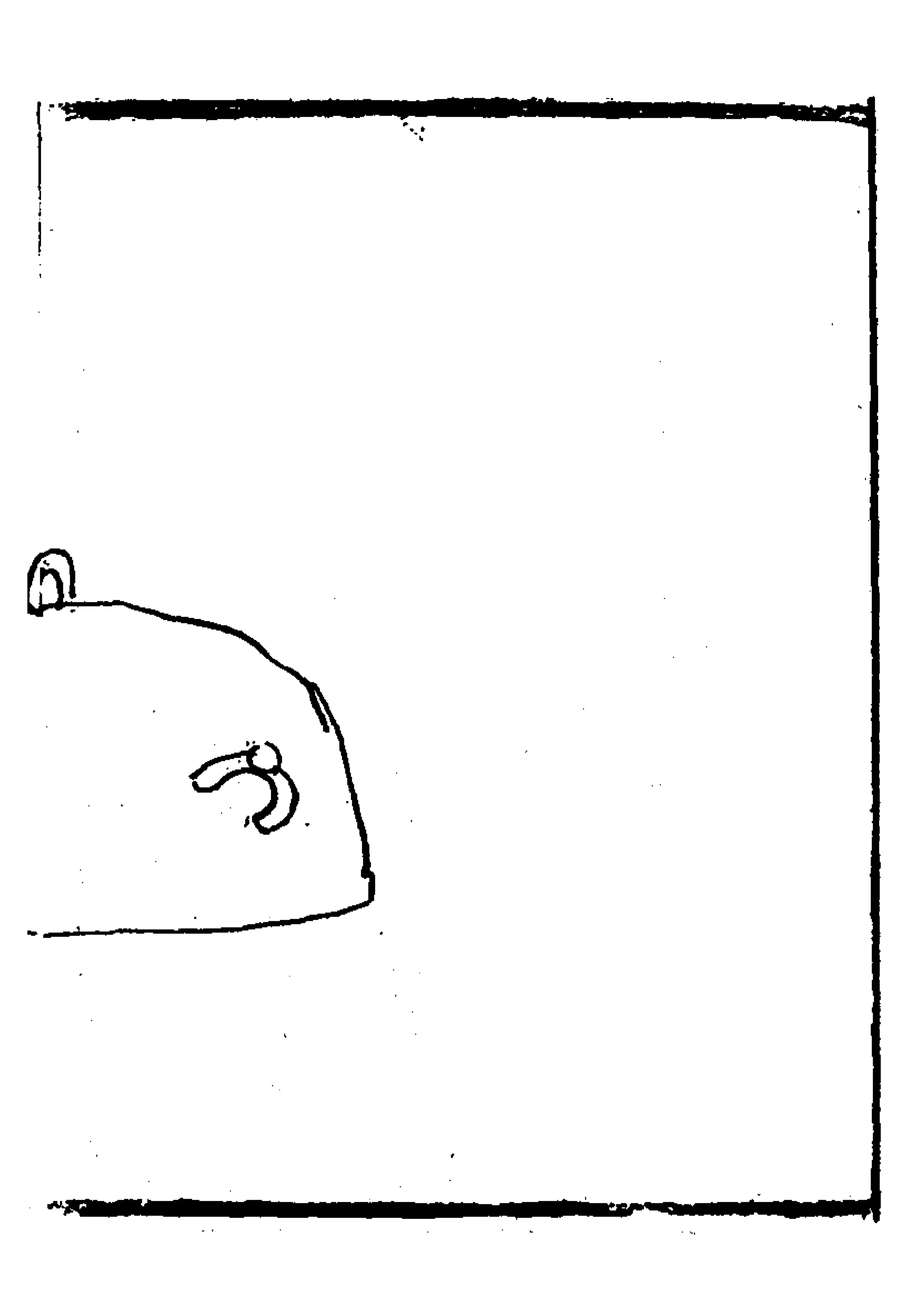
蓋

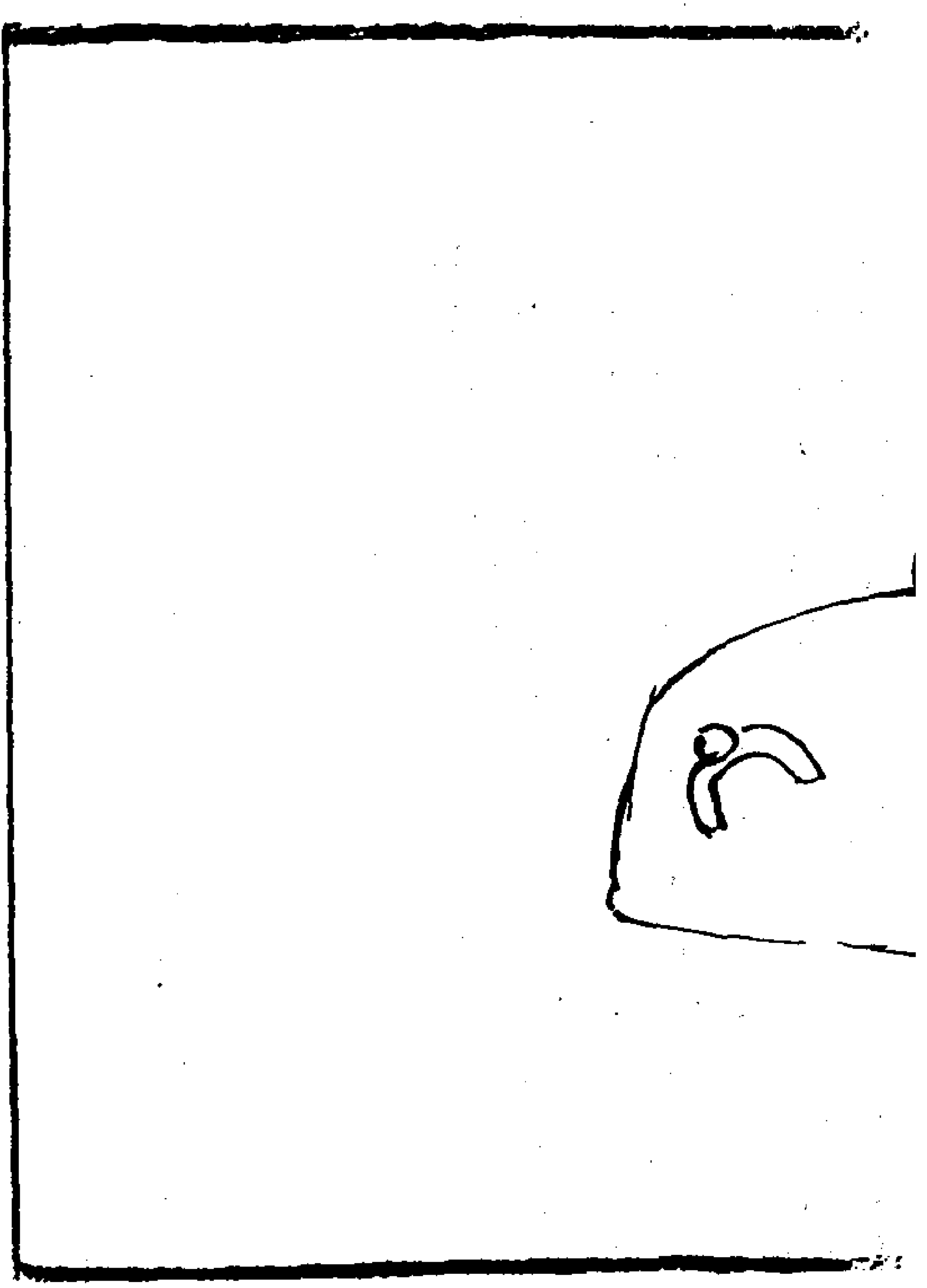
太官中爐容斗并介十

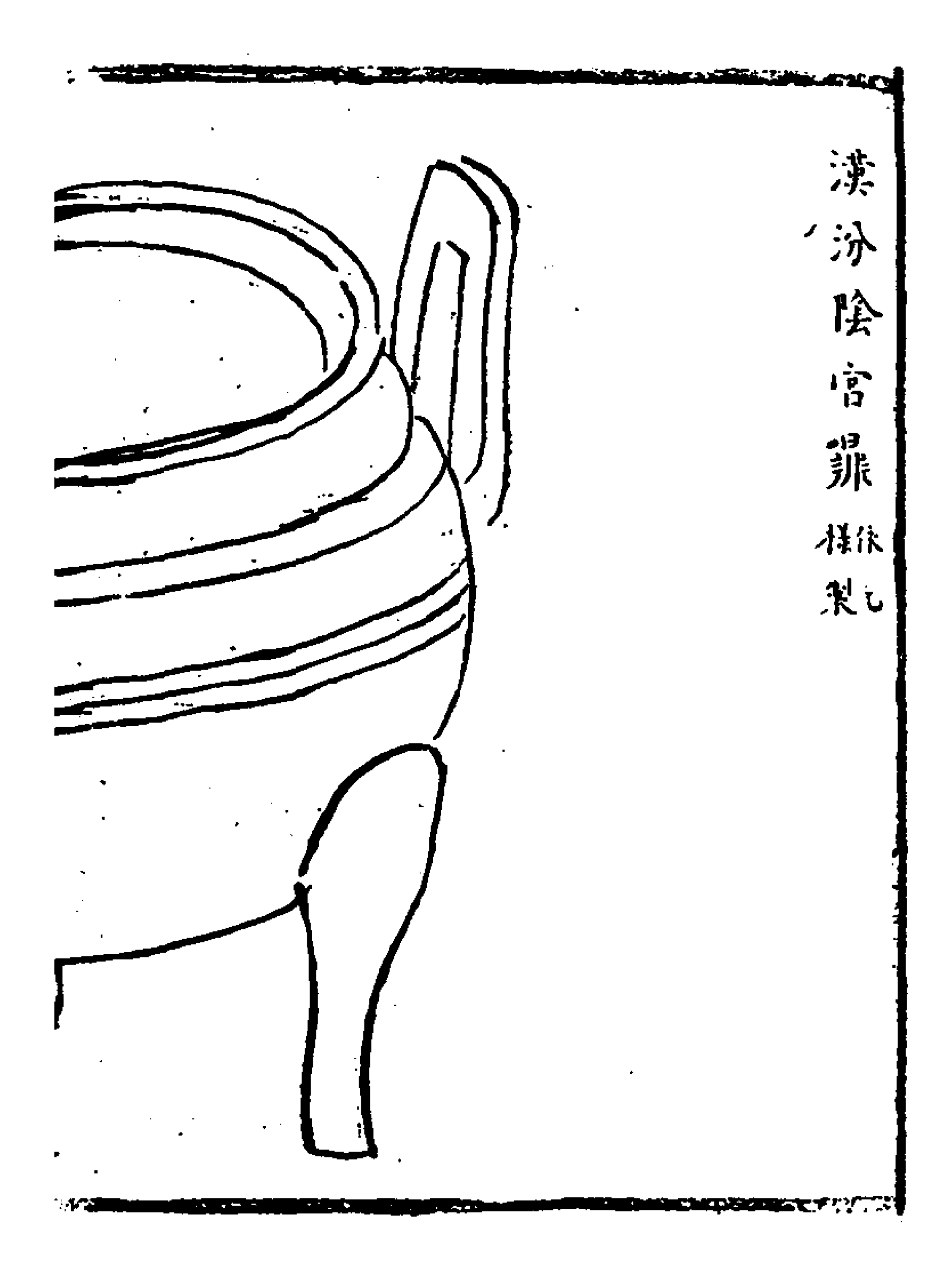
太官中丞令第八百六十

丙好畤供廚金一斗鼎蓋重二斤十兩第百卅

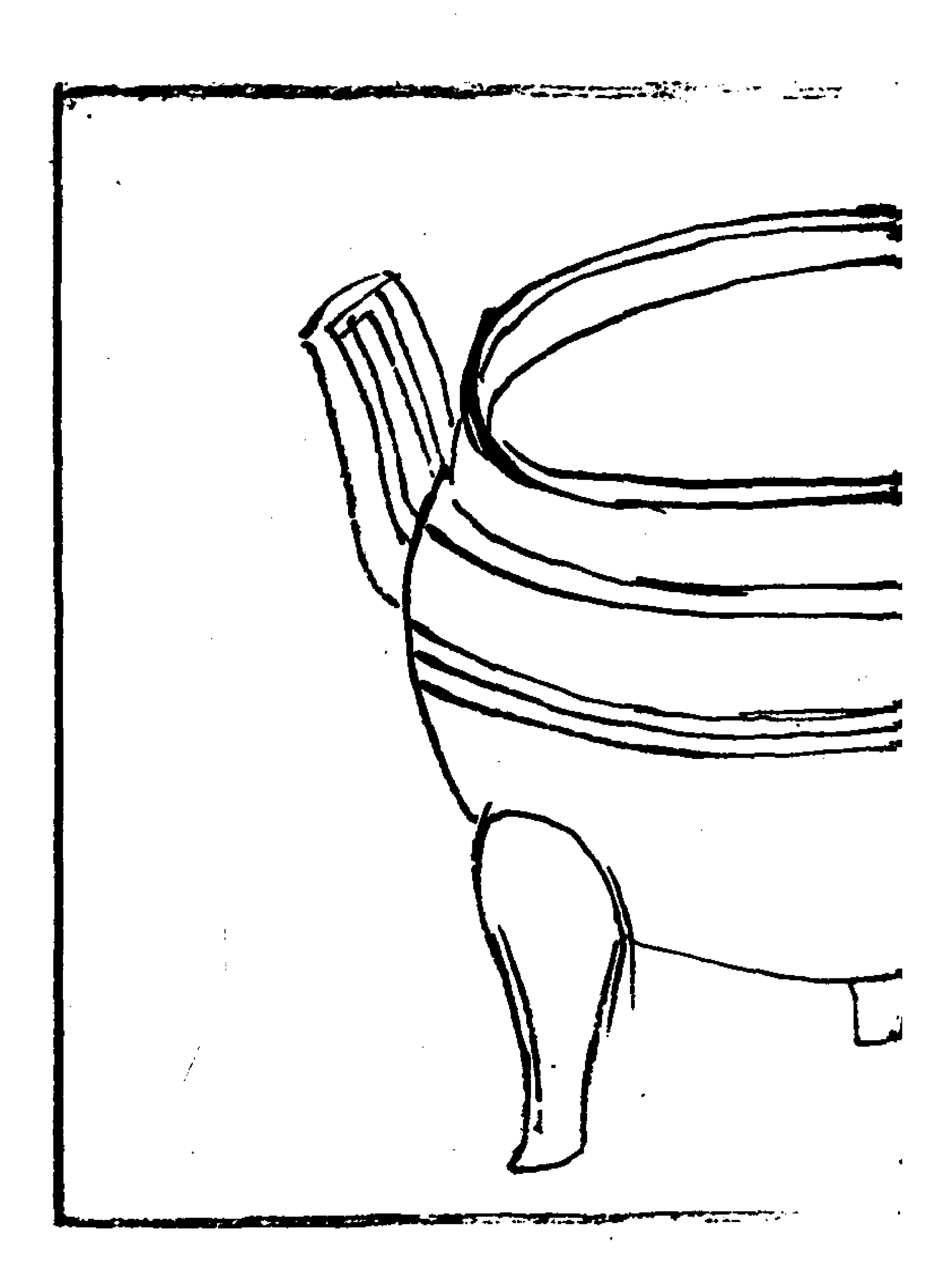
丙好畤供廚金一斗鼎蓋重二斤十兩第百廿







漢汾陰宮鼎 依乙樣製



右通蓋高五寸耳高一寸九分闊一寸一分深三寸一分口徑四寸八分腹徑五寸六分容二升六合共重四斤三足蓋與器銘共五十八字按畤封土也冢而祀之在昔秦襄以攻西戎始祠少昊作西畤秦文夢黃蛇口止於鄜又為鄜畤秦宣於渭南祠青帝曰密畤秦靈於吳陽祠黃帝曰上畤祠炎帝曰下畤此畤之所由興也及始皇東游歷祀嶽瀆山川遂祠八神一曰天主二曰地主三曰兵主四曰陰主五曰陽主六曰月主七曰日主八曰時主而地主之祠蓋在泰山之下梁父之地以天好陰祠之必於高山之下故又謂之好畤漢祖有天下覩雍之四畤曰吾聞天有

五帝而四何也蓋是秦襄有白帝之時秦文有黃帝之時秦宣有青帝之時秦靈後有黃帝炎帝之時而獨無黑帝之時也又曰吾知之矣待我而具五也乃祠黑帝於是後世咸有五時之祠至武帝時幸五時因獲白麟以昭神休而旌其年為元狩則好時起於秦而著於漢也是鼎乃好時供廚之器而形制則漢物也又其銘曰長樂飼官則又知漢物明矣蓋長樂者漢宮也昔樗里子葬渭南其治時語於人曰吾墓後百歲當有天子之宮夾其左右後漢興而長樂宮乃在其墓東則長樂飼官乃漢官名置官以祠神於古實不廢也

奩　汾陰共官銅鼎蓋十枚重三斤八兩　汾陰供官銅鼎蓋十枚重二斤八兩

河陰共宮銅鼎一十枚容斗重十斤　汾陰供官銅鼎一十枚容一斗重十斤

器　汾陰宮銅鼎一容一斗重十斤　汾陰宮銅鼎一容一斗重十斤

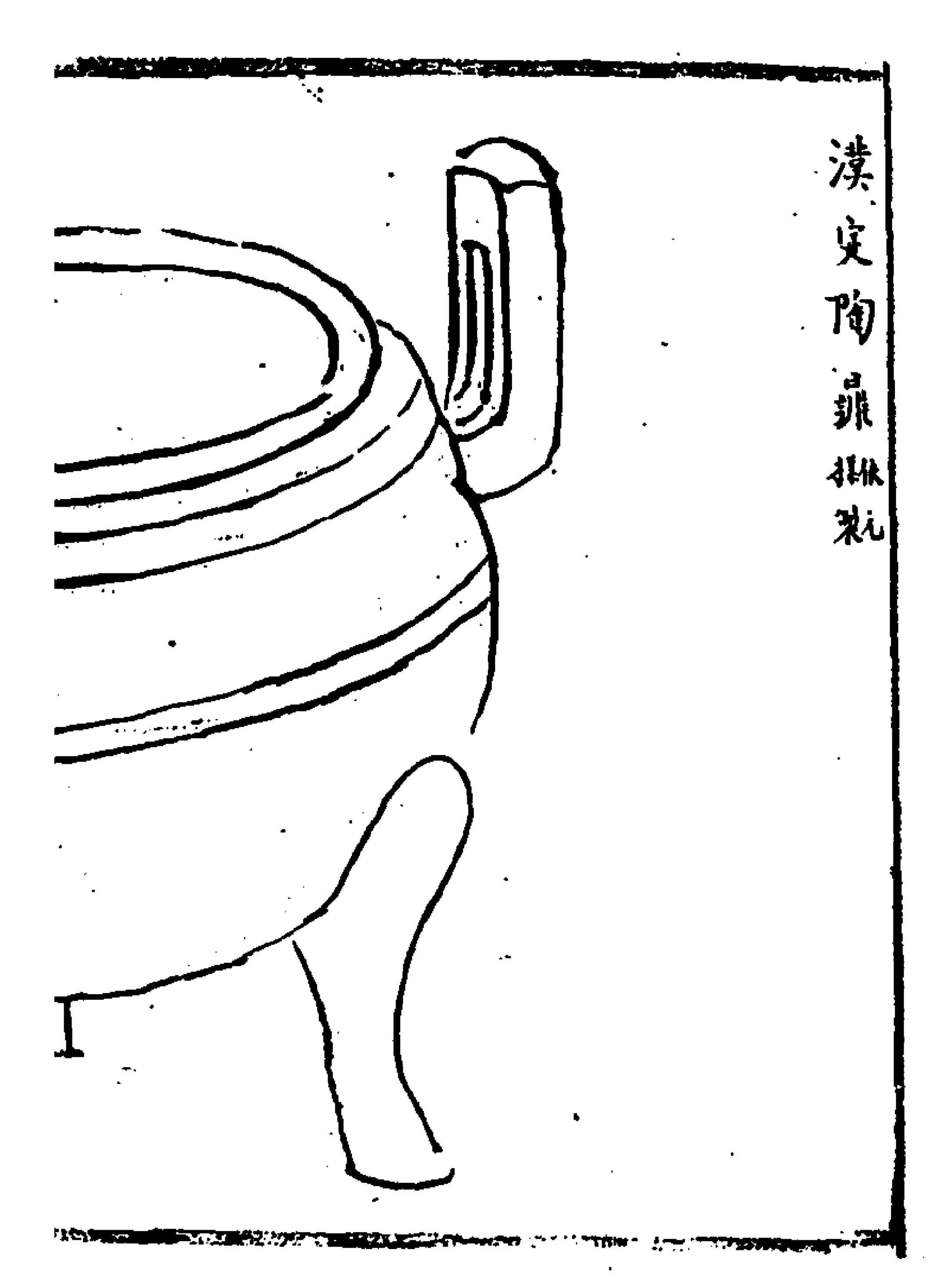
平陽一斗鼎重十斤　平陽一斗鼎重十斤

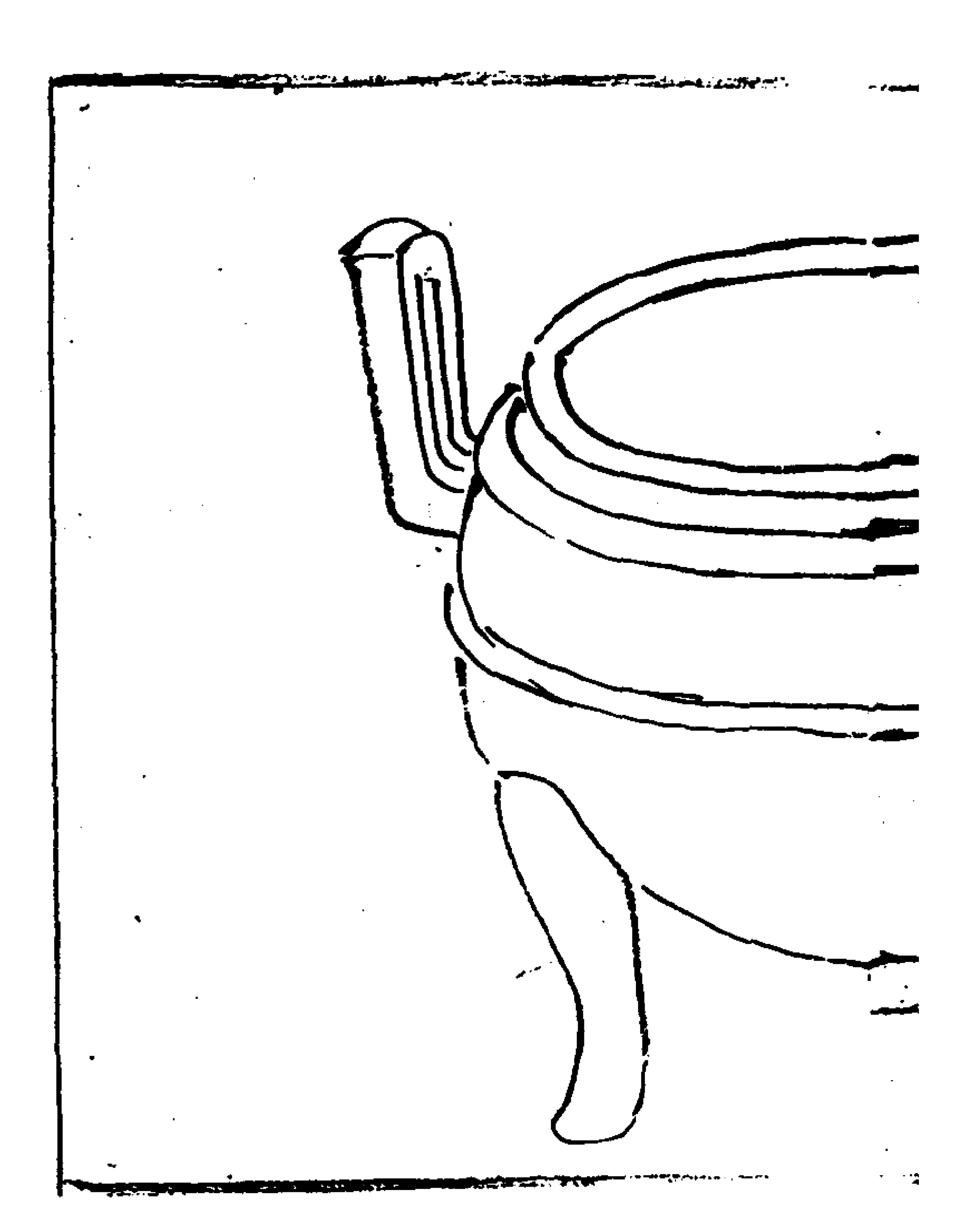
第廿三　第二十三

右通蓋高五寸八分耳高一寸七分闊一寸五分深三寸二分口徑四寸八分腹徑六寸三分容二升六合共重三斤三兩蓋與器銘共五十四字按前漢地理志河東郡屬縣有

曰汾陰有曰平陽而平陽有鐵官此曰汾陰
宮則宮之在汾陰者也考其款識旣曰汾陰
供官銅鼎二十枚又曰汾陰宮銅鼎一者二
十所以舉供官之數而一者舉其隸於宮者
也又曰平陽一斗鼎盖平陽者有鐵官此乃紀
所鑄之地耳曰第二十三者總其器之在汾
陰者為之次不必言鼎也按兩漢郊祀志云
孝武皇帝始建上下之祀營泰時于甘泉定
后土于汾陰而神祇安之則作宮于汾陰者
以祀后土之所是宜有列鼎之薦而此特其
一器耳銘文稱供官銅鼎亦又明朝廷祀典
之物非私享也

漢安陶鼎





寸四分口徑一尺一分腹徑一尺一寸二分容
二斗一升共重十有七斤一兩三足無銘

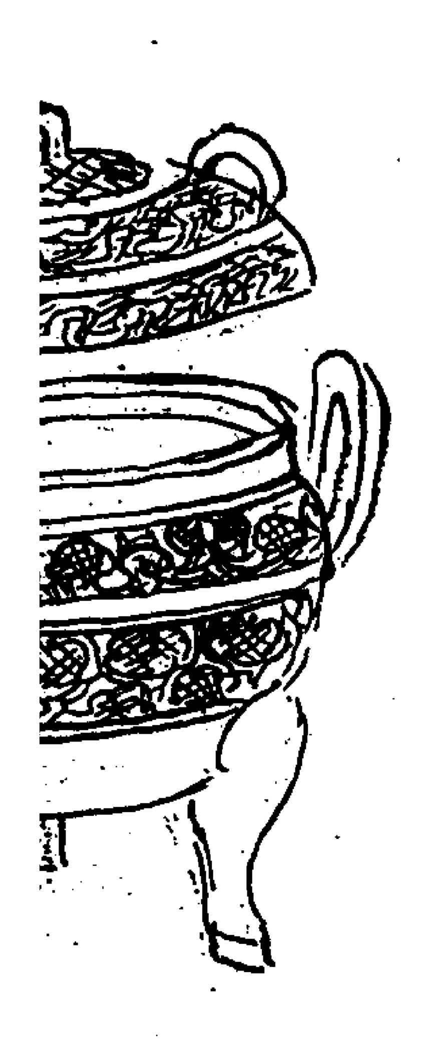
漢三犧鼎依元樣製



通蓋高六寸二分耳高二寸八分闊一寸八分
深三寸八分口徑五寸三分腹徑六寸容三升

漢篆帶鼎

式小様製



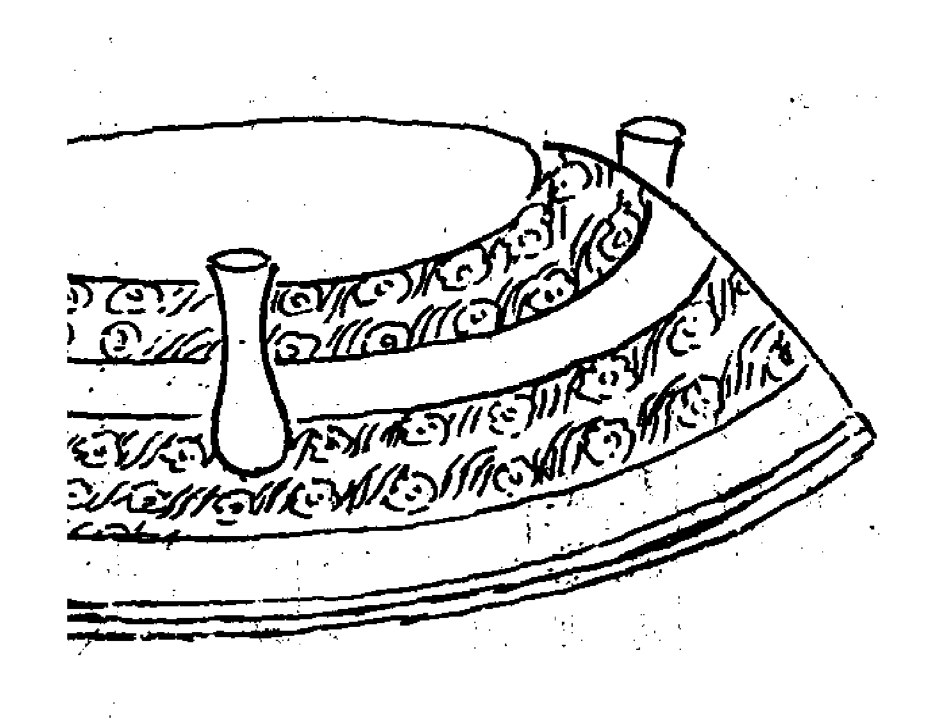


五合重三斤一兩三足無銘

右二器足既如牛復設三犧於葢書傳言三牲曰牛一羊一豕一則犧乃三牲之冣者葢古人於天地之祭宗廟之享賔客之奉用以將其精純者非此不可此漢器也而有周之遺意焉

漢雷紋鼎^{小}_{減}樣製



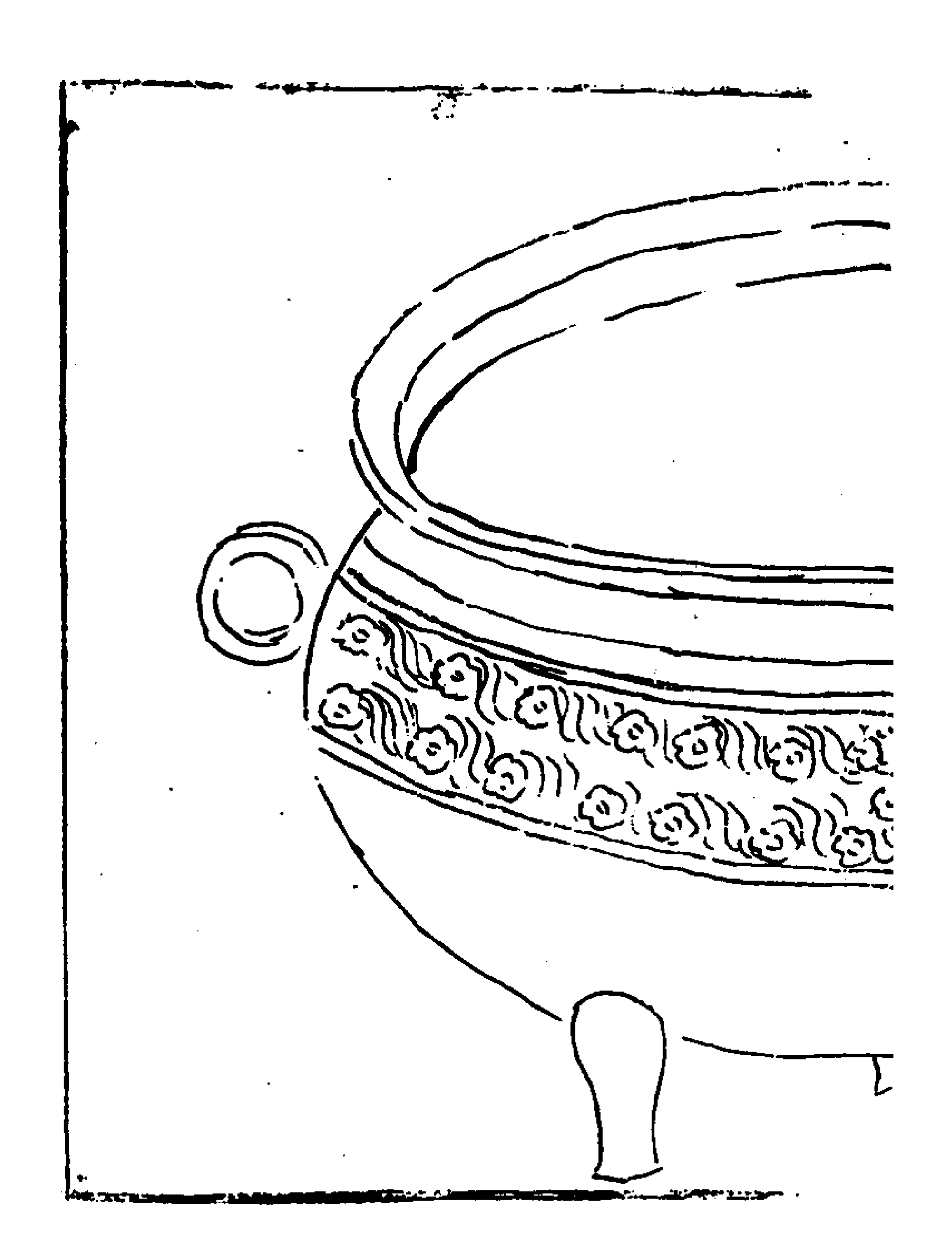


右通蓋高四寸九分耳闊徑九分深二寸六分
口徑六寸一分腹徑七寸容三升二合共重二
斤十兩三足無銘是器匾淺若瓠以環為耳殊
非古制蓋與器各以三螭為足蓋又貫之三牙
可以脗合各周以乳乳形分布蟠虺之閒乳有
見在致養虺以見於屈伸有時古又尚象豈無
意哉特形制漸陋不足以配古也





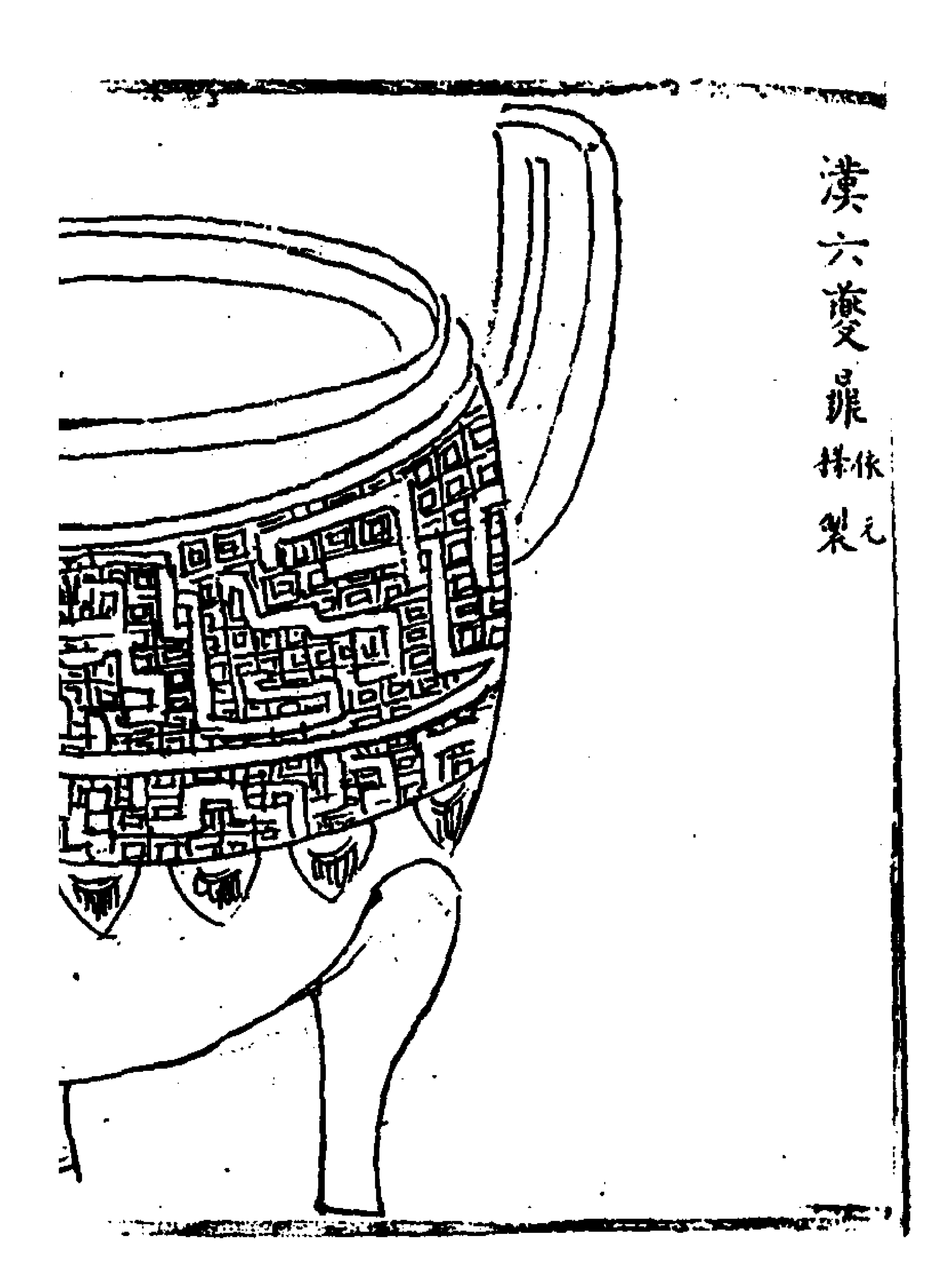
漢百乳鼎 依元樣製



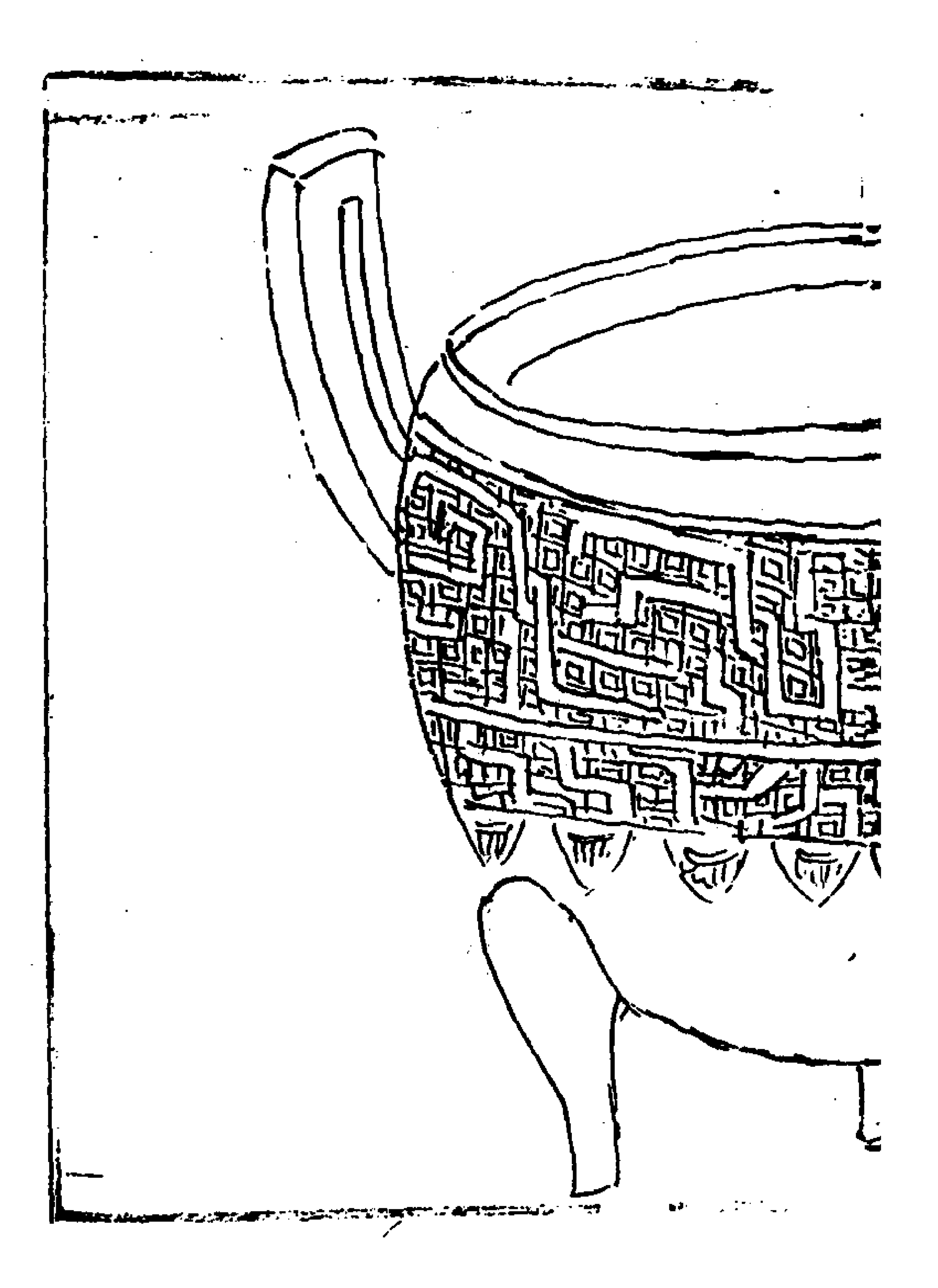
器皆無蟲鏤之飾比商器其質有余但稜二器闕其蓋尺漢之鼎器形制類同若好時供厨鼎銘有曰第八百六十則知非一器也

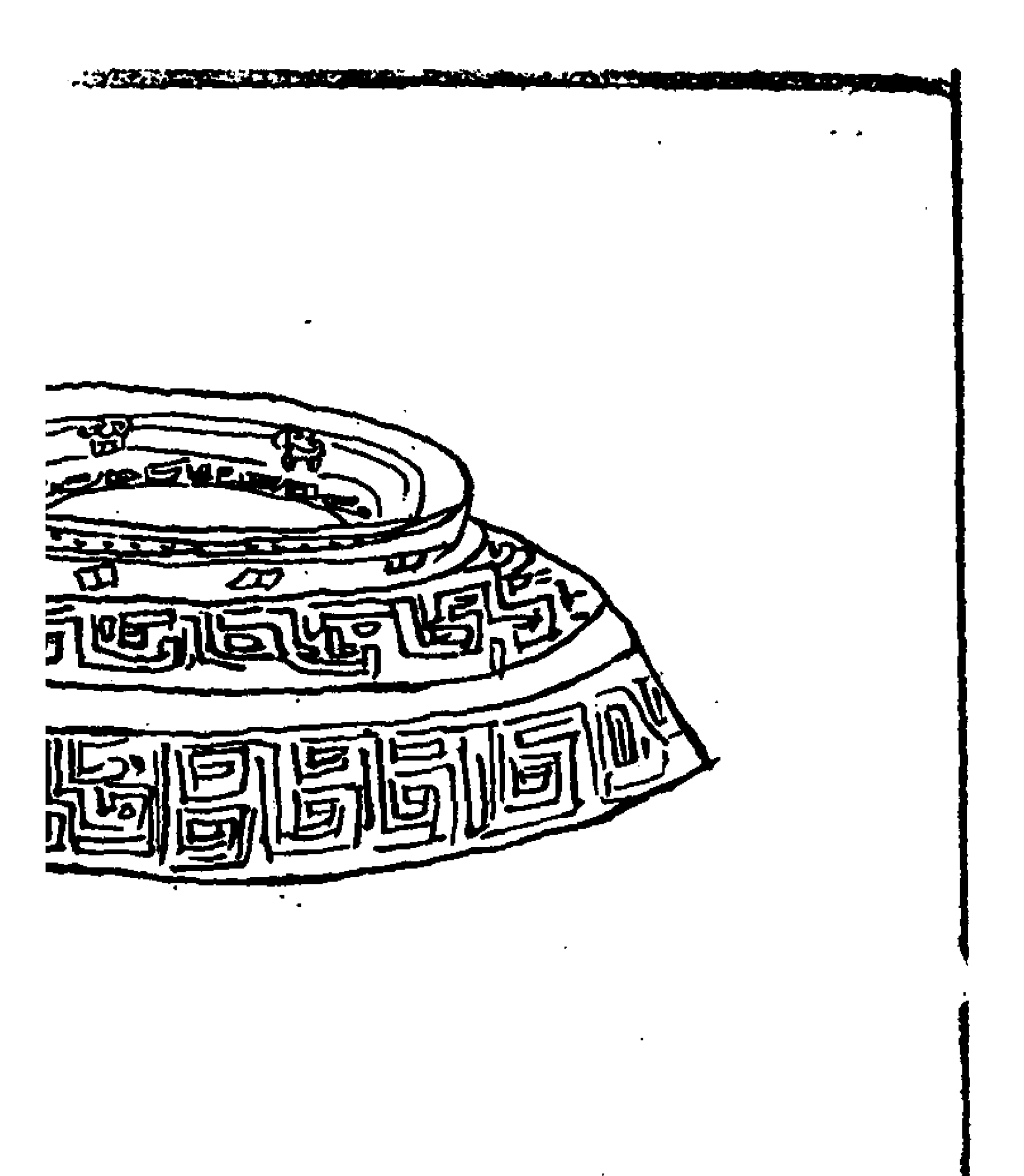


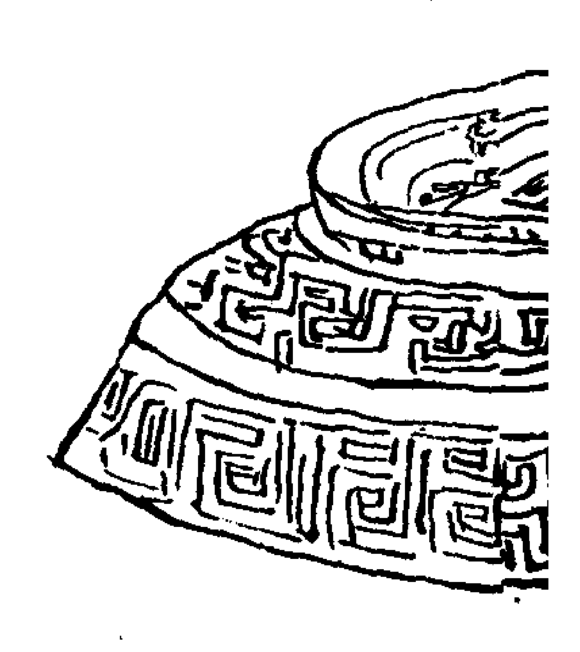
分口徑一寸二分腹徑一寸六分容半合共重三兩三足無銘凡鼎之屬大曰鼐中曰鼎小曰鼒故詩言鼐鼎及鼒言自大以及小也王安石字說謂鼒鼎之有才者葢大鼐則孕其氣而鼒則小有才而已是器又規飲鼒而為之其小可置諸掌錯金銀為華飾以七寶琴瑟鄉狀共上葢非食飲之器正恐置之几格閒如研滴之具然自宗祖以來最為舊物藏之府庫有曰矣此器一出便覺映照同類者製作近於凡陋然與刑措繳定非俗工所能摸鑄要之漢室物也

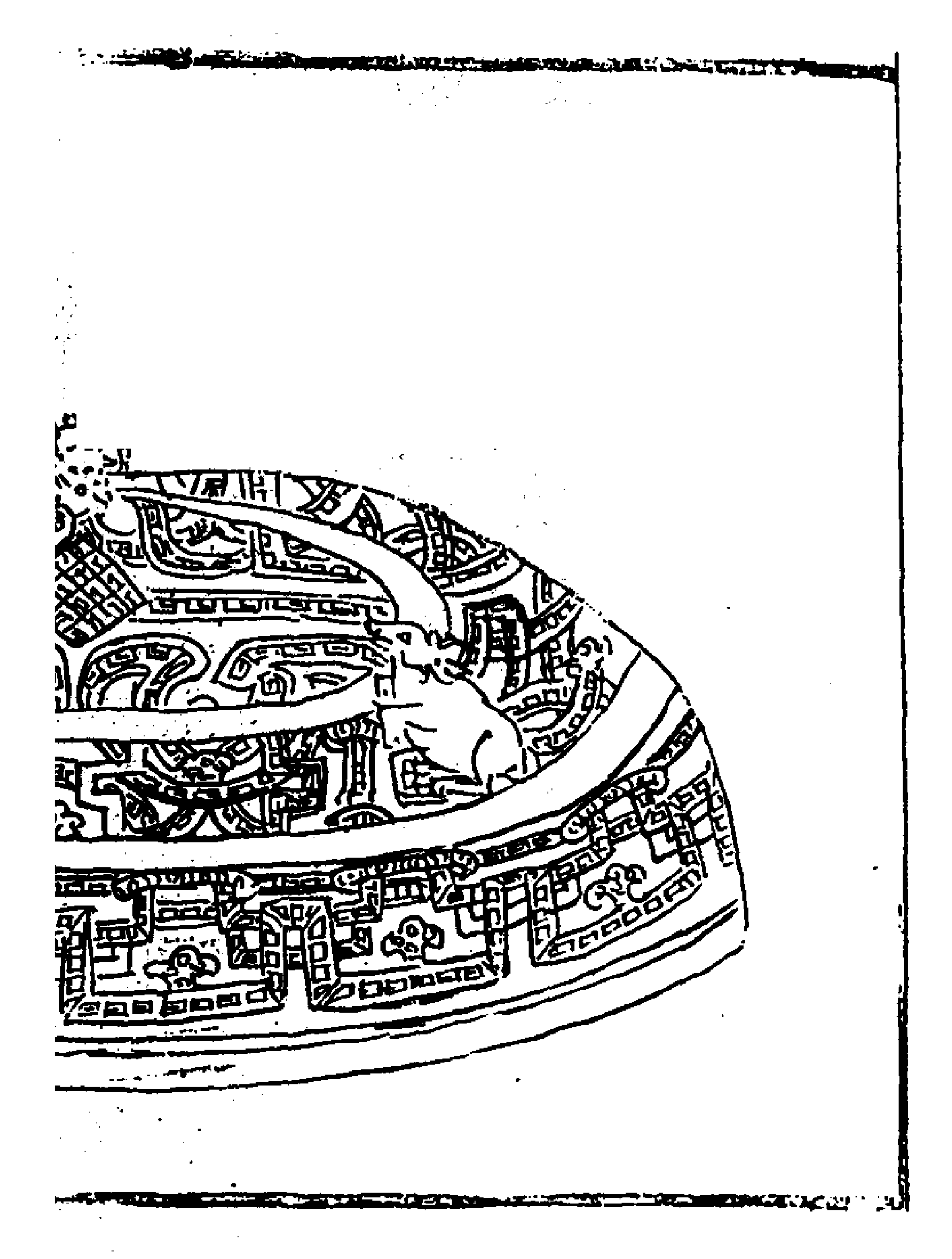


漢六夔鼎 依元樣製





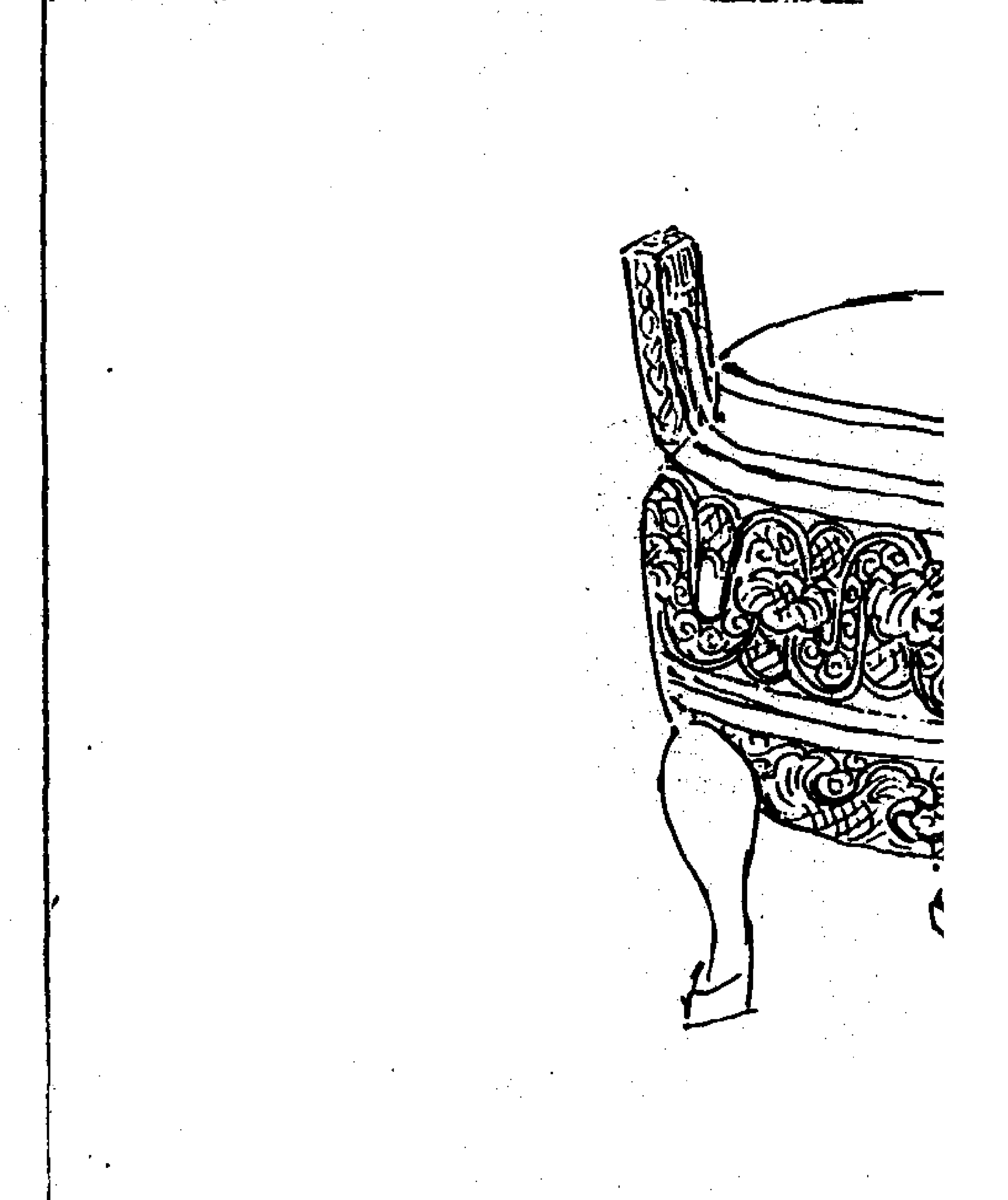


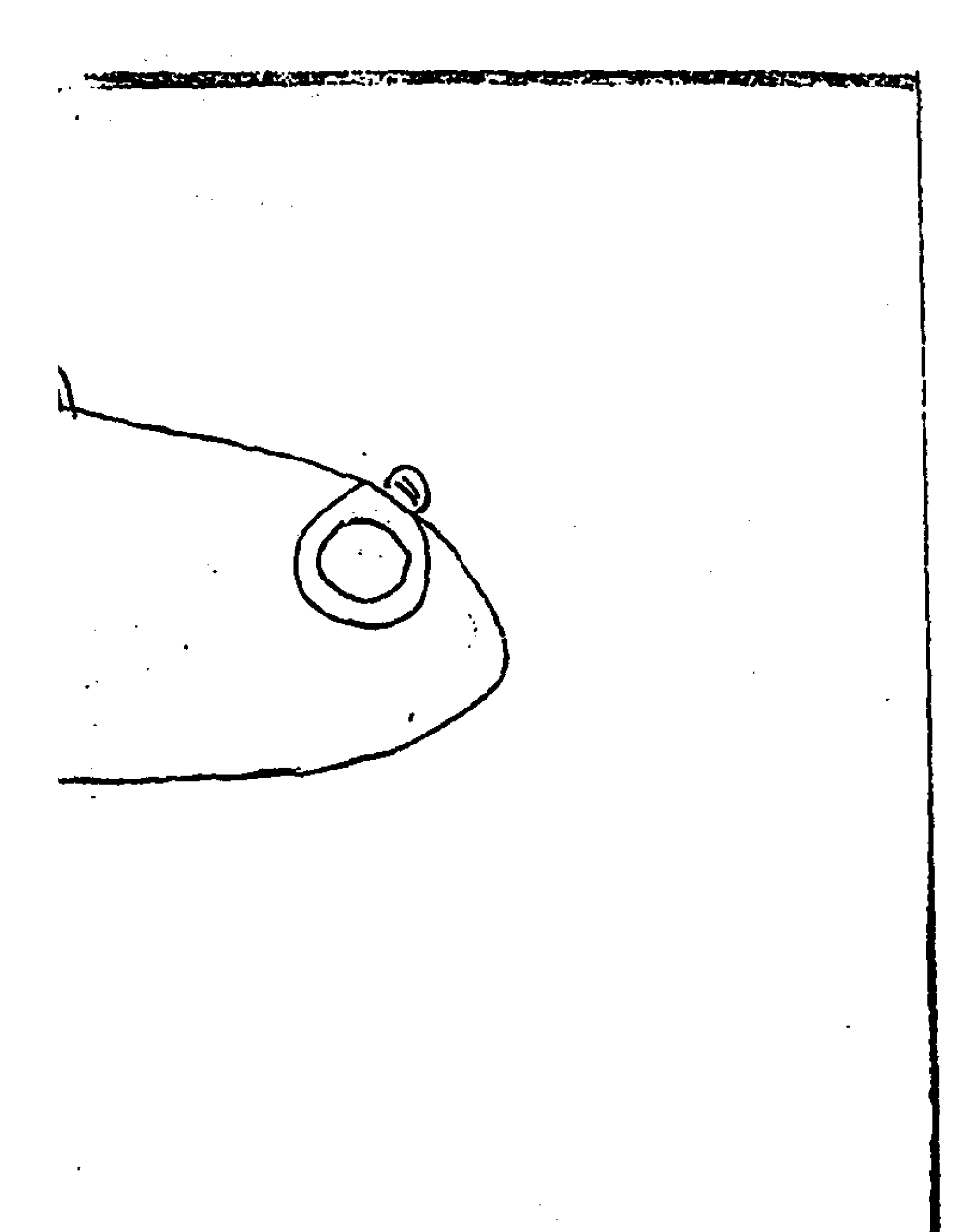


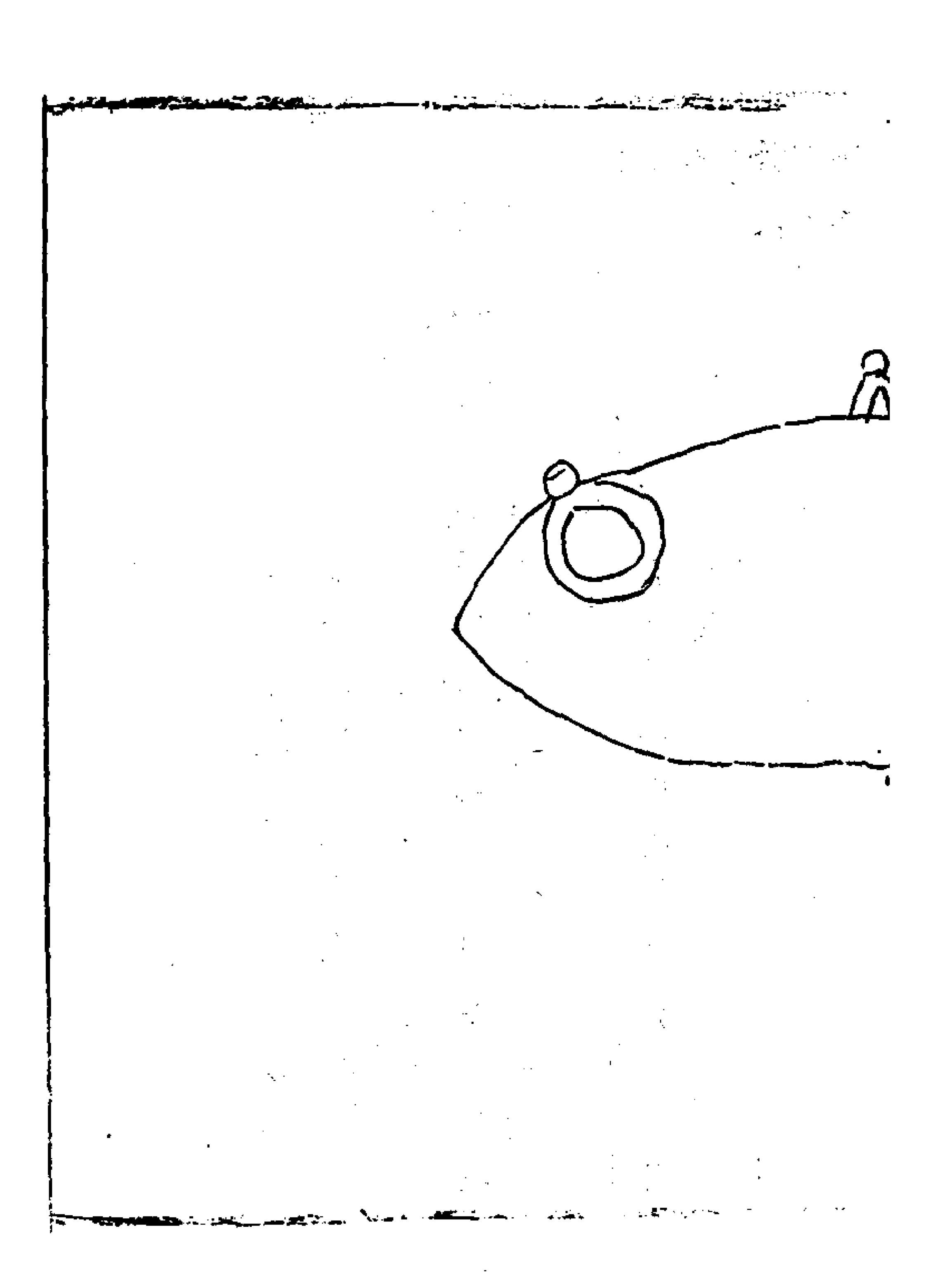
通蓋高九寸八分耳高三寸闊二寸五分深六

漢三犧鼎一 欽小摹製









[illegible]　都

盦　高廟　高廟　器　倉　倉

宜陶廟　定陶廟

容十斗升　容十升共

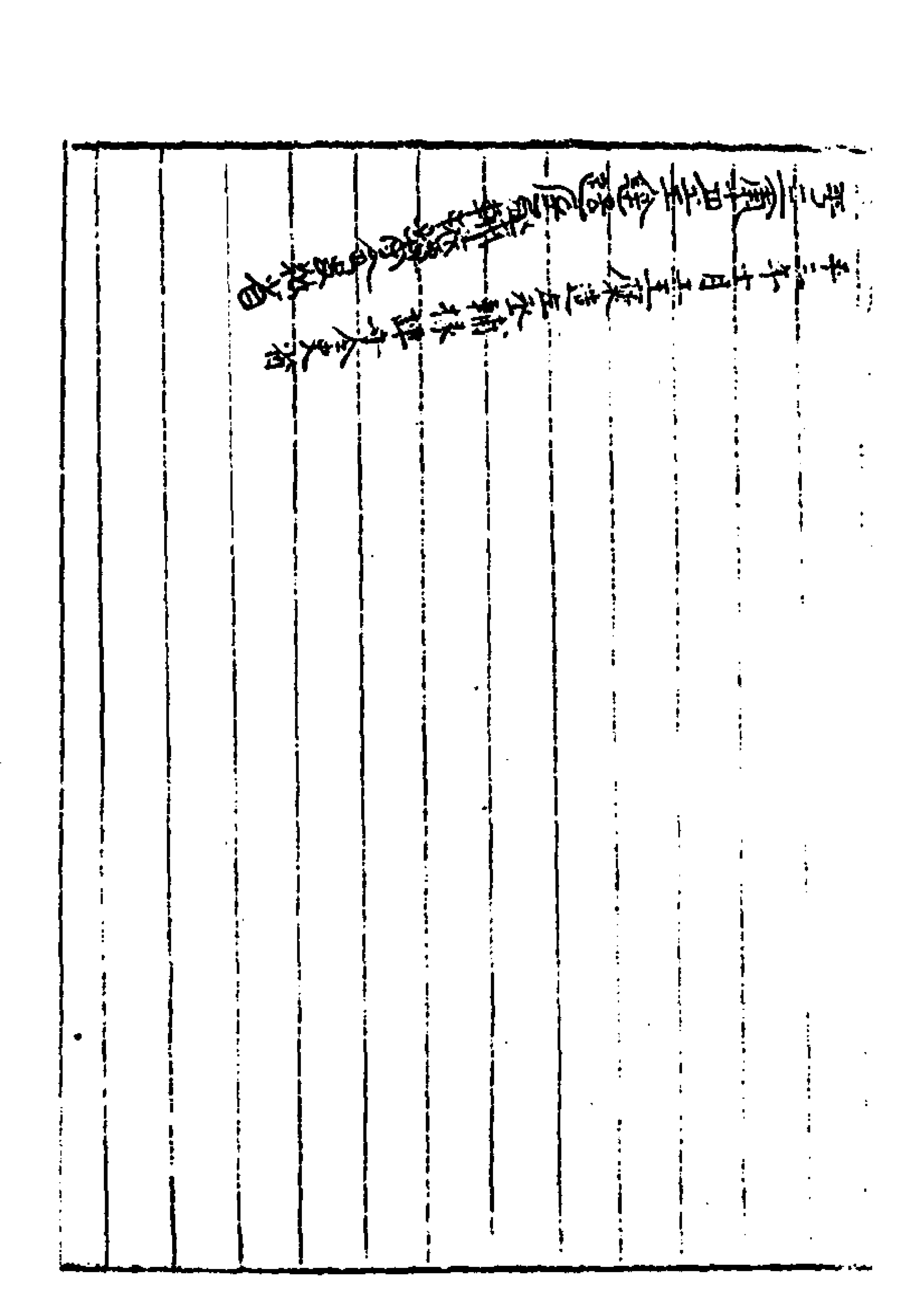
重九斤　重九斤

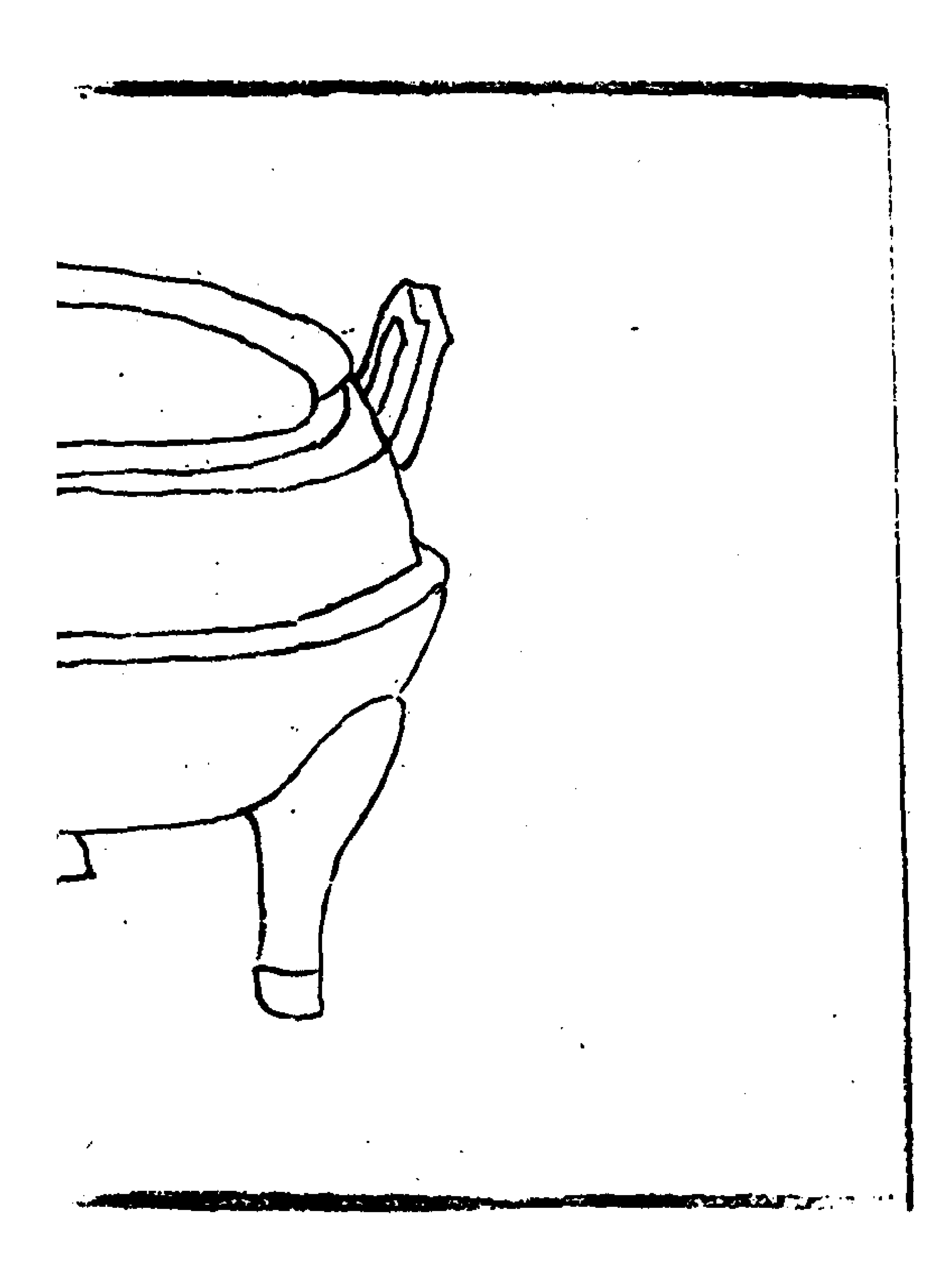
二兩　二兩

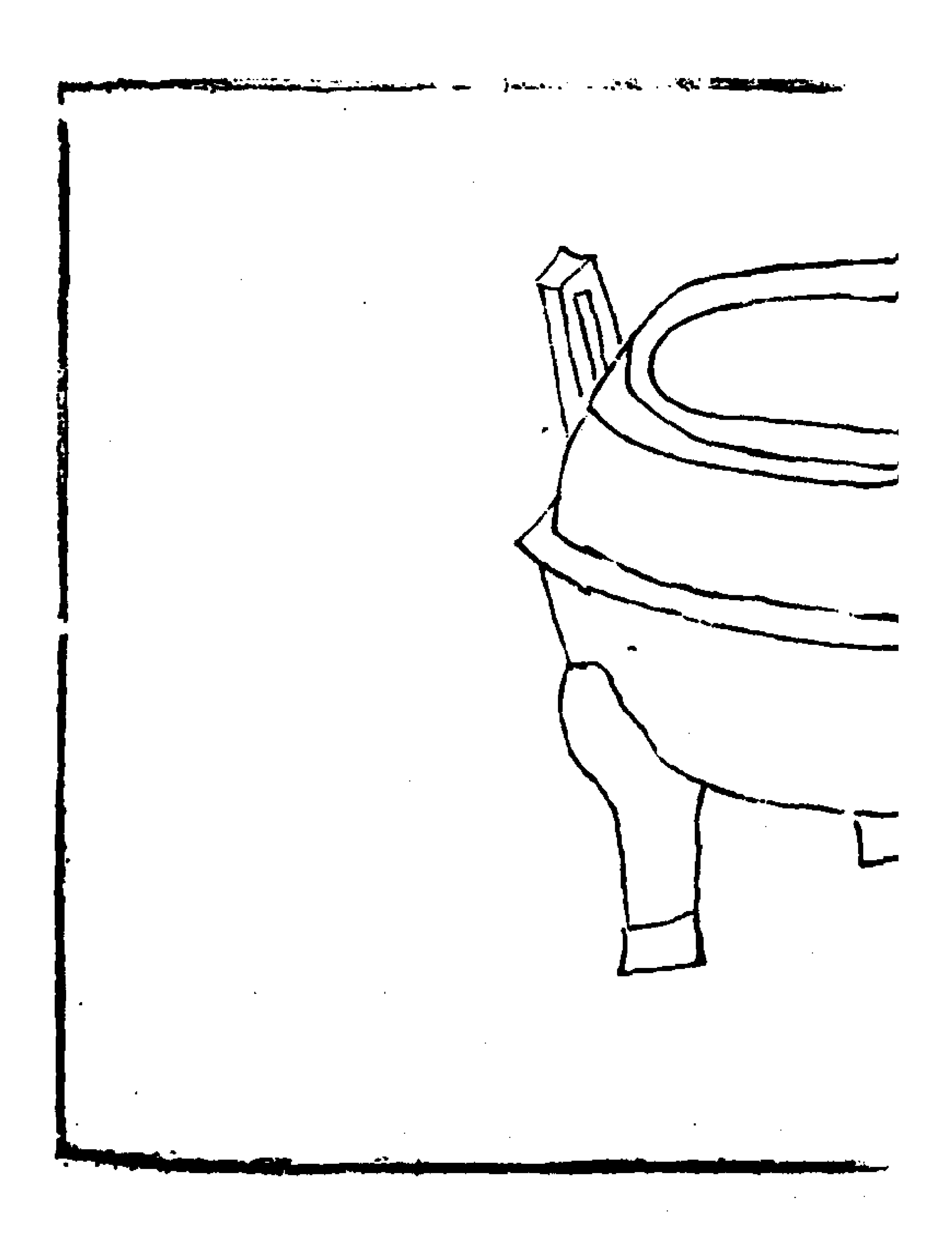
右通盦高五寸五分耳高一寸九分闊一寸
二分深三寸三分口徑四寸五分腹徑五寸
六分容二升六合共重三斤三足盦與器銘

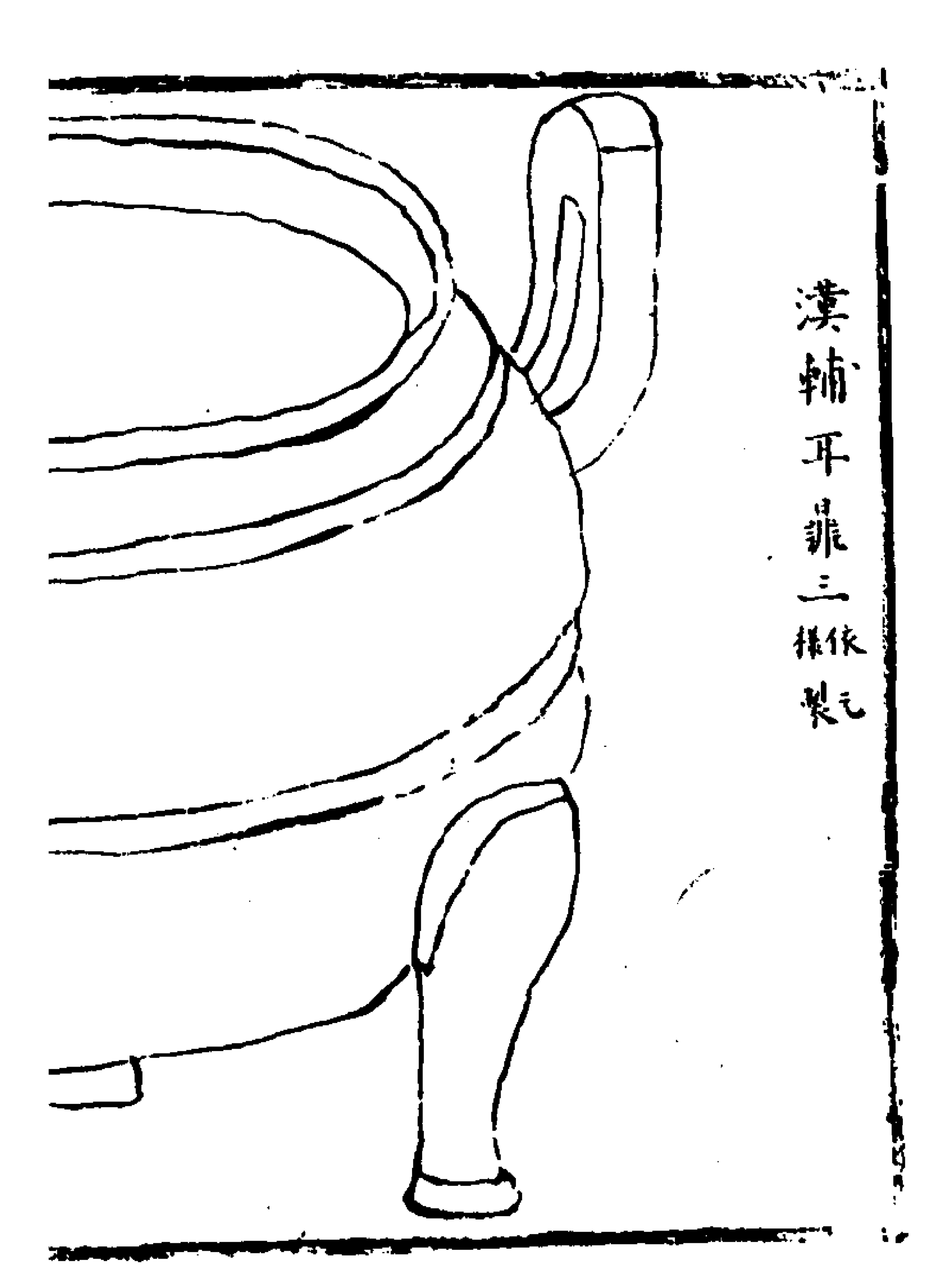
共十六字按漢十二年孝惠帝即位始詔郡
國諸侯王各立高廟而是尚於蕃閒有高廟
二字其字盡從有變篆為隸之体是其為高
廟祀器無疑也又曰定陶廟者蓋漢初有天
下旌功臣以定陶之地封彭越而王之是為
梁王而其國則定陶也越既叛誅乃削其地
更以封高祖之子恢是為定陶共王恢其在
惠帝即位之初許立高廟則正恢之世也

六寸二分腹徑七寸八分容七升九合共重九斤三足蓋與器銘共五十六字按孝成帝乃孝元之子西漢第九帝也是器雖孝成廟器乃造於孝哀即位之三年其銘又何曰建平三年十月工生褒造蓋孝哀即位改號建平而孝哀又嗣服孝成也





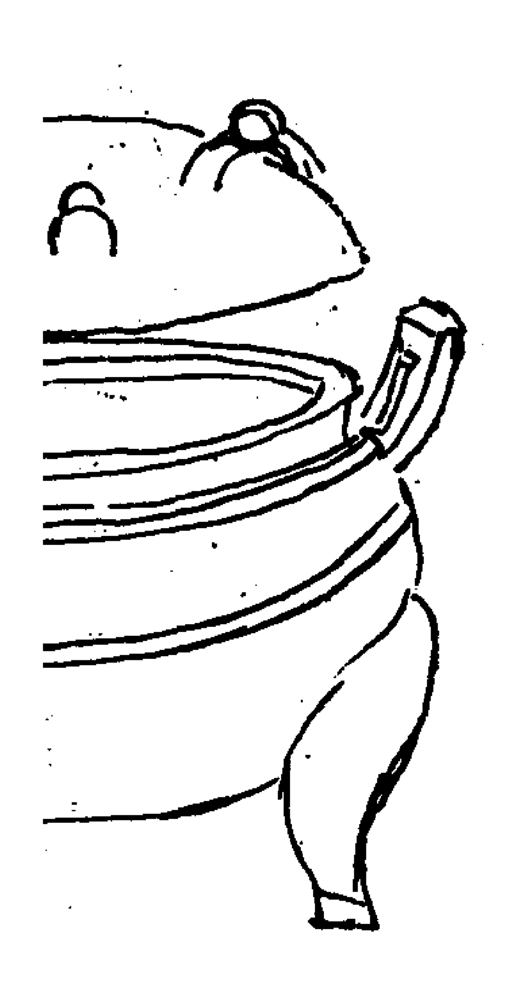




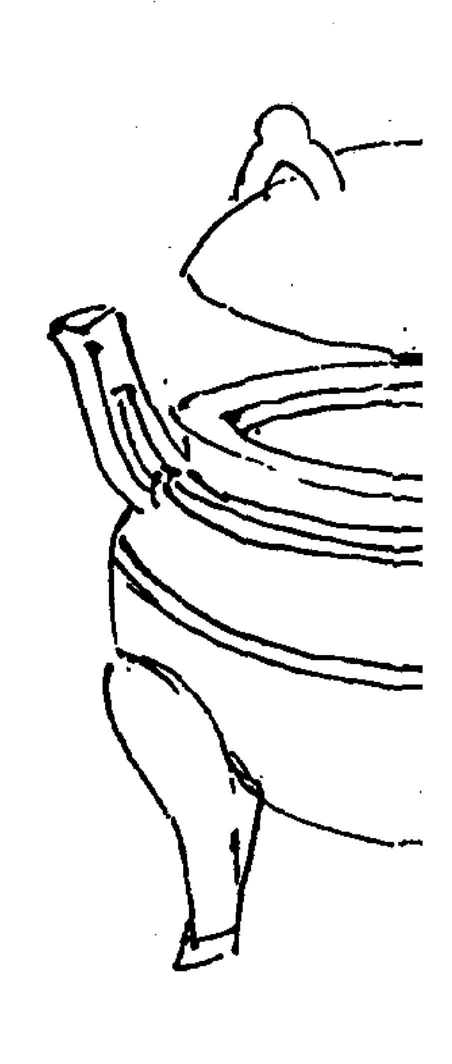
漢輔耳鼎三 依元樣製

高四寸八分耳高一寸八分闊一寸五分深三
寸五分口徑四寸八分腹徑五寸六分容三升
兩合重三斤一十兩三足闕蓋無銘

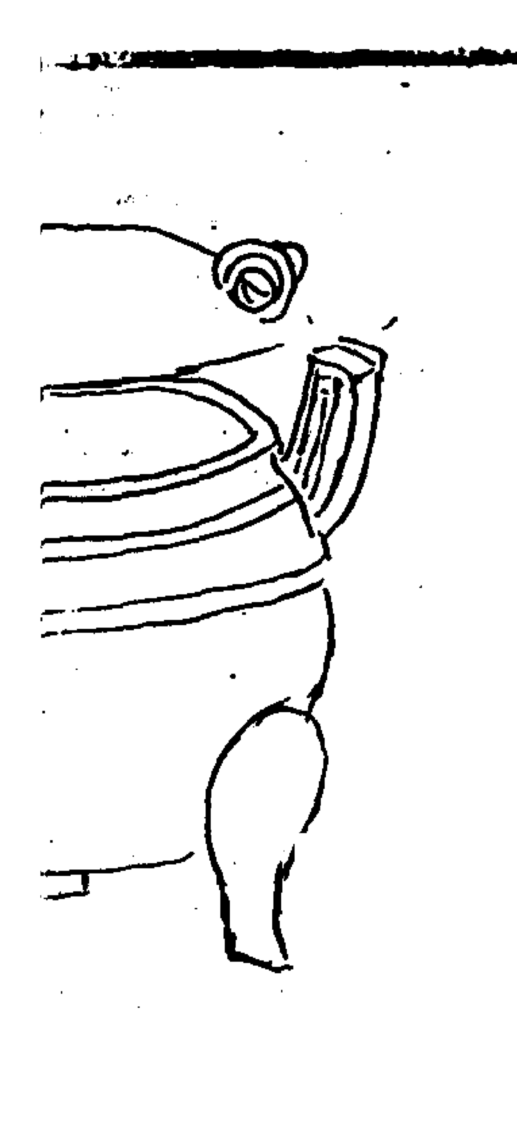
漢輔耳鼎一依元樣製

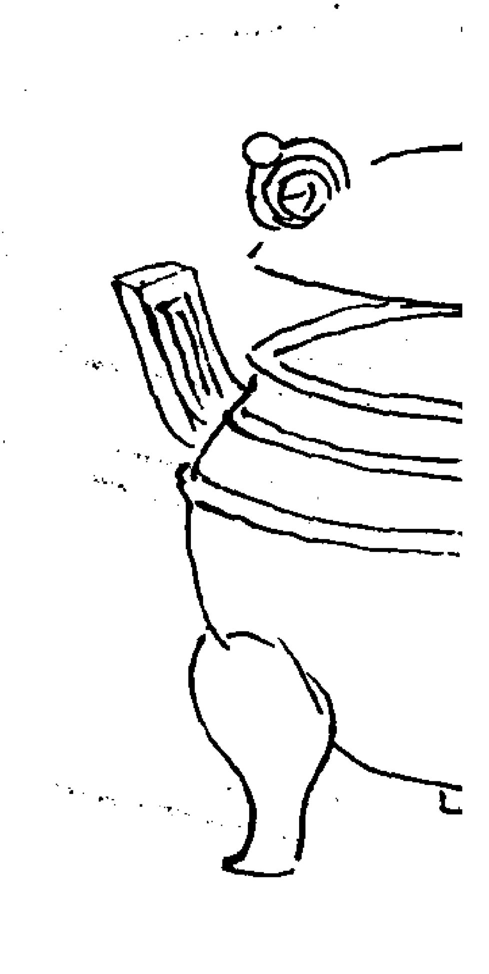


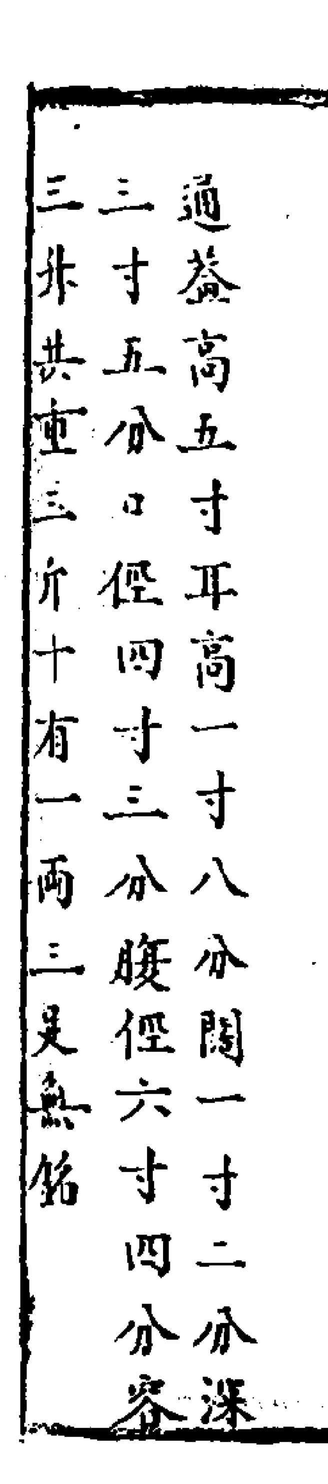
通蓋高五寸耳高一寸六分闊一寸二分深三寸三分口徑四寸五分腹徑五寸五分容三升八合共重三斤四兩三足無銘



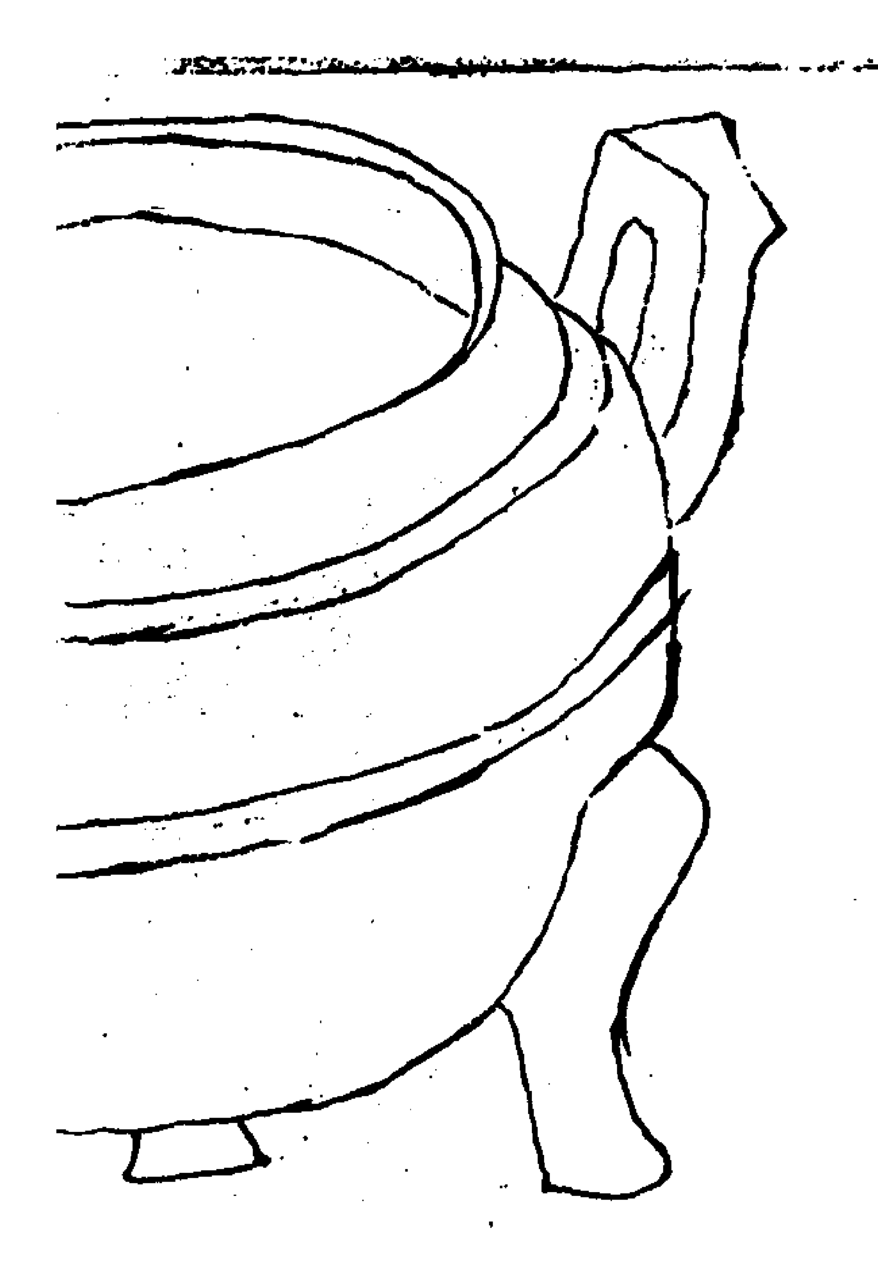
漢輔耳鼎二 依元様製







通蓋高五寸耳高一寸八分闊一寸二分深三寸五分口徑四寸三分腹徑六寸四分容三升共重三斤十有一兩三足無銘



漢輔耳鼎四依元様製

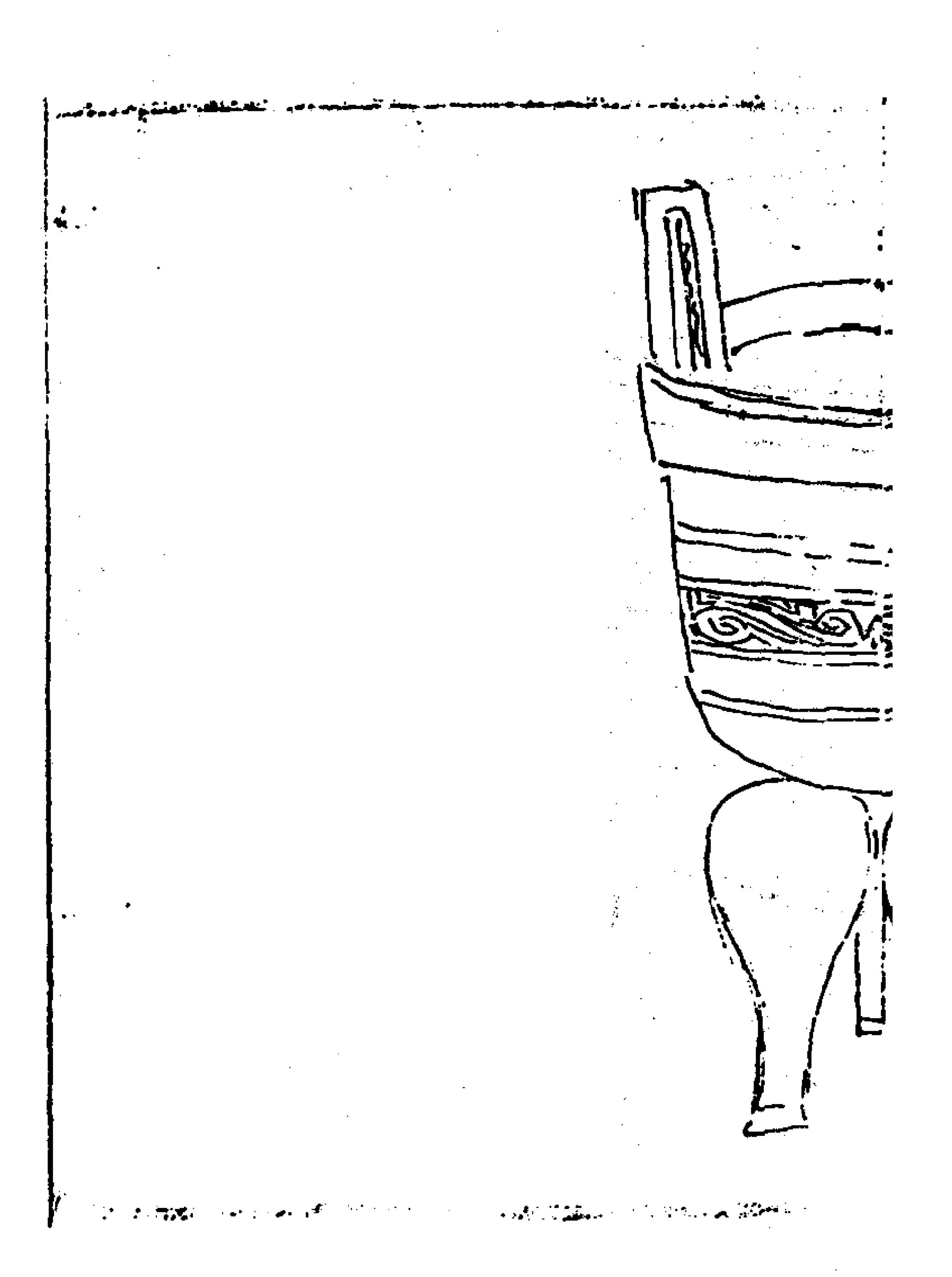
高四寸一分耳高一寸五分闊一寸三分深三寸一分口徑四寸五分腹徑五寸五分容二升五合重二斤十有一兩三足闊葢無銘有前二器葢設三環郤之可以為足與後二

漢偃耳獻 依元樣製





立耳鼎

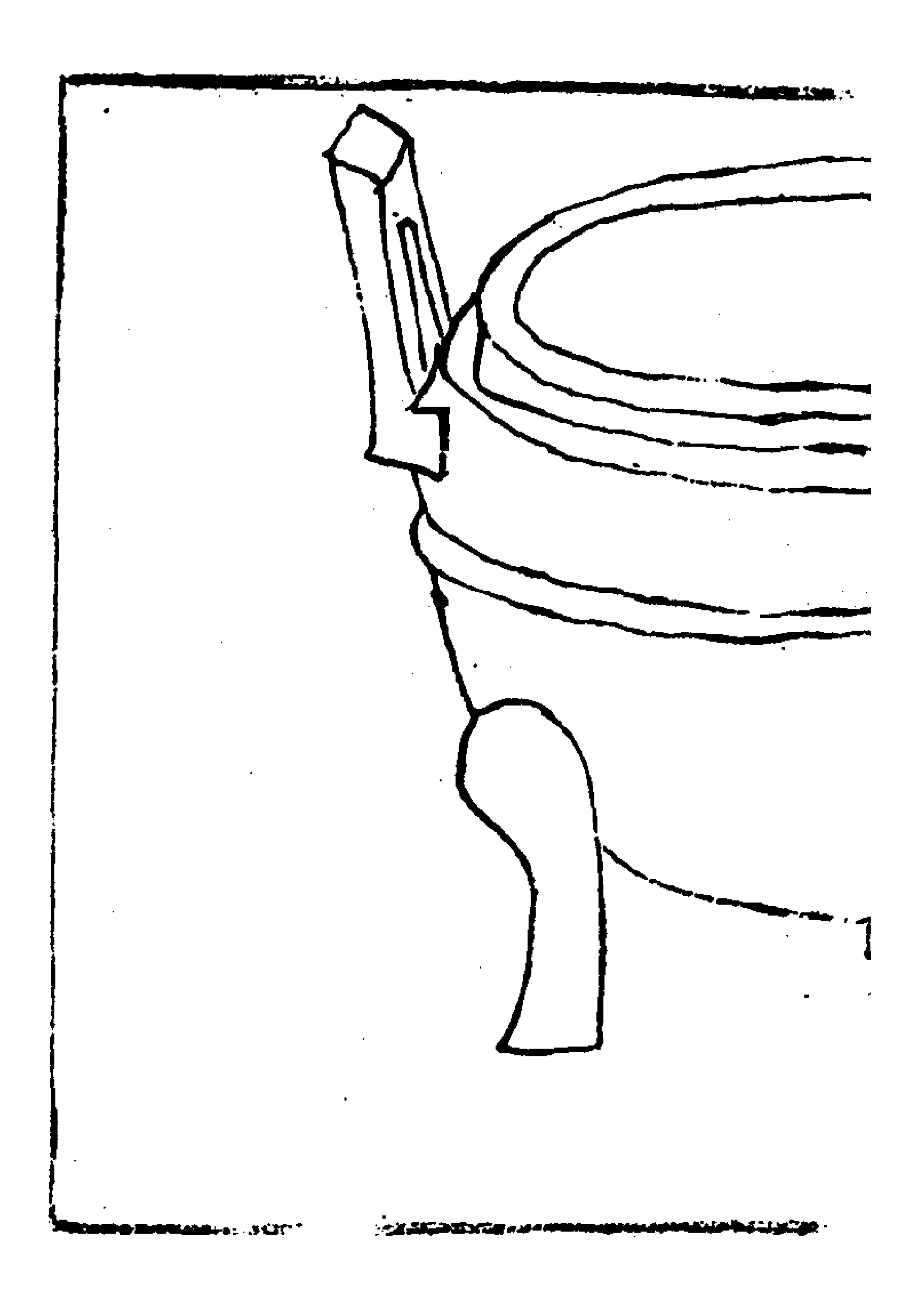


前偃耳甗一器高六寸深五寸七分口徑八寸三分耳高二寸一分闊二寸容一斗六合重四斤無銘耳外附如錢而偃底踈通不設隔與蟠夔甗一類惟腰著蟬紋為少異蓋亦漢物也

前在汧甗一器高一尺六寸深自口至隔七寸自隔至底三寸五分口徑一尺四分耳高一寸三分闊二寸二分容自口至隔一斗九升自隔至底六升八合重二十一斤六兩三足無銘腹間微缺可以承隔而無鼻鍪雖鍊治未盡善而形制近古必漢物也

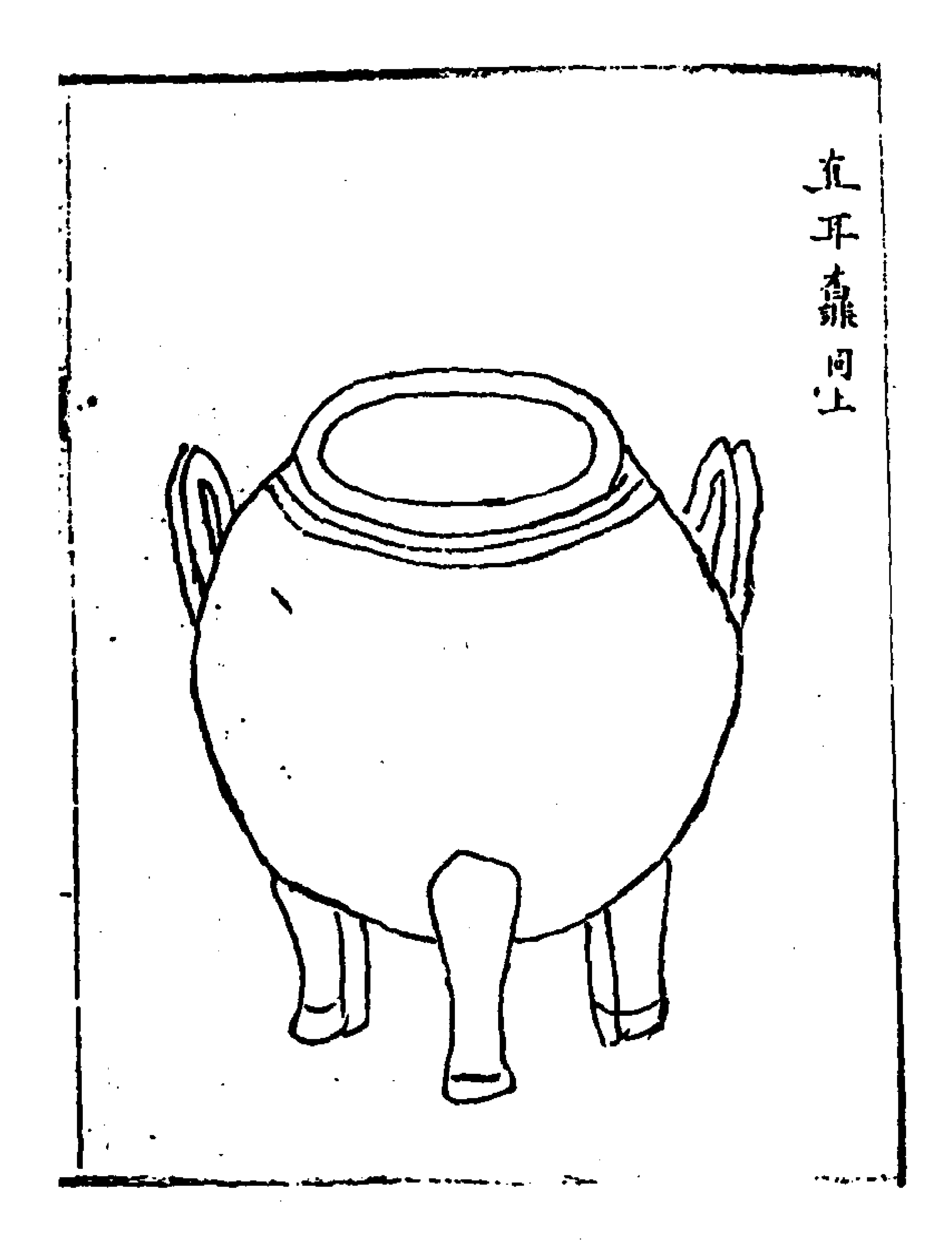


漢好畤供厨鼎 依元樣製



環耳鼎内藏

右不知所從得以黍尺黍量校之深四寸徑六寸容斗有二升無銘識耳如刀柄環按爾雅鼎圜弇上謂之鼒周官瓬人豆實三而成㪺此器之容實一㪺與簋實同

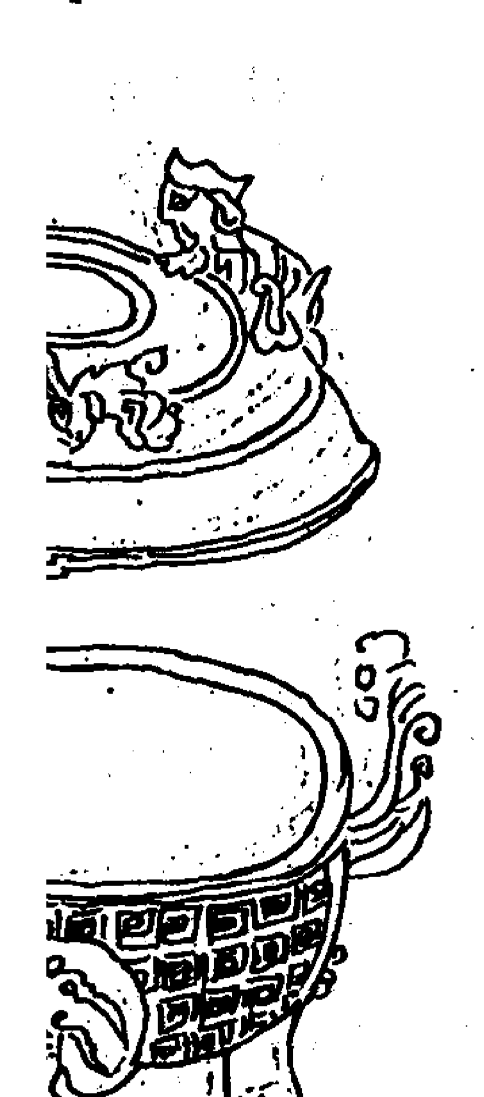


直耳鼒 同上

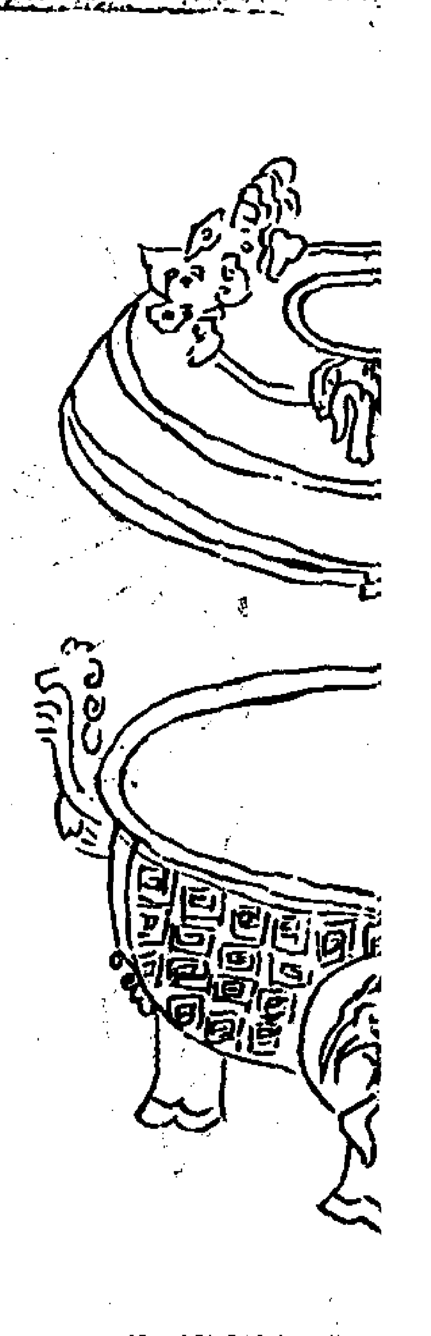
右不知所從得以黍尺黍豈校之深一寸徑九寸耳高三寸容一斗無銘識

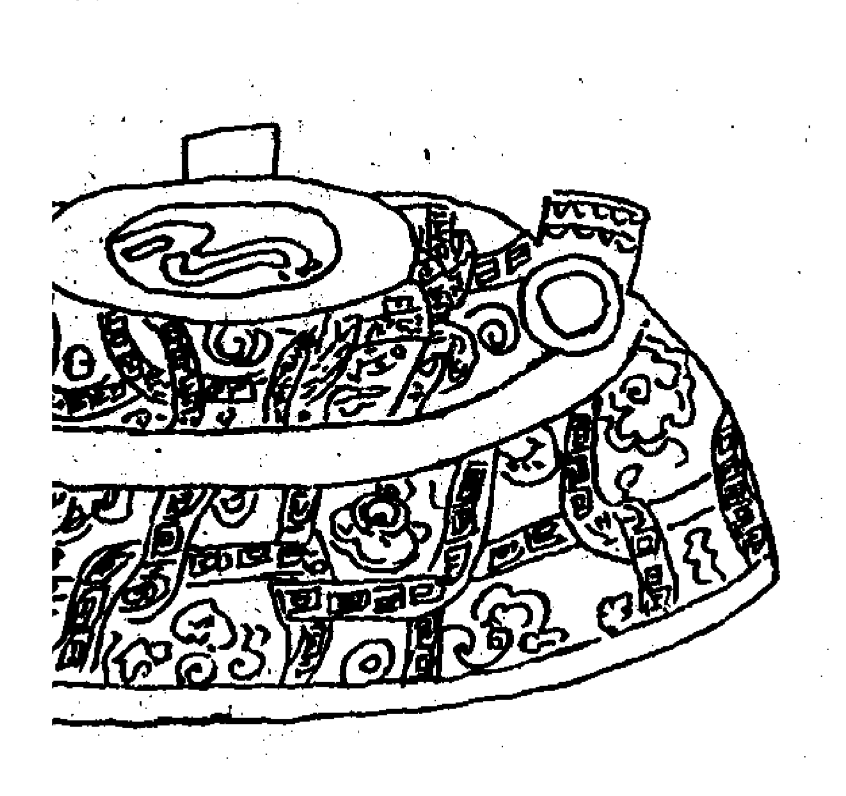
按此器舊說以為陪鼎非也其制亦圓弇上嗇謂之鼒

唐三螭鼎 汝元樣製



右通蓋高三寸耳高一寸闊九分深一寸二分口徑三寸三分腹徑三寸五分容三合共重一斤二兩三足無銘按此器耳附於外形圜而匾上有三螭以戲于蓋足與耳皆為螭形務作奇巧非漢室也不典殆唐人所造耳







王子吳飤鼎

飤同飼

河南文氏

隹正月初吉▼亥王子吳擇其吉金自乍飤鼾

其眉壽無諆孫子永保用之

惟正月初吉丁亥王子吳擇其吉金自作飤

飼鼾其眉壽無諆期子子孫孫永孫用之

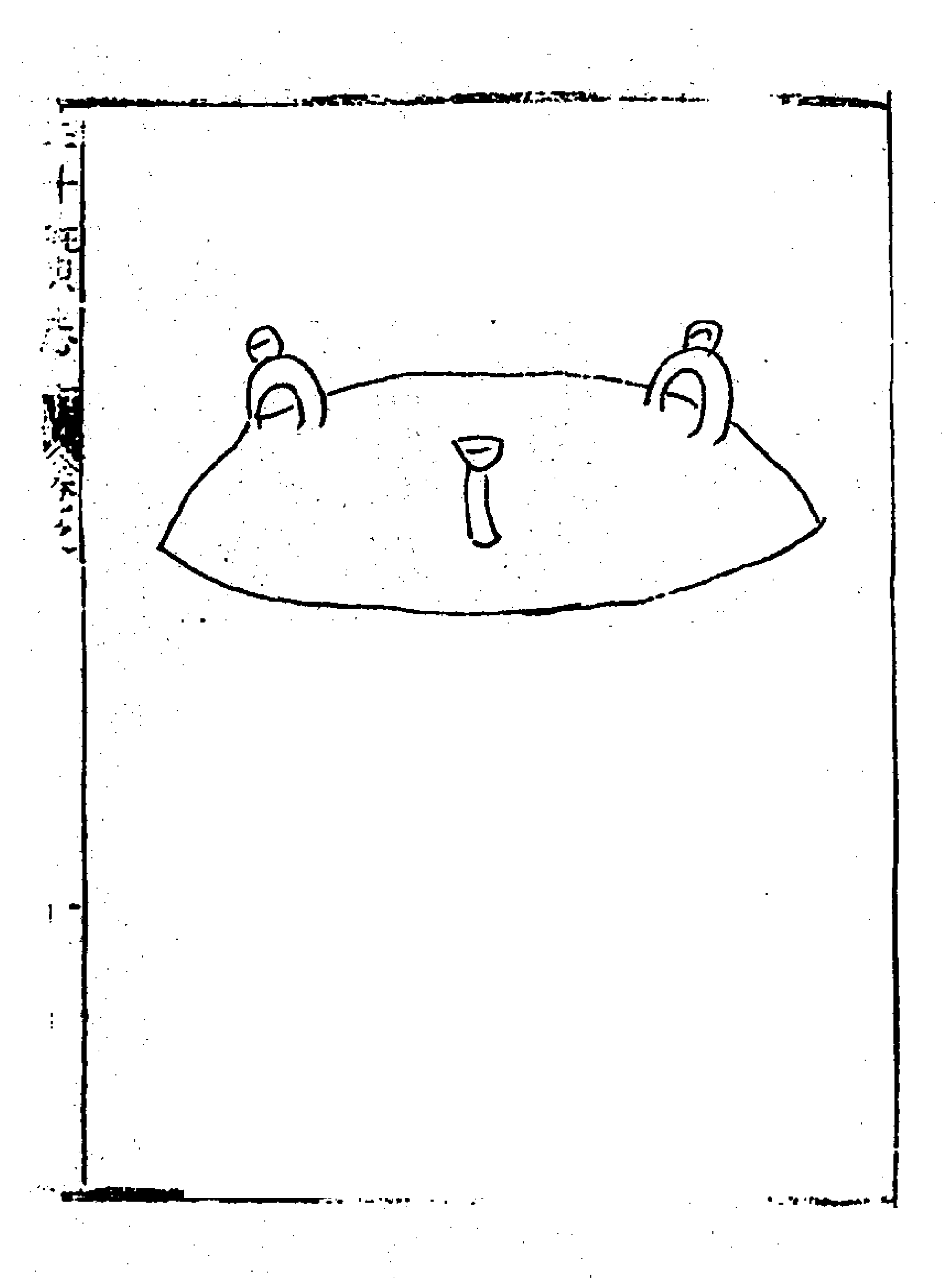
右得於京兆高尺有三分深八寸有半徑尺有

三寸半容四斗三升有半銘二十有一字

按此器銘云作飤鼾鼾字字書所不載其形制

則鼎也字體與鄦子鐘相似蓋周末接戰國之

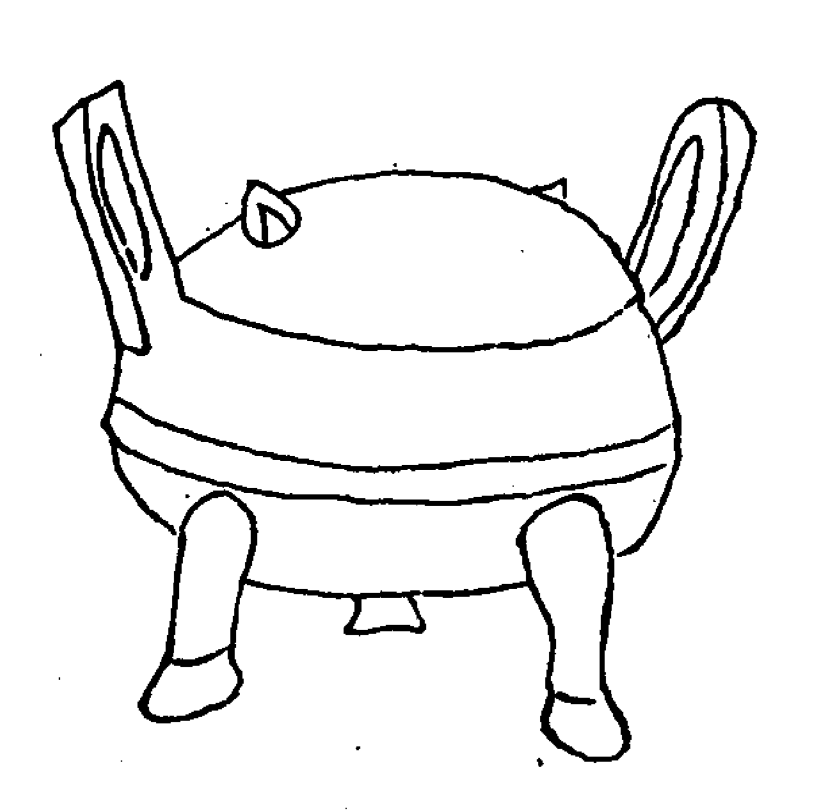
物



李氏　李氏

右通蓋高四寸四分耳高一寸闊八分深二寸八分口徑三寸七分腹徑四寸九分容一升四合共重二斤一十一兩有半三足銘二字按此器圜弇上而耳外附質素無紋與汾陰宮鼎相類其字畫亦作漢隸李氏顯於兩漢者如西漢之李廣李陵東漢之李固李膺皆閒家華族甚多此但紀姓而不書名蓋未可考其爲誰歟

侈耳鼎 廬江李氏



右得於京師壺度未考無銘識與區靠形制全相類

侈年匜鼎 新于張氏

吳金 吳定

右有銘二字餘未考